

GYDYTOJAS KATALIKAS IR BAŽNYČIA

G. D. BOYLE, SJ.

Šiandien girdime daug apie pasauliečių apaštalavimą. Pa-bandykite susivokti giliau šia-me reikale. Kiekvienas krikščio-nis, dėka išpažįstamos Krikščio-nybės, yra apaštalas, t. y. Die-vo siųstas. Tėvas atsiuntė Dievą Sūnų. Jis atsiuntė Šventąją Dvasią, o Šventoji Dvasia pa-siuntė apaštalus į žygį, kuomet nusileido ant jų per pirmas Sek-mines. Tai pati Šventą Dvasia išsiskleidė ant kiekvieno iš mū-sų laike krikšto ir siuntė mus liu-dyti Teisybę, visur skelbti Ge-rają Naująją, kuriai atskleisti mums buvo atsiųstas Kristus. Kiekvienas mūsų privalo veikti toje srityje, kuri išplaukia iš pa-sirinktos paskirties. Vieni tei-kia sakramentus ir skelbia Die-vo žodį, kaip pašvęsti kunigai. Kiti, kaip pasauliečiai, neša su savim į pasaulį, kuriame jie gy-vena, Evangelijos šviesą, palik-dami tokie, kokie yra, savo rei-šiamomis pažūromis ir savo gyvenimu.

Atskirdami dvasininkus nuo pasauliečių, mes per daug gal-vojame laipsnių ir kilmingumo sąvokomis, apie valdančius ir valdomus, apie mokytojus ir mokinius, beveik apie pirmos ir antros rūšies piliečius. Mes geriau darytume, jei galvotu-mėm su šv. Povilu apie pareigų įvairumą. Pagaliau šv. Tėvas nėra didesnis Bažnyčios narys už jus ir mane. Jo paskirtis yra vienintelė, ir ta pareiga suteikia jam ypatingą laipsnį ir kilmin-gumą. Bet laipsnis ir kilmingu-mas teka iš paskirties, bet ne atvirkščiai. Jūsų paskirtis, jūsų indėlis į Bažnyčios apaštalavi-mą nėra mažiau realus už jo ir ne mažiau būtinas jo sėkmin-gam vykdymui.

Iš tikrųjų, Šventas Tėvas pa-reiškė vienoje paskutinių savo kalbų katalikams akademikams, kad pasauliečių vaidmuo yra til-tu tarp Bažnyčios ir aplinkinio pasaulio. Jie yra pilni Bažny-čios nariai ir jie gyvena pasaulyje. Jie turi po vieną koją abiejose stovyklose, dėl to Šventas Tėvas nesvyrudamas pridėjo, jog jie yra geriau paruošti už dvasininkus užtikrinti, kad pasaulis ne-liktų be krikščioniškos išgelbė-jančios naujienos. Civilta Catto-lica, aiškindama tą ir kitus pas-kutinių laikų popiežiaus pareiš-kimus, rašo: "Pasauliečiai Baž-nyčioje nėra amžini mažame-čiai, kurie turi tik klausyti ir paklusti, jie privalo gelbėti Baž-nyčios hierarchijai savo patari-mais ir patyrimu, kuris gali bū-

ti, jei reikalinga, kritikuojan-tis, bet niekuomet kartus ar šiu-rkštus, nes tuo būdu galima sėk-mingiau vykdyti Evangelijos skleidimo pasaulyje pasiuntiny-bę. Šiandieninis pasaulis nėra vakar dienos pasaulis. Pasaulie-čiai yra įpareigojami geriau jį pažinti.

Tai kokia gi yra ypatinga ka-taliko gydytojo šiuo metu pa-skirtis Bažnyčioje? Jis savo as-meniu privalo Bažnyčios moks-lą medicinos reikaluose pasklei-ti plačiai visuose gydytojuose. Ne mažiau svarbu, kad tuo pa-čiu asmuo perteiktų Bažnyčiai gydytojų profesijos galvojimą, kuris galėtų užimti prideramą vietą jos sąvokų formavime ir nuosprendžių daryme.

Kas atsitinka, kuomet pada-romas neklaidingas nuospren-dis? Čia negalima atsiremti die-višku įkvėpimu. Čia nebuvo an-tros Šventosios Dvasios Sekmi-nės. Mums nėra pagrindo gal-voti, kad dabartinio Bažnyčios susirinkimo gale Šventoji Dva-sia nusileido ant Eminencijų, Malonybių ir Šviesybių ugnies liežuviams ar kitokioms formo-mis.

Neklaidingumas yra greičiau negatyvi, nei pozityvi savybė: tai tik užtikrinimas, kad Bažny-čia savo oficialiame moksle apie tikėjimą ir dorą nesuklyks. Ta-čiau, tai nėra laidas, kad Bažny-čia išreikš pilną tiesą, ar kad ji apibūdins tiesą geriausiomis są-vokomis, ar kad ji padarys savo nuosprendžius tinkamiausiu lai-ku. Kad šito būtų pasiektas, ji turi naudoti paprastus žmogaus mintijimo procesus, tyrimus ir patyrimus daugelio metų, net šimtmečių.

Tuo tarpu pasauliečiai negali sėdėti ir laukti, kad atsakymas taptų jiems lėkštėje patiektas. Jei posakiai "Bažnyčia galvoja", "Bažnyčia tiria" yra prasmingi, tuomet jie reiškia, kad Bažny-čios nariai galvoja, ir tai reiškia, kad ne tik vyskupai, kunigai ir teologai, bet jūs ir visi kiti tai daro.

Atsiminkite, ką aš kalbėjau apie paskirčių įvairumą. Jūs privalote sukrauti gaivinantį in-dėlį, ir kaip Bažnyčios nariai ir kaip gydytojų profesijos na-riai, panaudodami savo specia-lias žinias, įgudimą ir patyri-mą. Pirmiausia ji reikalinga jų-

sų profesinio, žinoviško patyri-mo. Nėra abejonų, kad morali-niai teologai gali, besiraus-dami knygoje, įgyti pakan-kamai žinių medicinos klau-simais ir tuo apsisaugoti nuo grubių klaidų. Bet yra neįtei-kėtina, kad jie įgis žinių to-kį kiekį, kuris pateisina pilną pasitikėjimą, jog jie apglėbė problemą su visais jos išsiskoi-jimais. Tad jie privalo bendra-darbiauti artimai su gydytojais. Jei jūsų profesinis žinojimas ir vadovavimas nežengia pirmyn arba jei dvasiniškai tuo taipgi nesidomės, Bažnyčios mąstymas bus nuskurdęs, lygiai kaip ir mūsų visų galvojimas skursta ir tampa ydingas, jei dėl bai-mės ar prietarų užskleidžiame savo protą kai kuriems proble-mų aspektams. Ir Bažnyčios su-skurdęs galvojimas silpnina jos įtaką į pasaulį. Bažnyčia nesu-kllys. Bet gali pasirodyti jūsų nekatalikams kolegoms — ir net jums patiems — kad ji kalbanti per daug sugludai ir, kaip jie mėgsta sakyti, neturinti sąlyčio su moderniu galvojuimu. Jei taip atsitiktų, tai mes neprivalome smerkti atitrauktą ir neįsikūni-jusią "bažnyčią", bet tik peikti save.

Bažnyčiai tokiu atveju stinga jūsų profesinio žinojimo. Bet ji reikalauja daugiau. Įstatymas, (Nukelta į 2 psl.)

KELIOS MINTYS DĖL MUZIKOS KRITIKOS

ST. SLIZYS, Dearborn, Mich.

Gyvenime muzikos kritiką paprastai randame periodinėje ir neperiodinėje spaudoje, kur yra vertinami muzikos veikalu pastatymus ir įvertina jų atli-kėjus.

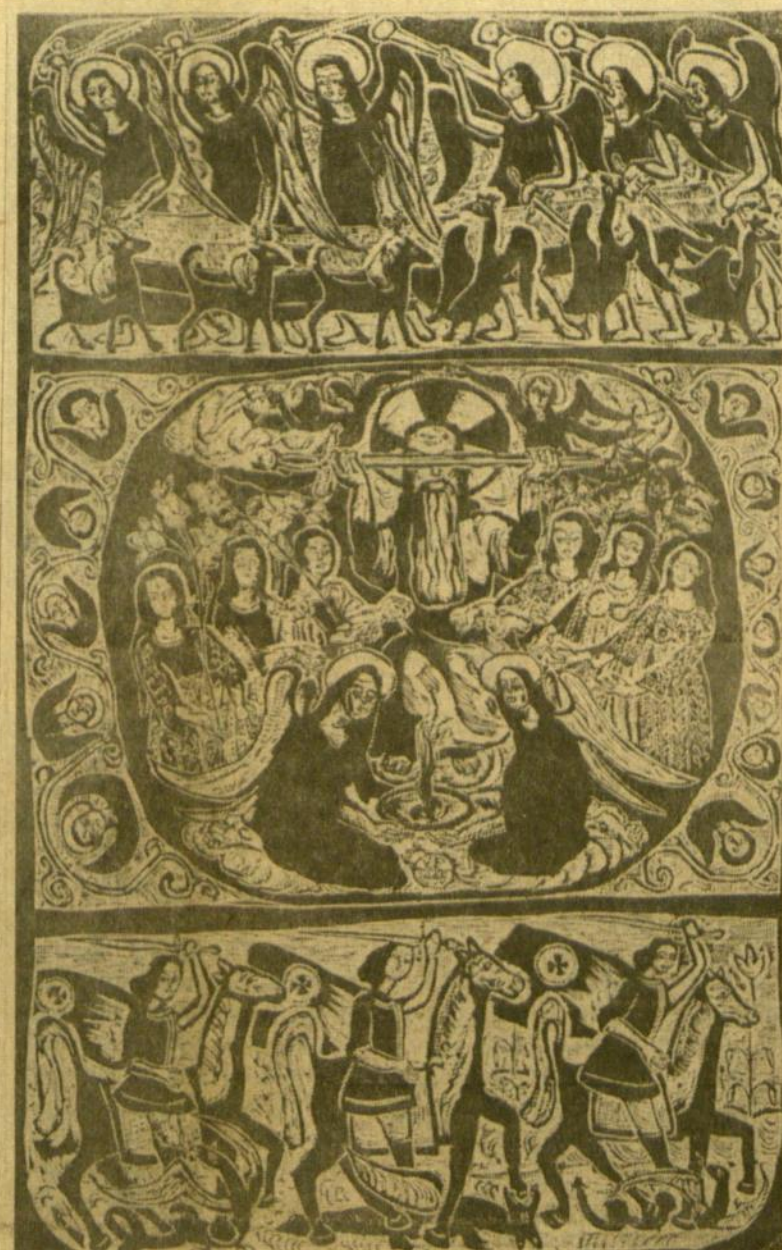
Plečiantis muzikos akiračiui ir atsiradus naujiesiems kūrybos keliams, muzikos kritikos moks-las dar daugiau įgijo svarbos ir reikšmės muzikiniame gyvenime. Užtai ir pats mokslas dabar dar plačiau apima muzikos me-no sritis, kurios paliečia muzi-kos akustiką, psichologiją, este-tiką, kuri palaipsniui išaugo į muzikos kritikos profesiją. Tai-gi dabar muzikos kritika yra mokslas, kuris nagrinėja kame-

rinis, simfoninius, chorinius ir solistinius koncertus, operų, ora-torijų ir kitų muzikinių veikalu pastatymus ir įvertina jų atli-kėjus.

Plečiantis muzikos akiračiui ir atsiradus naujiesiems kūrybos keliams, muzikos kritikos moks-las dar daugiau įgijo svarbos ir reikšmės muzikiniame gyvenime. Užtai ir pats mokslas dabar dar plačiau apima muzikos me-no sritis, kurios paliečia muzi-kos akustiką, psichologiją, este-tiką, kuri palaipsniui išaugo į muzikos kritikos profesiją. Tai-gi dabar muzikos kritika yra mokslas, kuris nagrinėja kame-

čio kompetencijos ir nusimany-mo, objektyvumo ir beasmeniš-kumo, nebijant iškelti gerasias ir blogasias puses ne tik atlikė-jų, bet ir muzikos kūrinio — taigi ir kompozitoriaus. Iš to suprantama, kiek muzikos kri-tikas turi būti pats pasiruošęs ir nusimanantis muzikos mene, kiek giliai jam turi būti pažis-tama muzika ir jos atlikimo dėsniai. Taip pat muzikos kri-tikui svarbu sugebėti kelti mu-zikinę kultūrą ir paruošti klau-sytojus inteligentiškam muzikos veikalu supratimui ir išmokyti jais pilniau pasigėrėti.

(Nukelta į 2 psl.)



Viktoras Petravičius

Dievo teismas

(Šį V. Petravičiaus medžio raizinį 69-toje meno galerijoje nupirko Amerikos Lietuvių Taryba ir jį, kaip dovaną, įteikė nuosirdžiam lietuvių draugui Atstovų rūmų speakeriui John W. McCormackui Amerikos Katalikų karo veteranų sąjungos jam suruoštam pagerbime Wa-shingtone)

Kertinė Parastė

AR TIK NEŠLUBUOJAME?

Esame tokie žmonės, kad jeigu kam užsidedame, jeigu ką įsikalbame, tai įsikimbame ir įsižiūrime taip atkakliai, taip į visa kita šalia nekrei-piam dėmesio, jog bet kokia mūsų veikla greit praranda būtiną pusiausvyrą, savo svo-riui pakrypdama tik vienon ku-rion pusėn.

Gal sakysite, kad tai netie-sa. Juk mes nuo amžių įsiti-kinę arba kitų įtikinti, kad esame kraštutinumų nemėgs-tanti, nuosaiki, gana lėto bū-do tauta, nelabai paslanki bet kokiame entuziazmui, sunkiai iš-judinama vienokio ar kitokio užmojo ekstazei. Tokia nuomo-nė lig šiol mūsųose buvo ko-ne įsipilietinus. Bet vargu ar ji atitinka regimąją tikrovę.

Kad nesame prisiekę lėtūnai (jei patys nematome), ne vie-ną kartą yra pastebėję kaip tik svetimieji. Čia man prisime-na pokario metų stovykli-nio gyvenimo laikotarpis Vo-kietijoje, kada pradėjome vo-kiečių, prancūzų, anglų ir ame-rikiečių akivaizdoje šokti sa-vo lenciūgius ir malūnus. Po vieno tokio tarptautinio festi-valio vokiečių spauda ypač at-kreipė dėmesį į šokėjų lietu-vius ir į mūsų tautinius šo-kius. Ir kuria prasme? Ogi pavadindama lietuvius šiaurės ispanais. Laikrašty rašančiam vokiečiui atrodo, kad lietuviai yra labai temperamentinga, judri tauta. Tokie mūsų bruo-žai buvo išskaityti, žiūrint gy-vų ir ugningų mūsų šokių ir juos lyginant su kitų, kaimy-ninių tautų (estų, latvių, suo-mių bei skandinavų) tautinių šokių lėtumu. O jeigu liaudies papročių ir pramogų apraiš-kose atsispindi ir tautos bū-das, tai anas vokiečių vargu ar daug sukludo, pavadindamas mus šiaurės Europos is-panais.

Iš tikrųjų vienokiam ar ki-tokiam darbo užsidedimui mums niekados energijos ne-trūko. Tik viena nelaimė, kaip pradžioje minėta, kad nenori-me ar neįstengiamo to savo energijos paskleisti visu gyve-nimo raidos pločiu. Mes vis griebiamės už vienos kurios nors išskirtinės srities ir joje paskestame su "dūšia ir kū-nu". Net ir senojoje mūsų tau-tos istorijoje šitai gana aki-vaizdu, kada, susižavėję tik valstybingumu, visai nekreipė-me dėmesio į tautiniai kultū-rinio veiksnio reikšmę. Vytau-to galybės laikotarpiu tiesiog tragiškai ligi paskutiniųjų ko-vojome dėl karaliaus vainiko, tačiau nė piršto nepajudinome dėl lietuviškos abėcėlės ir dėl universiteto Vilniuje. O tamė vien tik valstybingume jau glūdėjo ir vėlesnių tautos ne-laimių šaknys.

Snekan toliau tik apie kultū-rinės raidos sektorių, ten-ka pabrėžti, kad tautos savo kūrybos aukso amžius išgyve-na tada, kada visuomenė auga visu kultūrinio savo brendi-mo pločiu, kada ji lygiai negali apsieiti ir be koncerto, ir be meno parodos, ir be knygos, kada visuomenė, vieno iš čia

suminėtų neturėdama, jaučia-si savo dvasioje nepilna, kaž-ko trūkstanti, ir to trūksta-mo uoliai ieško, kol randa. To-kiomis tada epochomis tautos ir žymi savo kūrybinio kelio aukštumas. Gi kada kultūrinės pusiausvyros išlaikymo rūpes-tis susiaurėja, kada dėmesys susitelkia tik ties kuria nors viena kultūrine apraiška, pa-mirštant tą ar kitą visumos dalį, tada ir visas kūrybinis polėkis ir jo rezultatas ima menkėti, praranda savo pilnu-mą, tenkinantis tik dalimi, ta-da tautose prasideda visuoti-nio nuosmūgio periodas.

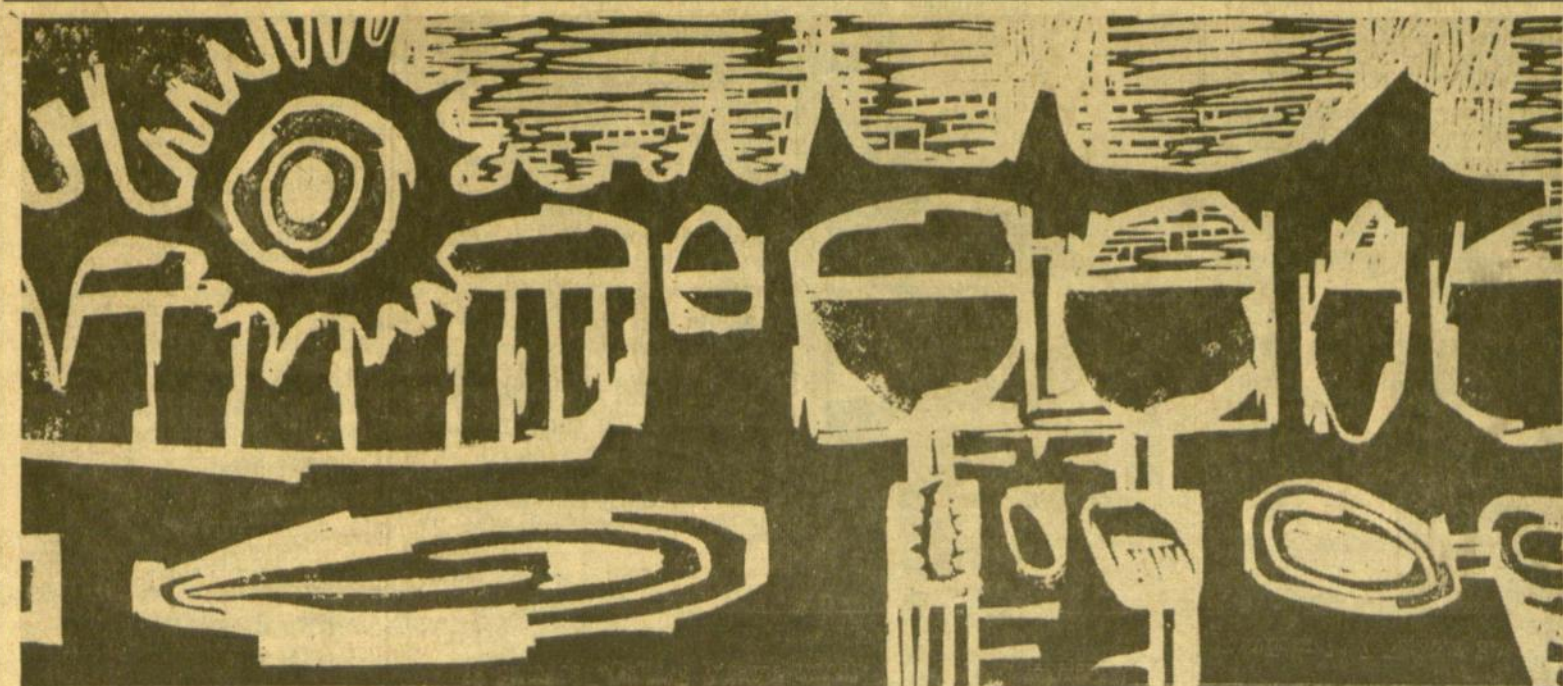
Savaime tad kyla klausimas: na, o kokia yra šitokia-me problemos kontekste viso mūsų laisvojo pasaulio lietu-vių kultūrinės pastangos si-tuacija? Ar stovime kelio pa-killime, ar ant nuosmūgio slenksčio?

Pirmiausia tikrai nuosirdžiai reikia pasidžiaugti visuomenės pastaruoju metu parodytu ne-eiliniu dėmesiu kad ir mūsų operos pastatymams, o taip-gi kai kuriems, net daug nau-jumo įnešusiems koncertams. Bet šitame džiaugsmo slypi ir banga pavojaus šešėliai. Žvelgdami į viso mūsų kultū-rinio gyvenimo šakotumą ir jo plotį, minėtų džiugių fak-tų sugretinimu su kitais jau labai aštriai galime užčiuopti anas pabrėžtos ir palaimingos pusiausvyros nebuvimą. Mes vėl sunkiai atsiplėsiame nuo to fatališko mūsų vienašališ-kumo, kada, "anatomiskai ir simboliškai kalbant", leidžia-me augti tik vienai kuriai sa-vo kojai ar vienai kuriai ran-kai, o paskui šlubuodami atsi-liekame ir nepasiekiame to, kam paimti reikia abiejų ilgų rankų.

(Nukelta į 2 psl.)

Šiame numery:

- Ar tik nešlubuojame?
- Gydytojas katalikas ir Bažnyčia.
- Kelios mintys dėl muzikos kri-tikos.
- Dail. S. Mercedes individuali pa-roda.
- D. Sadūnaitės eilėraščiai.
- Moderniosios pažangos proble-mos.
- Dvi skirtingos meno parodos.
- Pastelinė Portugalija.
- Pauliaus Jurkaus paroda Det-roite.
- Vandenynų dugno tyrimas.
- "Iniciniai po tiltu", ar po už-maršties smėliu?
- Kultūrinė kronika.
- Akademinės prošvaistės.



V. Ratas

Kompozicija (spalvota grafika)

Iš parodos "Gallery Interna tional" patalpose, Clevelande



V. Raulas Rabbas (medis)
Iš parodos "Gallery Interna-tional" patalpose, Clevelande.

MODERNIOSIOS PAŽANGOS PROBLEMOS

Petras Maldeikis. MODERNIO-PAŽANGOS PROBLEMOS, atspaudas iš L. K. M. Akademijos "Metraščių" II tomo, Roma, 1966 m., 142 psl.

Trykus, ramus, bet gilus mintytojas Petras Maldeikis savo naujausiame veikle "Moderniosios pažangos problemos" duoda išmąstyta mūsų dienų kultūros ir civilizacijos filosofinę apžvalgą ir vertinimą. Skaitant šį veikalą, reikia gėrėtis nuostabių temų sklandos nuoseklumu, logiška minties slinktimi, pastangomis išlaikyti vispusišką objektyvumą, analizės įžvalgumu, taiklia moderniosios dvasios diagnoze, gausiai panaudota naujausia tos srities literatūra. Be gausybės kitų autorių, P. Maldeikis nuodugniai išmąstęs Berdiajevo, Camus, T. S. Elioto, Karl Jasperso, Gabriel Marcelio, Jacques Maritaino, Ortega y Gasseto, Patirimo Sorokino, Arnoldo Toynbee ir daugybės kitų skelbiamas idėjas, taigi nevengdamas nei nuosaikesnių egzistencialistų filosofų.

Kultūros krizė

Autorius susirūpinęs kultūros krizės apraiškomis, moralės įtakos išsekimu, hedonistinės filosofijos sklaidimu ir t. p. Bet jis čia išsina ne kaip pamokslininkas, o kaip analizuotojas, diagnostikas, mokslininko šaltumu gyvenimo eksperimentų spektre analizuodamas konservatyvizmą, liberalizmą, radikalizmą moderniojo gyvenimo pažangoje. Jaučiamos jo simpatijos pažangiam konservatyvizmui, nes "atitrukimas nuo praeities kultūros palieka žmogų aformiškam hedonizmui, be tolimesnės perspektyvos ir idealų. Šių laikų žmogiškųjų problemų didelis susikomplicavimas ir kultūrinė dezintegracija yra kilę daugiausia iš to, kad pasaulis turi per daug naujų dalykų, kurių vakarų kultūra nebepajėgia asimiliuoti". (44 psl.)

Prieš pažangos chaotiškumą

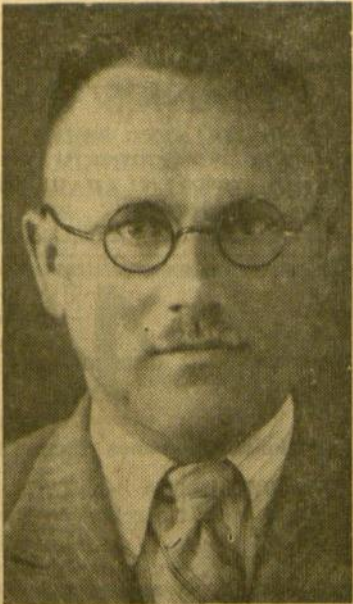
Tačiau autorius nebijo pažangos nešamų naujų laimėjimų, tik ji gąsdina pažangos chaotiškumą, kurio galima ir reikia išvengti. Autorius turi pridėti pirštą prie realiojo gyvenimo pulso. Jis skelbia apskaičiavimą, kad nuo 1875 m. yra padaryta didesnė pažanga, negu iki to laiko buvo pažangos padaryta iš viso. Tai tvirtinama, turint mintyje tikslųjų mokslų pažangą. Tuo džiaugdamasis, autorius drauge su Berdiajevu taip pat ir apgailestauja, kad "technika

JUOZAS PRUNSKIS

yra pasidariusi paskutine ir didžiausia meile, ir žmogus pasidaręs savo nuostabaus išradimo vergu... Žmogus gyvena metalinėje realybėje ir kvėpuoja užnuodytu oru". (62 psl.)

Dvasinio proletariato kūrimas

Technikines kultūros ir auklėjimo nupasauležiūrino poveikyje žmonija pasukusi į masinį dvasinio proletariato kūrimą. Visa tai žmoniją nubloškė į šiurpias nacistinio ir komunistinio totalizmo sistemas, "ir tas antidemokratinis totalizmas, kuris paprastai save vadina taip pat demokratija, yra bene brutaliausia masinės sistemos forma: kur tik jis įsigali, visada jis siekia jėga sunaikinti visa, kas tik nesiduoda paverčiamas



Petras Maldeikis

į klusnią ir savo nuomonės neturinčią masę". (103 psl.)

Laisvės ir autoriteto problema

Autorius įžvalgiai sprendžia laisvės ir autoriteto problemą ir santykį, tardamas: "Laisvė be autoriteto išvirsta į chaosą, o autoritetas be laisvės į despotizmą. Tikrai laisvas žmogus gerbia autoritetą, ir kas jį gerbia, pasidaro laisvas". (121 psl.)

Prisikėlimas iš modernios anemijos

Nustatęs žmonių modernios anemijos diagnozę, autorius jos atsinaujinimą mato naujoje religinių idealų transfigijoje, kartodamas sociologo Sorokino ir kultūrfilosofo Dawsono žodžius, kad "vienintelis teisingas šiems laikams kelias — atsisakyti materializmo ir grįžti į gyvenimo pusiausvyrą, kurioje dvasia vyrautų prieš

medžiagą" (134 psl.). Tą pačią išvadą skelbia ir kultūrų istorikas Toynbee: "Jis vakarų kultūros išgelbėjimo svarbiausiu faktoriumi, greta atitinkamos politinės ir ekonominės organizacijos, laiko religiskai dvasinį faktorių". (134 psl.)

Kaip su lietuviais ir kaip su moderniu menu?

Gėrintis įžvalgia moderniosios pažangos sklenda ir taiklomis galutinėmis išvadomis, būtų galima autoriui pareikšti kai kuriuos pageidavimus. Pvz. tiesiog žavi jo prarasta pasaulio arenoje pasireiškusių konservatyvizmo, liberalizmo, radikalizmo sklenda; būtų buvę labai įdomu, jeigu autorius būtų panagrinėjęs ir tų srovių apraiškas lietuvių tautoje.

Atrodo, kad autorius yra per daug pesimistiškas moderniojo meno atžvilgiu. Negalime mes nuo tos srovės atsiriboti ir joje įžiūrėti tik visų ligšiolinių dėsnių atmetimą, lyg ir pačios moralės nihilistišką ignoravimą. Dauguma to meno atstovų šios minties neturi, o abstrakto pasinešimas į nerealistinį formų ir spalvų žaismą kūrinius išlaisvina iš žemiškos kasdienybės kosminėse dimensijose. (Nukelta į 4 psl.)



Bronė Jameikienė

Iš parodos St. Benet galerijoje, 300 S. Wabash, Chicagoje

Lotoso Madona (skaldytas stiklas)

Iš parodos St. Benet galerijoje, 300 S. Wabash, Chicagoje

DVI SKIRTINGOS MENO PARODOS

SAULĖ JAUTOKAITĖ

Šiuo metu Chicago miesto centre vyksta dvi skirtingos meno parodos. Šios abi parodos yra įdomios ir mielos tuo, kad abiejose parodose randame išstatytus ir lietuvių dailininkų meno kūrinius.

Pirmoji, vykstanti St. Benet galerijoje (300 S. Wabash) ir uždaroma balandžio 23 d., yra pavadinta Ekumenine meno paroda. Šioje parodoje dalyvauja penki dailininkai: Misha Kohn (grafika), Egon Weiner (skulptūra), Gerald Hardy (tapyba), Bronė Jameikienė (spalvotas stiklas) ir Sesuo Rembert (emaliniai darbai). Visi šie menininkai, būdami ne tos pačios religijos, pristato save su skirtingais meno kūrinių.

Nors ši paroda ir yra pavadinta religinių temų paroda, tačiau ne visų menininkų kūriniai sukelia religinę nuotaiką, ypač tai jaučiamas abstraktoje. Pirmu žvilgsniu Gerald Hardy aliejuose regi vien gražų spalvų

mišinį. Tik perskaičius jų pavadinimus, šį bei tą konkrečiau galima įsivaizduoti ir gal atrasti panašumą, atitinkantį pavadinimui. Tas pats atsitinka ir su Weiner modernia skulptūra. Iš šių trijų dailininkų darbų, labiausiai sukelia religinę nuotaiką yra Kohn medžio raižinys "Ecce Homo", primenantis Rouault kenčiantį Kristų.

Gal labiausiai atitinka šios parodos temą yra Bronės Jameikienės trys stambūs skaldyto stiklo vitražiniai ir Sesers Rembert emaliniai, puikūs, kruopščiai ir meistriškai atlikti meno darbai. Ypač stebinantys yra Sesers Rembert emaliai ant sidabro — smulkūs, švelnių spalvų, kiek bizantiški Kristaus ir šventųjų atvaizdai. O Bronės Jameikienės stambūs vitražai nuteikia žiūrovą bažnytine rimtimi.

Už poros blokų nuo Ekumeninės parodos, Chicago Meno institute vyksta 69-toji metinė Chi-

cagos ir apylinkių (tikrumoj apimanti visą Illinois valstybę) dailininkų meno kūrinių parodą, uždaroma gegužės 1 d. Parodoje išstatyta 175 grafikos, piešinių ir akvarelės darbai. Kadangi parodos katalogas duoda labai mažai dalyvaujančių dailininkų biografinių žinių, o tik jų vardus, pavardes ir kūrinių pavadinimus, iš karto net sunku suprasti, kas ir kokie tie dailininkai galėtų čia būti. Bet, atpažinus kelias pavardes, paaiškėja, kad tai jau "senų vilkų" paroda. Daugelis iš jų dėsto meną universitetuose, kolegijose ir meno institutuose. Ir patys paveikslai liudija, kad jie sukurti ne mėgėjų ar pradedančių, bet jau prityrusių menininkų.

Parodoje dalyvaujant apie 160 dailininkų, kiekvienam išstacių tik po vieną ar du paveikslus, savaime suprantama, kad rasime įvairių įvairiausių temų ir srovių. Čia regime visus "izmus", pradedant nuo realizmo iki "op art". Nesvarbu, ar tai būtų reališkiausias ar moderniškiausias meno kūriny, visuose jaučiamas gyvumas ir laisvumas.

Danguolė Sadūnaitė

LAUKIMAS

Staiga, tavo kūnas įgauna saulės pavidalą —

ir plaukai stiebiasi, auga sparčiau už anemones — —

Vakar buvai gėlė vienoje vazoje; šiandien gi matau tavyje dvi vazas. ar tris — —

Vėjui pučiant, linguoji kaip žydintis vaismedis — —

Esi turė, sauganti kraujuje naująją atžalą —

Jauną Kančios dalininką Gyvmedy — — —

PAJŪRY

Jau atradau pirmąjį, purųjį sniegą ant medžių — ir jūrą, nokstantį vandenį —

atkeldintą visam raiškume iš vaikystės — —

Liaunas, juodas vynuogių vilnis kopiančias įkypai prieš saulę — —

Ir daugiau nežiūrėsiu — Nenoriu sugrįžtančios nakties: juodų debesų virš vandens, alsuojančių nerimu.

PAVASARJ

Laikysiuosi tavęs — kaip laivas inkaro — —

nes neišmatavau dar upės gelmės, želmės aštrumo.

Jaunas esu — Nebark! Nežinau atsparumo džiaugsmui — — —

VASARA

Šį rytą ragavau rojų —

Obelį mačiau, saugančią geltonus vaisius šakų narvuose —

ir jos šešėlį — it jauną liūtą, žaidžiantį minkštoj žolėj —

Ir rožę purpuro šventykloj:

ir skliautą mėlyno dangaus — lapų šnarėjime — —

Taip, šį rytą savo burnoj turėjau rojų.



Adolfas Tamoliūnas

Piešinys Chicago Meno institute vykančioje Chicago ir apylinkės dailininkų parodoje laimėjęs Instituto alumnų sąjungos 100 dol. premiją.

El Torero (pieštukas ir rašalas)

Piešinys Chicago Meno institute vykančioje Chicago ir apylinkės dailininkų parodoje laimėjęs Instituto alumnų sąjungos 100 dol. premiją.

Pastelinė Portugalija

VALERIJONAS JAKAS

Keletas realistinių pastabų

Europos margašpalviniame tautų ir jų kultūrų įvairume, išsiskiria 800 m. senumo Portugalijos valstybė, kuri yra beveik išsijungusi iš šiandieninės Europos politikos.

Portugalija iš šiaurės ir rytų yra atskirta jai nedraugiškos Ispanijos, o iš pietų vakarų ją skalauja Atlanto vandenynas. Beveik prieš 500 m. Portugalija, pasijutusi kaip ir atskirta nuo Europos, negalėdama tinkamai plėsti žemės ūkio saulės išdeginuose ir uolotuose dirvonuose, paveldėjusi finikiščių gabumius navigacijoje, atsiskuko į jūrą ir tapo pirmoji Europos valstybė, atradusi 2/3 tuo laiku nežinomojo pasaulio ir tapusi kolonialine valstybe.

Po to Portugalija, paveržusi rinkas iš Venecijos ir Genujos, tapo viena iš įtakingiausių ir turtingiausių valstybių. Per 200 m. legendarinių caravėlių raudonais kryžiais paženklintos burės raižė vandenynus, tempė į Lisabonos uostą prieskonius, auksą, briliantus ir vergus.

Tačiau jau seniai prasidėjo ir portugalų didybės nykimas, 19 a. iš Portugalijos rankų išslydo Brazilija ir centrinė Afrika. Ir pagaliau 1961 m. Indija atsiėmė Goa koloniją. Bet dar ir šiandien Portugalija aukso

godumo neišsivadavo, ir jos vėliava dar plevesuoja Afrikos ir Azijos kolonijose. Tos užjūrio provincijos yra dar 23 kartus ploto atžvilgiu didesnės už pačią Portugaliją, kuri yra beveik tik 2 kartus didesnė už Šveicariją. Gyventojų turi daugiau kaip 9 milijonus. Beveik pusė gyventojų pragyvena iš žemdirbystės.

Šiandien Portugalija yra kryžkelėje. Jungtinės Tautos smerkia ją už nesuteiktą kolonijoms nepriklausomybę. Portugalai kareiviai žūsta, kovodami prieš partizanus Afrikoje, o civiliai siunčiami integruotis su negrais, nes norima kolonijose išsilaikyti daugiarasių tautų kūriniu. Sostinėje valdžia autokratinė, nors Portugalija skelbiasi esanti respublika. Nuo 1932 m. Portugaliją valdo tas pats ministeris pirmininkas. Nors gyventojai yra giliai religingi ir yra prisirišę prie Fatimoje pasirodžiusios Šv. Marijos, bet bažnyčia yra atskirta nuo valstybės. Spauda cenzūruojama. Todėl ten nėra nei platesnių poetinių, meninių ir literatūrinių polėkių. Kai kurios prekės apkrautos 15% mokesčiais 100 tūkst. kariuomenės išlaikymui Afrikoje.

Noras išlaikyti imperijos likučius privedė Portugaliją prie tokios padėties, kad jos gyventojų metinis uždarbio vidurkis yra tik

apie 300 dol. Tai žemiausias Vakarų Europoje. Ir taip pat Portugalija pasiekė rekordą su aukščiausiu procentu analfabetų. Bet turistui yra pats pigiausias pragyvenimui kraštas Vakarų Europoje.

Tiesia, Goa kolonijos netekimas ir pavojus prarasti kitas kolonijas, atrodo, pravėrė portugalams akis. Valdžia jau pradėjo rūpintis plėsti pramonę, didinti elektros gamybą, vykdo daugiau statybų. Naujoju ir ilgiausiu 7½ milij. dol. vertės tiltu Europoje, per Tagus upę Lisabonoje, kitais metais baigs sujungti krašto pietinę dalį su sostine.

Jūros sūnūs

Portugalija ne tiek rūpinosi pramone ir



Čikinkaitė pakelinė į muge

žemės ūkiu, kiek noru pasirodyti ir būti didinga. Todėl tragiškoje, romantiškoje ir auksu išpuoštoje jos istorijoje kiekvienas šimtmetis ir kiekvienas valdovas paliko savo pėdsakus. Čia melancholiški, bet mandagūs ir draugiški gyventojai gali įdomiai papasakoti apie buvusius karalius, jų rūmus ir pilis, kurių statybai daug padėjo Brazilijos deimantai ir auksas.

Gyventojų dvasinė kultūra turtinga su žodinga kalba, kurią naudoja daugiau kaip 100 milijonų žmonių Brazilijoje ir kitur. Gausu religinių ir tautinių tradicijų, kurios taip pat portugalų paskleistos ir naujai atlastose šalyse. Kadaise Portugalija buvo ir didžiai uoli krikščionybės platintoja.

Portugalų tautiniai papročiai, nors skirtingi šiaurėje ir pietuose, bet yra jungiami tautiškumo.

Jūra turėjo ir turi portugalams lemiamos įtakos. Jie yra jūros sūnūs. Jie priklausė jūrai, o jūra priklausė jiems. Jūra ir švelnus klimatas prisidėjo prie tautos būdo, kalbos ir papročių suformavimo. Pavyzdžiui, jų bulių kautynės neturi ispaniškojo kraujo spektaklio, ir bulius nėra užmušamas. Portugalų toureiro, įvairiais būdais maneiruodamas, tik nuvargina įnirusį bulių.

Ir šiandien nemažai portugalų dar pragyvena tik iš jūros. Sardinė yra brangiausia Portugalijos žuvis. Kasdien žvejai drąsiai trapias laiveliais leidžiasi į banguotą Atlantą užtikrinti šeimai duonos kąsnį. Žuvis Portugalijoje yra pagrindinis maistas. Be to, pernai į užsienius portugalai pardavė konservuotų sardinių už 39 milij. dol.

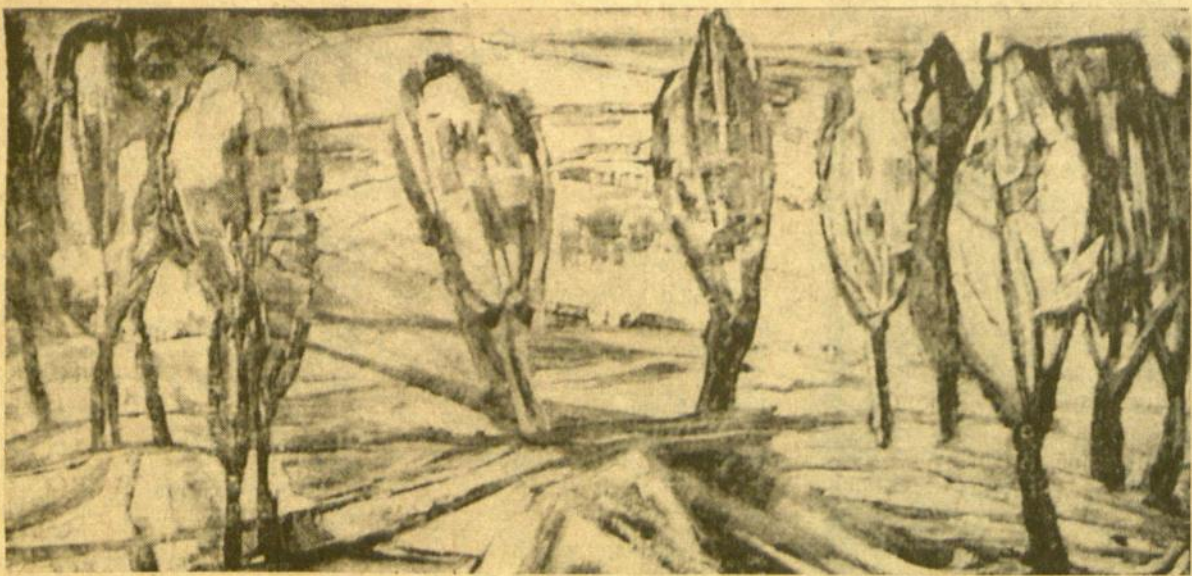
Būdamas Portugalijoje, gali pamastyti

apie navigatorių žemę, kuri atskleidė nežinomojo pasaulio paslaptis ir kartu apie tautos likimą, kuri vienas jėzuitų misionierius yra apibūdinęs taip — Dievas paskyrė mažą kraštą gimti, bet visą pasaulį numirti.

Maurų okupacija paliko savo antspaudą

O daugiausia pietuose Portugalija nustebina savo maurišku ir berberišku palikimu ir Afrikos artumu, nors vandenynas atvėsiną tą karštį, bet dar Afrikos šilumą galima pajusti. Pačioje pietinėje dalyje kartais 6—9 mėnesius neiškrinta nė lašo lietaus. Todėl čia gerai jautėsi per 400 m. iki Douro upės Portugaliją užplūdę ir šeiminkavę dykumų žmonės maurai ir berberai, kurie Portugalijoje buvo sukūrę dalį savo arabiškos - islamiškos imperijos. Tik 12 a., Kryžiaus karių dalyviams padedant, Portugalija išsivadavo iš arabų okupacijos ir pirmą kartą tapo tautine valstybe. Ir Portugalija tikrai gali būti laiminga, kaip Europos valstybė, nes 12 a. jos nustatytos sienos iki šių dienų liko nepakeistos.

Dar šiandien mauriškos architektūros Lisabonos Alfamos senamiestyje, turinčiam savo gyvenimo būdą, apgyvendintą neturtingųjų, nepasijuntį kaip Europoje, bet kaip Afrikos Maroke. Vaikšiodamas netoli Castelo buv. maurų ir kitų valdovų rūmų likučių, siauromis, klaidinančiomis, vingiuotomis, akmenimis grįstomis ir laiptotomis gatvėmis, perjuostomis džiovinamais baltiniais, turi beveik peržengti krepšius su apelsiniais ar dėses su sardinėmis. Beveik alkūnėmis prasimuši per grupę šnekučiuojančių (Nukelta į 4 psl.)



Paulius Jurkus

Medžiai

PAULIAUS JURKAUS PARODA DETROITE

Si paroda buvo surengta ir globota Lietuvių bendruomenės Detroito apylinkės valdybos Lietuvių namuose 1966 m. kovo 19 — 21 d. Buvo išstatyta 32 paveiksai.

Per tris dienas parodą aplankė apie 187 meno mėgėjai. Dail. Paulius Jurkus vieną savo paveikslą dovanavo Lietuvių namams papuošti, gi Lietuvių namų valdyba už salę, kurioje vyko paroda, neėmė atskiro mokesčio.

Parodoje parduota 16 paveikslų. Tai liudija, jog Pauliaus Jurkaus kūriniais Detroito visuomenė domėjosi ir norėjo juos pasilikti atminčiai. O gal ir dailininkas žinojo Detroito skonį ir bandė prie jo prisitaikyti, atveždamas čia tokius savo darbus, kurie buvo suprantami ir šiaip sau eliniam meno mėgėjui.

Idomu, kad šįkart Jurkaus parodoje nebuvo nė vieno tikro abstrakto. Vyravo spalvingas peizažas: lietuviškos sodybos žaliuojančių medžių pavėsy, jūros ar ežerų pakrantės, tapybiški žvejų uostai saulės atokaitoje, vandenių mėlynoji platybė, o kitur vėl senieji Vilniaus rūmai. Bet nebuvo parodoje nė vieno portreto, nė vieno gyvo žmogaus veido...

Paulių Jurkų reikėtų laikyti poimprezionistinio laikotarpio tapytoju. Tačiau kūrėjas dar neturi ryškiai savito veido. Jis dar ieškojimų kelyje tarp pasiklausiojo impresionizmo ir abstrakto. Bet tuo pačiu jo kūryba lengvai suprantama ir neišle-

pinto skonio dailės mėgėjui. Puikios peizažų kompozicijos, žėrinčios spalvomis ir atspalviais, patraukia žiūrovą. Bet Jurkaus kūryboje apstu dar neišlyginimo ne tik kompozicijos įmantrybėse, bet ir šviesių ar tamsių spalvų panaudojime.

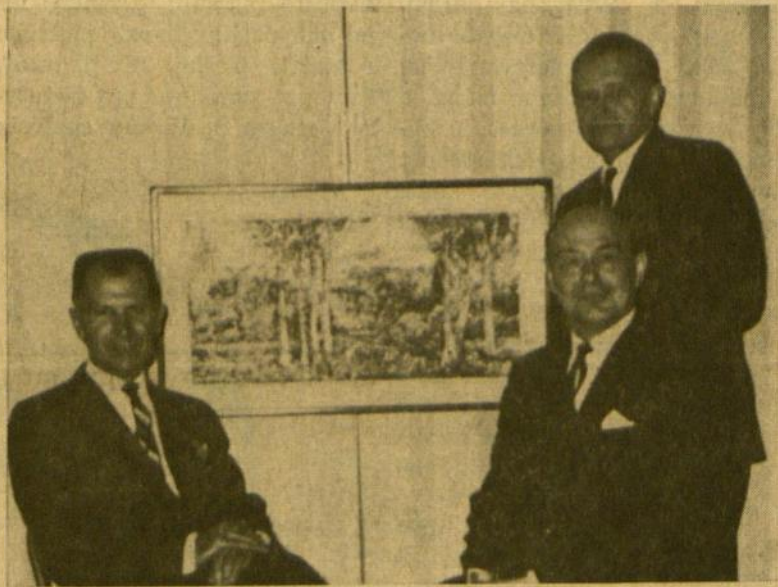
Beje dvidešimt septintą dailės parodą Detroito palydėjome negrįžtamybėn. Daug dailininkų parodė mums savo kūrybinių polėkių pasaulius. Kad ir specialių meno mokslų nestudijavę, o parodoje įsigilinę į meną, lietuviai žiūrovai, atrodo, labai paaugo ir išmoko dailę vertinti. Daugis įsigijo net po keliolika įvairių mūsų dailininkų tapybų.

Paulius Jurkus lig šiol buvo mums labiau žinomas kaip ra-

šytojas. Todėl savotiška atrakcija buvo pamatyti Jurkų ir kaip tapytoją, pastaruoju metu ypač aktyvų šioje srityje. Ir pirmasis kontaktas su Jurkum kaip dailininku, reikia pasakyti, buvo gana simpatiškas.

V. Mingėla

• Jurgio Račkaus, Kanadoje gyvenančio lietuvių dailininko, darbų paroda nuo kovo 26 d. iki balandžio 7 d. vyko Toront, "Picture Loan Society" patalpose. Pastaruoju laiku J. Račkus yra sukūręs įdomų keturiolikos spalvotų litografijų ciklą, pavadintą TERRE ET CIEL (Dangus ir žemė).



Iš Pauliaus Jurkaus tapybos darbų parodos Detroito. Prie dailininko Lietuvių namams dovanoto paveikslu sėdi dr. Vytautas Majauskas (kairėje) ir pats Paulius Jurkus, stovi Lietuvių namų pirm. inž. Jonas Gaižutis. Nuotrauka J. Gaižutis

MODERNIOSIOS PAŽANGOS PROBLEMOS

(Atkelta iš 3 psl.)

Moderniosios švietimo ir susižinojimo priemonės

Pedagogikoje knyginių mokymo diktatūros išdirpinimas įvedimu kitų techninių priemonių nebūtinai turi reikšti auklėtojo įtakos sutirpimą (plg. 90 psl.); ir moderniškiausios priemonės gali būti panaudotos auklėjimui. Perdaug drąsus tvirtinimas ir kad filmas, radijas, televizija, žurnalai yra "be jokių prasmėsnių vertybių". (113 psl.)

Žinoma, šiuose autoriaus tvirtinimuose yra dalis tiesos, bet padėtis nėra nei taip jau labai pesimistiška, nei taip labai beviltiška.

Kalba ir korektūra

Veikalo kalba rūpestingai paruošta, nors kažin kodėl autorius dar vis vartoja "filma"

vieton priimtojo "filmas". Korektūros klaidų beveik nepastebima, nors visai jų nėra išvengta (pvz. 126 psl. "lankstenis"; turėtų būti "lankstesnis").

Labai vertingas veikalas

Nežiūrint čia suminėtu antraeilių dalykų, veikalas labai įdomus, gilesnės dabarties įvykių prasmės bei šankantiems bus intriguojantis ir labai patartinas pasiskaityti ir įsigyti.

Čia norėtume dar pačiam autoriui padaryti asmenišką priekaištą: būdamas toks gilus intelektualas ir eruditas jis jau seniai turėjo pereiti į profesūrą, tam jis turi daug puikių sąvybių; jo proto įžvalgumu galėtų pasinaudoti daugelis šio krašto studijuojančio jaunimo. Tačiau klaidą paties autoriaus profesinėje pažangoje dar būtų ne vėlu atitaisyti.

PLANINGAS TAUPYMAS
moka gerus dividendus
PRADĖK TAUPYTI ŠIANDIEN!

4½%

Dabartinis dividendas išmokamas du kartus per metus.

P pinigų taupymui nereikia važinėti, juos galite atsiųsti paštu, nes mes apmokam visas pašto persiuntimo išlaidas.



MUTUAL Federal SAVINGS & LOAN ASSOCIATION

Chartered and Supervised by the United States Government
2212 W. CERMACK ROAD • CHICAGO 8, ILLINOIS
Phone Virginia 7-7747 John J. Kazanek, Pres.
AUTOMOBILIAM VIETA GRETA MŪSŲ ĮSTAIGOS

— Fantazija atidaro duris į naują pasaulį, kur viskas nematyta, nepaliesta, neišgyventa. Progresas, žmonijos laimėjimai yra fantastų kūriniai, lakios vaizduotės kūdikiai.

Anat. Kairys

— Kol mūsų vaikai bus mūsų, tol bus mūsų ir Lietuva.

Anat. Kairys

RINOS IR NUTEKAMIEJI VAMZDŽIAI

Ekspertiškas užsėdam naujus ir taisome senus. Pūnai apsidaugę. Darbas garantuotas.

A. ABALL ROOFING CO.
LA 1-6047 arba RO 2-8778

DEKORAVIMAS

IS VIDAUS IR IS LAUKO
Kilimai ir apmušti baldai valomi.
J. RUDIS Tel. CLiffside 4-1050

PRISTATYMAS NEMOKAMAI

ROCHKES MEDICAL ARTS
3213 W. 63rd Street
Tel. WA 5-4787



REMLAKE - ROCHKES APOTHECARY
2421 W. 63rd Street
Tel. HE 4-1500

DIABETINIS MAISTAS IR GAMINIAI
Mes patefonuosisime jūsų gydytojui.

FRANK'S T.V. & RADIO, Inc.

3240 SO. HALSTED STREET Tel. — CA 5-7252
DIDELIS PASIRINKIMAS IVAIRIAUSIŲ TELEVIZIJOS, RADIO, STEREO APARATŲ PARDAVIMAS IR TAISYMAS, ORO VESINTUVAI — SPALVOTOS TELEVIZIJOS APARATAI

4½%
current dividend



BRIGHTON SAVINGS AND LOAN ASSOCIATION
4071 Archer Avenue, Chicago, Illinois 60632

Valandos: Pirmad., Antrad., Penkt. ir Šeštad. 9 v. r. — 4:30 p. p.
Trečiad. uždaryta; Ketvirtad. 9 v. r. — 8 v. v.

Kas tik turi gerą skonį,
Viską perka pas Lieponį!

LIETUVIŲ PREKYBOS NAMAI

FURNITURE CENTER, INC.
MARQUETTE PK., 6211 S. Western Pros. 8-5875

Vedėjas J. LIEPONIS

Pirmad. ir ketvirtad nuo 9 iki 9:30. Kitom dienom nuo 9 iki 6 val vak. Sekmadieniais atdara nuo 12 iki 5 v.v.

PASTELINĖ PORTUGALIJA

(Atkelta iš 3 psl.)

ar taisančius tinklus vyrų. Praeina moterys, ant galvų nesančios vandens ąsočius. Sklinda kepačių sardinių kvapas. Jos kepačios ant žarijų plytelių beveik priamų laiptelių. Maišosi pasipūtę gaidžiai, katės ir vaikėžai. Geležiniuose balkonuose pelargonijos ir kanarėlės narveliuose. O aukšti maurų stiliaus namai, kai kurie išpuošti keramiškomis plytelėmis, atbraivose beveik susijungia, tai kai kur net nepraleidžia nei spindulėlio netolimos Afrikos saulės. Dažnai, dažnai pro šalį praeinanti, į juodą skarą įsikūsi moteris, gintaro spalvos oda, juodo-akys pademonstruoja arabišką akylumą. O vakare "adega tipica" gitarų palydi-



Lisabonos senamiesčio Alfama tipiška gatvė

mos skamba iš maurų paveldėtos nostalgikos liūdno dainos - raudos "fado" apie prastą tautos didybę, nelaimingą meilę, neišsipildžiusias iliuzijas, o kartais skundžiamasi, kad mirtis ateina per greitai.

Pro namų tarpus matyti Lisabonos širdis — Tagus upė, kurioje, kaip veidrodyje, atspindi pakrantės pastatai, blizga okeaniniai laivai ir burlaiviai su raudonomis burėmis.

Pasteliniai namai ir mozaikiniai šilgaitviai

Visai kitokia yra naujoji Lisabonos dalis, atsistatijusi iš griuvėsių. Kas 200 m. įvykstantis žemės drebėjimas, 18 a. pabai-



Mozaikinių šilgaitvių detalė

goje tapo didžiausia katastrofa Europos istorijoje, kai 2/3 Lisabonos ir, be kitų pastatų, sugriovė net 110 bažnyčių. Po to jau buvo galima atstatyti miestą taisyklingais blokais su plačiomis gatvėmis ir erdvėmis aikštėmis.

Ypatingai įspūdinga apie 100 jardų platumo, 1 mylios ilgumo Avenida da Liberdade, kaip Paryžiaus Champs Elysees. Gatvė puošia paminklai, fontanai, gėlės, o dirbtiniuose praduose nardo juodos ir baltos gubės. Be to, toje gatvėje yra ir didžiausia

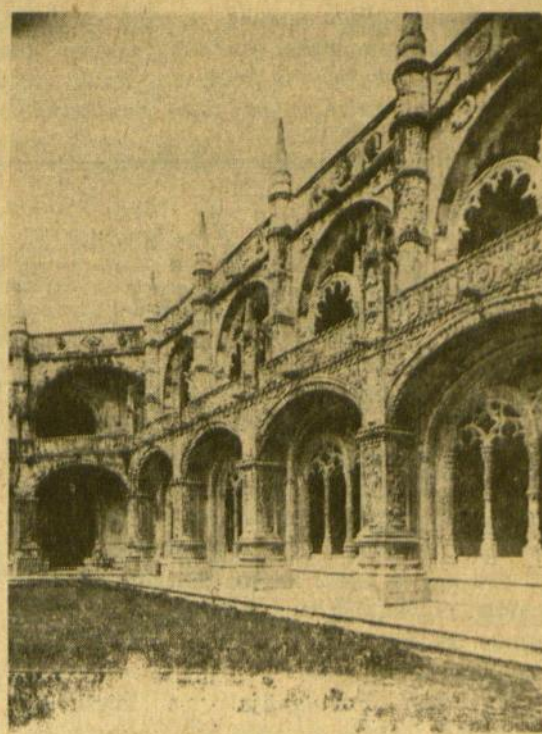
Lisabonos įžymybė, tai jau 19 a. kūriny, originalūs mozaikiniai šilgaitviai. Šviesiai pilkų akmenėlių fone išdėlioti tamsiai pilkais akmenukais įvairūs ornamentai.

Mieste namai ir kai kurios bažnyčios dažytos pasteline spalva, tai visa šviečia mėlyna, šviežiai žalia, rožine ar geltona spalva. Namų priekis dažnai papuoštas žalsvai mėlynomis glazūrinėmis keramikos plytelėmis su įvairiais piešiniais, vadinamom "azulejos". Stogai būna žali ar raudoni. Įstatymas reikalauja dažyti namus kas 7 metai. Portugalai mėgsta spalvas. Zvejai dažo laivelius, ūkininkai vežimus ir pakinktus. Dažomi baldai ir keramiški indai įvairiais gėlių ornamentais. Portugalijos miestai daugumoje atrodo kaip akvarelėje. Lisabonos dangus beveik ištisus metus žydras ir skaidrus, su panašiu į Pietų Kalifornijos klimatą, sudaro palankias sąlygas menininkams tapyti. Tokiu būdu iš įvairių kraštų atviliojama čia nemaža menininkų.

Šiaip Lisabona yra rami ir klasiška sostinė, Washingtono, D. C., dydžio, sutalpinanti apie 10% visų Portugalijos gyventojų, išsimėčiusi tarp aukštų kalvų, bet aukštesnių kaip Romoje, į kurias pakilti tramvajai turi krumpliciaračius, o aukštesnės kalvos reikalauja lynų ir keltuvų. Vienas iš keltuvų yra statytas Eiffelio. Taip pat sostinė yra juosiamą labai plačios Tagus upės, kuri čia išplatėja ir virsta uostu.

Lisabona yra turtinga įvairiais meno turtais, kurie yra čia muziejuose, bažnyčiose, vienuolynuose ir meno galerijose. Taip pat Lisabona turi daugiau, nei kuris kitas tokio pat dydžio Europos miestas, karališkų rūmų. Taip pat įdomūs jos parkai, o ypač originalus Estufa Fria, tropikinių augalų šiltadaržis su įvairiais augalų pavyzdžiais iš Afrikos kolonijų.

Netoli aerodromo jau kuriasi naujas rezidencinis rajonas Alvalade su 10—12 aukš-



Svarbiausias meno paminklas — Sv. Jeronimo bažnyčia.

tų stiklo - betono moderniais namais. Tai jau šio amžiaus priedas prie Lisabonos.

Svarbiausias meno paminklas

Belem priemiestyje, kur Tagus upė įteka į jūrą, iš smiltainio statyta nublukusios dramblio kaulo spalvos Sv. Jeronimo bažnyčia ir vienuolynas, kaip augalas išaugęs iš žemės, liudija apie buv. Portugalijos imperijos didybę, auksinio amžiaus prabangą.

Bažnyčia ir vienuolynas buvo pastatyti portugalisko baroko stiliuje (gotikos ir maurų stilių junginys), atsidėkojant Aukščiausiam už padėjimą Vasco da Gamai surasti jūros kelią į Indiją. Su aukšta nava bažnyčioje, šalia krikščioniškų simbolių įamžinta akmenyje naujų žemių atradimo ir jūros

simboliai. Bažnyčios skliautuose raitosi išplaukios stilizuotos jūros bangos, žolės, vaisiai, palmės, laivų burės, inkarai, o kolonas apvynioja kiautai, koralai ir žuvys. Šis meniškiausias Portugalijos paminklas, pastatytas iš gauto pelno, paveržus iš turkų priekonių prekybos monopolį, patiems portugalams pradėjus prekiauti betarpiškai su Indija.

Taip pat bažnyčia yra tapusi lyg panteonu, kur yra palaidota daug įžymybių. Jų tarpe ilsimi palaikai Vasco da Gamos ir poeto Camoes, kuris klasiškoje poemoje "Os Lusadas", apdainavo Vasco da Gamos laivų atvykimą į Indiją. Kai kurie istorikai įrodinėja, kad šių dviejų įžymybių kūnai yra palaidoti ne po antkapiais šioje bažnyčioje, bet kitur. (Bus daugiau)



Sv. Jeronimo bažnyčios vidus



Prieš aušrą

Nuotrauka V. Maželio

VANDENYNŲ DUGNŲ TYRIMAS

"INICIALAI PO TILTU", AR PO UŽMARŠTIES SMĖLIU?

NIJOLĖ JANKUTĖ

Antanas Tulys, **INICIALAI PO TILTU**. Novelės. Nidos Knygų leidinys, nr. 57, 1965 m. Knyga 156 psl., 7 x 4¾ inč. formato, kaina \$1.85.

Atsitiko taip negerai, kad, prieš paimdama į rankas **A. Tulio "Inicialus po tiltu"**, jau buvau skaičiusi to autoriaus puikią novelę "Varna ant garado". Prieš akis kaip gyvą tebeturint Mike Skat, tą visų Jonelių Kvailelių graudų įsikūnijimą, "Inicialų" veikėjai praėjo, lyg eilė besielių manekenų, kuriuos autorius pervarė per knygos puslapius apnuogintus ir išmurgintus, atrodo, vien tik todėl, kad parodytų "menkystę dėl menkystės".

"Inicialai po tiltu" — aštuonių novelių rinkinys. Rankos

toli gražu, ne iš pačios novelės intrigos logiškai išplaukianti meilė ar svetimoterystė. Tai tik pigus, grubus, iki karikatūros sušaržuotas jausmas, kokį nuolat perskaitytoji šio krašto bulvarinė spauda.

Iš sukarikatūrinto pagrindo gali ir augti tik karikatūros. Ir tokie yra vargšai "Inicialų" veikėjai: moterys — daugiau, mažiau pasileidusios ir patetiškos kvailos; vyrai — grubūs ir tušti iki juokingumo, sunkiai velką autoriaus jiems uždėtas roles.

Likusiose novelėse vyrauja kažkoks pasimetimas. Jų veikėjai veikia lyg sapnuodami, lyg ne visai turėdami tikslą ar reikalą. Skaitant įsijauti lyg šis

DRAUGAS, šeštadienis, 1966 m. balandžio 16 d.

5

dirbtini, statiški, pigūs. Iš tokio rašytojo, kaip A. Tulys, skaitytojai turi teisę tikėtis kito Mike Skat ar kito "Tūzų klubo", bet ne "Inicialų", parašytų ant užmaršties smėlio.

Drambliai ir šviesos
Indijoje išleistos naujos judėjimo taisyklės drambliams. Šiose taisyklėse nurodoma, kad prijaukinti gyvuliai-milžinai turi nešti žibintą, kuris sutemus turi būti uždegamas.

Automobilio nelaimės atvejų skambinkite

(In case of accident, call)

COUNTRY AUTO REBUILDERS

G R 6 - 7 7 7 7 24 hour towing service

Karoserijos taisymas, stabdžiai, motorai, tepimas ir smulkūs patalysimai.



BODY AND FENDER WORK

PAINTING, MECHANICAL REPAIR

2423 W. 59th St., Chicago, Ill., 60629

Kultūrinė Kronika

• Letuvių rašytojų draugijos premijos greitai bus pasiektos. Visuopokario laikotarpiu ši draugijos tradicinė premija buvo ir yra pat. reikšmingiausia mūsų šalyje literatūriname gyvenime. Ji paskirama už geriausią grožinės literatūros kiekvienių metų knygą. Daugelį pastarųjų metų premijai reikalingus 500 dolerių suorganizuodavo pat. rašytojų draugijos valdyba. Bet už 1964 metų

1965 metų geriausias knygas po 500 dolerių draugijai skiria Lietuvių fondas. Naujosios rašytojų draugijos valdybos yra sudaryta jūry komisija, kuri balandžio 30 d., susirinkusi posėdin, premijuos dvi knygas — geriausią iš 1964 metais išleistųjų ir geriausią 1965 metų. Jūry komisiją sudaro: rašytojai K. Bradūnas, P. Gaučys, Č. Nėcvičius, Alf. Šešplaukis — yruolis ir Lietuvių fondo atstovas dr. K. Ambrozaitis.

• Mirė rašytojas Evelyn Waugh. Vienas iš šryškiųjų šių dienų anglių rašytojų satyrikų — Waugh mirė balandžio 10 d. savo 18 šimtmečio stiliaus rezidencijoje, Anglijoje, sulaukęs 63 metų amžiaus. Rašytojas garsą įgijo su 1930 m. išleista savo knyga "Decline and Fall", kurioje klasiško humoro rėmuose piešiamas sofistiškas anglių aukštosios visuomenės gyvenimas. Vsa eilė Waugh knygų, kaip "Br-deshead Re-Visited", "Vile Bodies", "Men at Arms", "The Ordeal of Gilbert Pinfold" ir kitos, yra plačiai skaitomos abipus Atlanto. Ypač populiarus jo knyga "The Loved One", pamėta paties rašytojo patyrimais Hollywoodo, satyriškai vaizduojanti amerikiečių kapinių etiketą ir amerikiečio santykį su mirtimi. Pagal knygą tuo pačiu pavadinimu yra sukurta ir filmas. Aplamai, ne



Evelyn Waugh

AKADEMINES PROŠVAISTĖS

"LITUANUS" IR LIETUVIS STUDENTAS

Jonas Pagiraitis yra susipratęs lietuvis. Jis priklauso lietuviškai organizacijai, pasipuošęs korporacijos spalvomis, parodoja lietuviškuose parengimuose, su gražia lietuvaite nueina į smagius lietuviškus šokus. Užklaustas, ar dalyvaus Jaunimo kongrese, be abejonų atsako: "Sure, kad dalyvausiu, ir dar kaip?" Ar jis yra ką girdėjęs apie LITUANUS? "Nebūk juokingas", jis įsiseidžia, "Lituanus yra leidžiamas jo Lietuvių studentų sąjungos, o savo sąjungą jis puikiai pažįsta. Kiekvienais metais, nesvarbu, kur bebūtų studentų suvažiavimas, Jonas visada jį atvyksta.

Gal net jis prenumeruoja LITUANUS. Nu dėl prenumeratos, tai jau kitas klausimas. Asmeniškai prenumeruoti jam nepasimoka. Jo universiteto knygynas žurnalą gauna. Jeigu yra reikalingas, jis ten visuomet gali LITUANUS pavyti. Puikus, gerai išleistas žurnalas. Net vienas jo universiteto profesorius šį žurnalą pagyrė. Negėda lietuviams tokių leisti ir parodyti kitataučiams. Jonas ne tik žino, kad yra LITUANUS, kas yra LITUANUS, bet kartą su aukų lapu net pinigų rinko savo žurnalui paremti.

Nėra klausimo, kad visi, nesvarbu, iš kokios provincijos būtume kilę, jeigu tik retkarčiais atskleidžiame lietuvišką laikraštį, esame susipažinę su LITUANUS. Bėda tik, kad dažnai ir nemažai studentų daugiau pažįsta LITUANUS iš laikraščių ir per žurnalui leisti lėšų telkimo vajas, negu tiesioginiai jį skaitydami.

Interesas LITUANUS perskaityti studentuose yra labai paviršutiniškas. Neužtenka, kad keli žmonės leidžia LITUANUS ir reprezentuoja visą studentų sąjungą. Jeigu LITUANUS mes skaitome savo žurnalui — padarykime jį pilna to žodžio prasme tikrai savą žurnalą. Dabar

užėjo moda primesti vyresniems, kad Lietuva jų yra daugiausia vaduojama tik tuščiais žodžiais, o ne darbais. Mes studentai dažnai darome tą patį. Lietuviybė mums pasidaro naujina tik tada, kai ji mums yra įdomi pramoga, kada tik dėl ko nors apsimoka būti lietuviu. Jeigu reikia iš savo siaurai asmeniškio kelio pasukti šonan dėl lietuviško darbo, daug kas iš mūsų nutaria, kad neapsimoka dėl to daryti vingį. Ir taip susiklosto, kad dažnai lietuviškame darbe visą laiką matyti tik vis tie patys veidai. Tie patys po baltus ir grūdus šluoja, tie patys vadovauja ir organizacijoms. Retkarčiais kai kas nusiskundžia, kad vien keli turi lyg ir monopoliją lietuviškoje veikloje, neduodami progos kitiems, ir kitiems, norintiems veikti, pasirodyti. Bet paprasyk šių neva norinčių veikti siečių atvykti talkon LITUANUS ekspedijuoti, ir noras staiga (dėl kitų "svarbesnių" užsiėmimų) išgaruoja.

Organizacinis darbas tol yra našus, kol jis dirbantiems yra malonus. Susitinkame ne vieną žmogų, kuris yra dirbęs daug lietuviškoje veikloje ir vėliau viską metęs vien dėl to, kad iš kolegų nesulaukė jokios paramos, o dažnai tik pašaipa.

Jaunimo metų spaudos mėnesio proga raginame visą lietuvišką jaunimą, o ypač studentiją, rimtai susipažinti su lietuviška spauda ir, aišku, ypač su mūsų pačių leidžiamu LITUANUS. Jeigu norime parduoti savo prekę, tai patys pažinkime tą savo prekę, būkime įsitikinę, kad ji pažintys verta. Skaitykite LITUANUS, remkite LITUANUS — jei kol kas negalėtume pinigais, tai bent darbu. Čikagiečiai padėkime žurnalui išsiuntinėjimo darbuose, visi kiti aktyviai prisidėkime prie dabar vykstančio vajas. Kurie gi tik sugebame, rašykime LITUANUS. Te kova už Lietuvą pasidaro tikra ir reali. r. k.

Jurgis Račkus

vieno kritiko Waugh yra laikomas, po Bernard Shaw, pirmos eilės rašytoju — satyriku.

Evelyn Waugh buvo religingas žmogus, 1930 m. tapęs kataliku — konvertitu. Tad būdingiausiose Waugh knygose atsispindi ir jo religinis užsidegimas. Rašytojas jų puslapiuos taipgi maištuoja prieš paprastą žmogaus priimtąsias kasdieniškas vertybes, patį žmogų vaizduodamas paklydusios, sekuliarinės bendruomenės dalimi. Rašytojas mėgo gyventi ramioje provincijoje, bet nevengė ir didesnių istorinių sukurių: 1935 metais buvo karo korespondentu Italijos ir Abisinijos kare, o 1942 metais pats kovėsi prieš vokiečius Kretoje.

• Amerikietis apie Lapinsko ir Stempuzienės plokštelę. Clevelando dienraštis "The Plain Dealer" balandžio 3 d. naujų plokštelių skyriuje kritikas Emerson Batdorff apie A. Stempuzienės ir D. Lapinsko plokštelę "DAINOS" rašo:

"Turtingas ir pilnas A. Stempuzienės sopranas girdėti lietuviškų dainų plokštelėje, išleistoje "Fine Music Records". Lietuviškų liaudies dainų negalime lyginti su ilgaplaukių dainuotomis liaudies dainomis, pritariamomis gitarą.

Nors plokštelėje yra liaudies dainos, bet jos yra artimesnės individualioms meno dainoms, tik yra už jas gyvesnės. Dainas

CHRONIŠKA SVEIKATOS PROBLEMA

Dr. M. J. Pohunek, D.C.

Daug žmonių ilgais periodais kankina šis kokia nors sveikatos problema. Negalvime galintis dieną iš dienos, mėnesiais ir metais arba gali būti pasikartojantis. Gali užsilepsnoti arba sumažėti jėgos nuo laiko, bet niekada nepasitaiso visiškai.



Dr. M. J. Pohunek

Kai kurie žmonės priima chronišką ligą lyg tai būtų visiškai normalu. Tai ne tiesa. Norm. veikiantis kūnas yra sveikas ne tik vienam mėnesiui, bet visam laikui. O jei kūne atsiranda pasikartojantis negalavimai, jie turi būti pašalinti, kol sveikata galės grįžti.

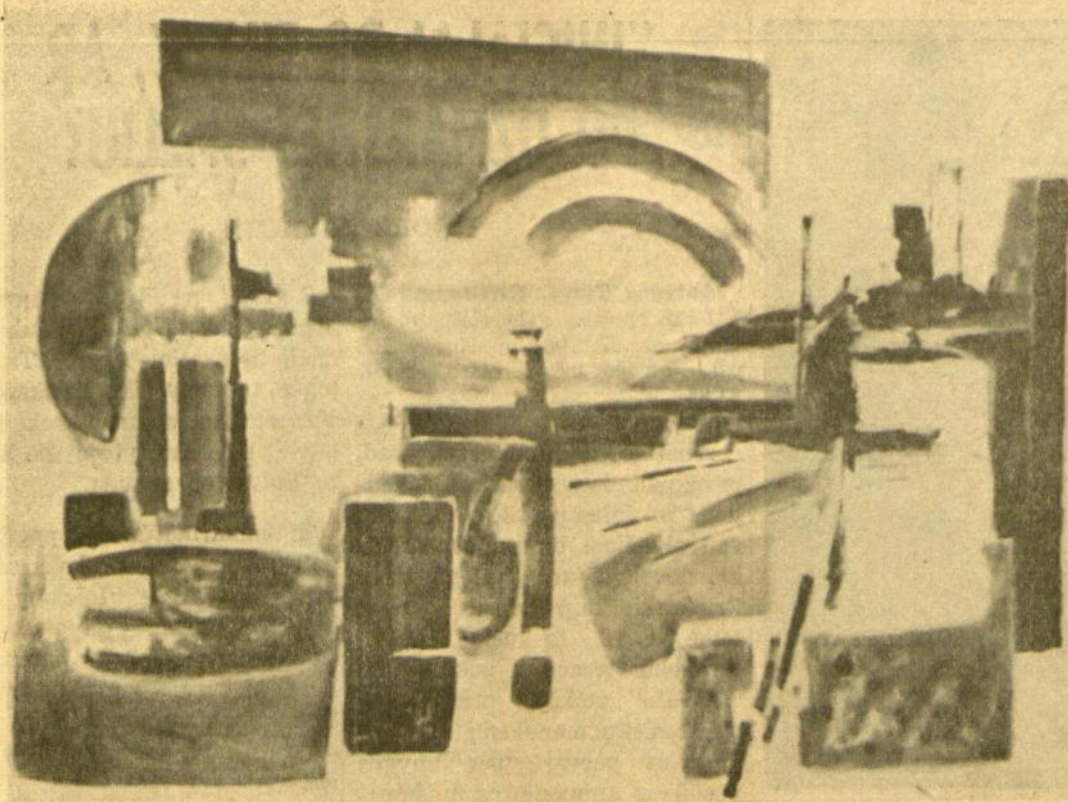
Dažnai asmenys su chroniškom ligomis yra turėję įvairių diagnozių bei gydymų. Bet padėtis nepagerėja. Toks asmuo bėginėja nuo vieno daktaro prie kito, iš vienos klinikos į kitą, norėdamas surasti priežastis savo problemos. Jie būna visai gydomi, bet problema pasilieka.

Jei problema tęsiasi, tai reiškia jos priežastis nebuvo surasta. Ligos negalima gydyti, jei jos priežastis nežinoma.

Daugiausiai chroniškų problemų kyla nuo erzinimo nervų, nuo ko seka netvarka kokiam kūno organe arba sistemoje. Chiropaktinis apžiūrėjimas — tyrimas yra skirtingas nuo paprastų apžiūrėjimų. Dėmesys yra kreipiamas į kūno balansus bei mechaniskus erzinimus nervų sistemoje.

Daugeliui asmenų chroniškios sveikatos problemos buvo išgydytos kompetinguo Chiropaktologe, kai visi kiti metodai visiškai nepagerėjo.

Šis straipsnelis yra vienas iš serijos pamokymų apie sveikatą. Jis SOUTH WEST CHIROPRACTIC CLINIC, 2729 W. 55th St., tel. 476-3422. Dr. M. J. Pohunek, Dr. R. Ozaplicki ir Dr. D. J. McCarthy, (ai.)



Mąstymai apie erdvę

plokštelėje palydi Stuttgart'o simfoninis orkestras.

Dainininkės balsas yra klasiškai išlavintas, bet ji neužmiršo pajauti ir liaudies dainos paprastumo.

• Vaelevo Rato ir Vytauto Raulo kūrinių paroda įvyksta "Gallery International" patalpose, Clevelande, nuo balandžio 17 iki gegužės 14 d.

Rato išstatyta 50 grafikos kūrinių juoda — balta ir spalvotų, naudojant įvairią techniką: medžio raiziniai, nuospaudos nuo plastikos, gipso ir kt. Raulo skulptūrų rodoma apie 12—15, visos darytos paskutiniu laiku New Yorke, kur šiuo metu Raulas dirba Jonyno studijoje.

• Anglių kalba mūsų jaunųjų akademikų leidžiamas žurnalas "Lituanus" atlieka vis ir vis reikšmingesnę darbą, laisvojo pasaulio šviesuomenę informuo-

damas mūsų kultūros ir mūsų laisvės siekimo klausimais. Balandžio mėnesyje kaip tik vyksta "Lituanus" rėmimo vajas, kuriam kiekvienas lietuvis privalo jautriai atsiliepti. 1966 metų žurnalo numeriai bus redaguojami kiekvienas atskiro redaktoriaus: pirmasis — dr. T. Remeikio, antrasis — dr. V. Vardžio, trečiasis — dr. R. Silbajorio ir ketvirtasis — dr. R. Vaštoko.

• Lietuviai laimėjo "Didįjį Gintarą". Vilniuje pasibaigė kino filmų festivalis — varžybos dėl "Didžiojo Gintaro" pereinamosios dovanos. Ligšiol tose varžybose dalyvaudavo tik trijų Baltijos kraštų kinematografininkai. Pastaraisiais dvejiems metais "Didįjį Gintarą" buvo laimėję estai.

Šiemet į varžybas maksviniai jų prižiūrėtojai įpiršo dar Gu-

Pristatome Visokių Rūšių STATYBAI IR NAMŲ PATAISYMIU MEDŽIAGĄ



CARR MOODY LUMBER CO.

STASYS LITVINAS, Prez.
3039 So. Halsted St., VI 2-1272
Apkainavimą ir prekių pristatymą teikiame nemokamai.
Rastinė atdara kasdien nuo 8 val. ryto iki 6 val. vakaro ir šeštadieniais iki 3 val. p. p.



LIETUVIŲ ĮSTAIGA ROOSEVELT FURNITURE CO.

F. A. RAUDONIS ir N. BERTULIS

2310 W. Roosevelt Road

Tel. SEeley 3-4711

Atdara pirmą ir ketvir. 9-11 val., antr., treč. ir šeštadieniais nuo 9 iki 6 val. Sekmad. atdara nuo 11 iki 4:30 v. po pietų

PAPUOŠKITE BUTĄ NAUJOMIS UŽUOLAIMOMIS. DAR SUSPĖSIME PAGAMINTI ŠVENČIŲ SEZONUI, TIK PASIRŪPINKITE PAS

STEIN TEXTILE CO.

urminėmis kainomis — iš tūkstančių jardų užuolaidoms dekoratyvinių medžiagų, ne iš mažų pavyzdžių, bet iš didelių ritimų: damasko, brokados, "boucle's", "fiberglass".

PIRKSITE NEBRANGIAI IR GAUSIT DOVANĄ.

STEIN TEXTILE bendrovė yra pirmoji, kuri parūpino vilnonių, šilko, nylonų, taffetų, aksomo, ANGLISKŲ MERZIAGŲ paltams ir kostiumams siuntimui artimesiems į Lietuvą ir tolimąjį Sibirą už žemas kainas.

616 W. Roosevelt Rd., Chicago 7, Ill., HA 7-3737

Atdara kasdien ir sekm. 9:15 r. iki 5:30 vak. Pirmą. uždaryta

Nemokama vieta mašinoms už kampo į šiaurę
Jefferson St. Chernin's aikštėje

dijos ir Moldavijos kinematografininkus. Tačiau, nors ir didesniame varžovų būry, vilniečiai "Didįjį Gintarą" susigrąžino: jis pripažintas jiems už daug kalbų sukelusįjį filmą "Niekas nenorėjo mirti", — ryškios politinės reikšmės filmas apie pokarių partizaninių kovų laikus Lietuvoje.

Šis filmas buvo žadėtas sspausiti į tarptautinį festivalį Argentinoje. Bet ten festivalis jau pasibaigė, tačiau apie šio filmo pasirodymą jame niekas nė žodžio nėra prataręs. (E.)

Taupykite

MES MOKAME **4 1/2%** ANT VISŲ SASKAITŲ

Daugiau kaip 50 metų sąžiningai patarnaujame lietuviams.

Kiekviena saskaita ligi \$10,000 apdrausta Federalinės valdžios agentūroje

August Saldukas, Prezidentas

4040 Archer Ave. Chicago, ILL. 60632
Telef. CL 4-4470

FOTOGRAFAI ZAVIOMS NUOTAKOM

THE Paul STUDIO

home of MODERN photography

Gowns by Martha

PORTRAITS • CANDIDS

3213 South Morgan St. YA 7-5858

Artesian Restaurant

2432 West 63rd Street (63rd & Artesian)

• Skanūs valgiai
• Geras patarnavimas
• Puiki atmosfera

PIETŲ \$1.65 & \$2.25

JOKIO LAUKIMO — GREITAS PATARNAVIMAS. TALPA — 350 SEDIMŲ VIETŲ.

Rezervacijoms skambinkite — 436-4622.

Atdara sekmd. iki ketvirtad. 6 v. ryto iki 1 v. ryto, penktad. ir šeštadieniais iki 5 valandos ryto.

CRANE SAVINGS AND LOAN ASSOCIATION

B. B. PIETKIEWICZ, Prez.

2555 West 47th St. Tel. LAfayette 3-1083

PLENTY OF FREE PARKING

4 1/2% Naujas aukštas dividendas mokamas az investavimo saskaitas

PINIGAI ĮNESTI IKI 15 D. PELNO NUOSIMCIUS NUO 1 D. Dividendai mokami sausio ir liepos mėn. 31 d.

VALANDOS: ANTRAD. ir PENKT. 9 v. r. iki 5 v. v. PIRMAID ir KETV. 9 v. r. iki 9 v. v. ŠEŠTAD. 9 v. r. iki 12 v. d. Trečiad. uždaryta

JAUNIMO VADOVŲ STUDIJŲ SAVAITE

Rinktiniai lietuvių jaunimo organizacijų vadovai susiburs vienos savaitės kursams Daunoje birželio 19—25 dienomis, prieš pat Pasaulio lietuvių jaunimo stovyklą kurioje jie irgi dalyvaus. Šios studijų savaitės tikslas: susipažinti savo tarpe ir su lietuvių visuomenine veikla pasaulyje. Dalyvaus tarp 120 ir 150 jaunimo iš Kanados, Amerikos ir visi iki to laiko iš kitų 18 kraštų atvykę. Dalyviai kviečiami per jaunimo organizacijas ir Bendruomenes, kurios pasirūpinę saviesiems stipendijoms tai savaitę, kad būtų atstovaujama kiekviena organizacija bei vietovė.

Stovyklų programa sudėtinga, kadangi reikėtų daug, o laiko mažai. Pagrindiniai bruožai: jaunimo stovyklų, spauda ir knygos, visuomeninė bei organizacijos, vadovavimo ir visuomenės sociologija, lietuvių kultūra, politiniai reikiniai. Didesnis dėmesys skiriamas ne turiniui (ypač iš lietuviškos turinys būtų labai platus), o metodams: kaip bendradarbiauti spaudoje, kaip prarasti stovyklų užsiėmimus, kaip lavinti ir lavintis lietuvininkų srityje, kaip prarasti posėdį, susirinkimą, suorganizuoti jaunimą ir kt. Dalis studijų dienų būtų skirta įvairių organizacijų programoms ir supažindinti dalyviams su toms organizacijomis.

TALKA JAUNIMO STOVYKLOMS

Yra lietuvių jaunimo stovyklų, kurioms trūksta vadovų arba rengėjų. Kai kurios vietovės net negali suruošti savo jaunimui stovyklų. Yra ir jaunų stovyklų vadovų, kurie norėtų, kad būtų visą vasarą prastovaujami savų organizacijų ar įvairiose lietuvių jaunimo stovyklose, prisidėdami, kur ir kaip gali.

Šiuo metu vienai stovyklai ieškoma dainų mokytojo (ar mokytojos), darbėlių vedėjo (ar vedėjos). Kitoje vietovėje bandoma suruošti pirmąją stovyklą.

Jeigu kas nors turi savąją specialybę, tinkančią jaunimo stovyklai (laužavėdyba, lietuvininkai, dainos, tautiniai šokiai, sportas, sveikata, virimas, menas, darbėliai, gamtosaka) ir galėtų prie šios jaunimo stovykloms talkos prisidėti, arba jeigu kuri nors stovykla tokios pagalbos ieškotų, galima kreiptis į Pasaulio lietuvių Bendruomenės stovyklų skyrių (Gediminas Naujokaitis, 243 Monroe Avenue, River Edge, New Jersey 07661.).

ANTROJI JAUNIMO METŲ STUDIJŲ DIENA RYTINIAME PAKRAŠTYJE

Pasaulio lietuvių jaunimo stovyklų programa buvo išsamiai aptarta antrojoje studijų dienoje Worcester, Mass., kovo 26 d. Dalyvaus 16 studentų. Pasiūlyti keturi idėjomis stovyklai užsiėmimai. Gediminas Naujokaitis (New Jersey) pasiūlymą, kad Daunoje būtų lengva įrengti fotografams laboratoriją, kurioje jie sau ir kitiems galėtų ten pat nuotraukas išsiaiškinti. Būtų galima lengvai spaudą informuoti ir patiemis dalyviams stovyklą atminti, nuotraukų išsiaiškinti.

Apie muzikos kambarį pranešimą darė Stasys Rastonis (Providence). Šalia plokštelių ir patefono, kambarį paruošė sieninį žinyną apie žymius lietuvių kompozitorius ir apie liaudies muziką. Šios apžvalgos duotų muzikos kambariui muzikinį skoni, o stovyklautojai galėtų diskutuoti arba laisvalaikio metu šį tą išmokyti apie šiuos mažai jaunimo tarpe žinamus dalykus.

Romas Šlečas (Boston), paruošęs savąjį filmą "Velnio bala" ir dirbęs televizijos stotyje, pasiūlė paruošti stovyklų ir kongreso filmą, kuris būtų ne tik jaunimo metų dokumentas, bet ir tinkamas rodyti įvairiose vietovėse, kongresų pasibaigus. Manoma, kad techninės priemonės reikėtų daugiau kaip tūkstančio dolerių. Ieškoma asmenų, kurie šį užsiėmimą paremtų.

Kadangi stovykloje dalyvaus apie 70—80 jaunimo iš kitų kraštų (ne Kanados ar JAV), savaitė bus proga jiems po ilgos kelionės atsikvėpti, susipažinti mažame būrelyje su Amerikos ir Kanados lietuviams, vietos papročiais ir sąlygomis, ir pasiruošti Pasaulio lietuvių jaunimo stovyklų programai ir pačiam Jaunimo kongresui.

Stovyklų administruos ją sekančios prieškongresinės stovyklų raištinė ir ūkio skyrius. Programą atskirai paruošti paruošė Nekalčiai Pradėtosios Marijos seserys Putname, kurios turi savąsias stovyklas, spaustuve, bendrabutį. Tik maži studijų savaitės dalyviams paruošti storoką sąsiuvinį, kuriame būtų užsiėmimų santrauka ir papildoma medžiaga: lyg lietuvių jaunimo vadovo vadovėlis.

Studijų dienų (ir kartu jaunimo stovyklų) kitų kraštų dalyviams mokėstį apmokėti apsiėmė JAV Lietuvių Bendruomenės valdyba.

Užsiėmimai vyktų daugiausia pačių dalyvių tarpe; pagal reikalą kvieštini asmenys iš šalies.

Norį prisidėti ar turi sumanymų kviečiami kreiptis į studijų dienų - stovyklų raištinę (A. Saulaitis, S.J., Boston College, Chesnut Hill, Mass. 02167, U.S.A.).

Vadovams būtų apmokėta kelionė iš stovyklų ir stovyklų ir priedo, nors nedaug. Tai būtų savotiška tarnyba, panaši į Peace Corps, tik tai vienai vasarai ir lietuvių tarpe.

Kasmet vyksta apie 40 lietuvių jaunimo stovyklų laisvajame pasaulyje, nors manoma, kad tik apie pusė jaunimo turi progos stovyklauti.

Lietuvių studentų sąjungos metiniame suvažiavime Clevelande vyko diskusinis būrelis šia tema, ir studentai pasiryžo sumanymą remti. Šiais metais talka jaunimo stovykloms būtų išbandyta kelių ar keliolikos narių, o kitamet būtų galima prisidėti kiek platesniu mastu.

Talkoje dalyvaujantieji bus kviečiami dalyvauti Lietuvių jaunimo vadovų studijų savaitėje Daunoje, birželio 19—25 d., ir Pasaulio lietuvių jaunimo stovykloje ten pat birželio 25—30, ir kartu su kitais stovyklų vadovais tartis bei ruošti vasarai.

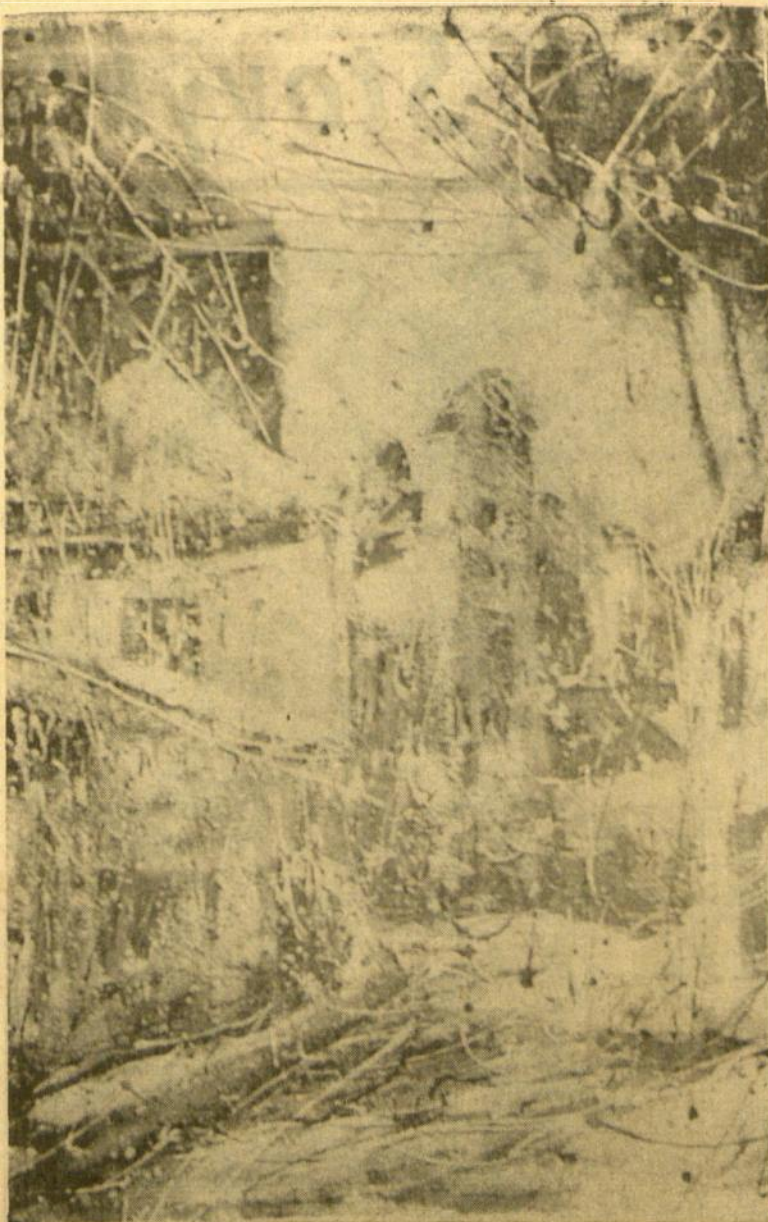
JAUNIME, REMKITE SAVO METUS!

Balandžio mėnuo yra Jaunimo metų spaudos mėnuo. Ryšium su tuo L. S. S. Chicago skyrius ruošia Studijų dienas, kurių tema — "Spaudos reikšmė jaunimui". Tų dienų pasisėkimas priklausys grynai nuo paties jaunimo.

Studijų dienos įvyks balandžio 23—24 dienomis Jaunimo centre, Chicagoje. Programoje jauni ir pagėdūs kalbėtojai: Zibutė Zaprackaitė apibūdins kultūrinę spaudą, Algis Rukšėnas — politinę spaudą ir Uosis Juodvalkis — LITUANUS žurnalo svarbą. Taip pat dalyvaus Detroito ir Clevelando L. S. S. skyrių nariai. Pradžią 12 val. šeštadienį, balandžio 23 d.

Taigi laukiame daug jaunimo! Atvykite draugiškai, studentiška pabendrauti ir pasiimti įdomių žinių.

L. S. S. Valdyba



Paulius Jorkus

Literatų gatvė Vilniuje

Pasitarimas su Argentinos jaunimu

Kad prieškongresinė stovykla tikrai galėtų vadintis Pasaulio lietuvių jaunimo stovykla, reikia dėl programos ir tvarkos tartis su kitų kraštų lietuvių jaunimu. Todėl stovyklų programos skyriaus narys Rimantas Pauliukonis (Worcester) buvo nusiūstas dviem savaitėm į Buenos Aires Argentiną, prieš pat Velykas. (Teisybė pasakius, ji siuntė jo darbovietė Bostone moksliniams tyrinėjimams atlikti, bet Jaunimo kongreso bei stovyklų ruošėjai pasinaudojo proga ir "siuntė" jį lietuvių jaunimui iširti.)

Kokie išpūdziai? Lietuvių jaunimui Argentiną reikia spaudos ir žinių. Jie nelabai žino, ką mes čia planuojame. Rimas minėjo, kad būtų naudingos juostos su įgromtom lietuviškom dainom, nes dainorėliai paprastai gaidų neturi. (Pastaba: stovyklai tikimasi išleisti jaunimo dainorėlį su gaidomis.) Svarbu būtų stovykloje paruošti gerą skaityklą ir spaudos kioską,

o kongrese spaudos parodą, kad visi dalyviai galėtų susipažinti su spauda ir jos išgyti.

"Stovyklą planuojame labai 'amerikietiška', sako Rimas, nes Pietų Amerikoje jie įpratę vakarinę programą pradėti apie 10 ar 11 val. vak. ir įsismaginę baigti apie 4 val. ryto. Tas pats su alumi ir vyru: jie negali suprasti, kad Dainavos stovyklavietėje valstybiniai įstatymai neleidžia alkoholinių gėrimų, kai šie Pietų Amerikoje geriami: net keliolikmečių". (Žinoma, jie pripratę ir prie popietinės "siestos".)

Reikėtų daug tartis, kaip galima palaikyti glaudesnius ryšius su jaunimu įvairiose kraštuose. Iš šių išpūdzų galima spręsti, kad jaunimo stovyklų ir kongreso programa kaip tik ir suksis apie tris pagrindinius dalykus: ryšiai ir veikla; spauda; lietuvininkai. Laukiame kitų kraštų lietuvių jaunimo!

PAGALBOS!

Paskutinį kartą šioje vietoje buvo paskelbtas L. S. S. metraščio vardo konkursas, į kurį ligi šiol atsiliepė, deja, vienas asmuo. Mums atrodo, kad reikalingas yra vertas didesnio dėmesio objektas, kaip atsimenatė, yra surasti studentų metraščio vardą. Ir kas galėtų būti lengviau, negu sugalvoti keletą pavadinimų, užrašyti ant popiergalo ir nusiųsti redakcijai? O už geriausią pavadinimą redakcija su-

ŠITUOSE MIESTUOSE JAU VEIKIA "LITUANUS" VAJAUS KOMITETAI

BOSTONE

Algirdas Antanavičius, 15 Harbor View St., Dorchester 02125, Mass. 265-0486.

BUFFALO

Aleksandras Gedmintas, 428 B Allenhurst Rd., Buffalo 26, N. Y. 835-7544.

CHICAGOJE

Leopold von Braun, 6353 S. Washenaw, Chicago, Ill. 60629. GR 6-3525.

CLEVELANDE

Zivilė Mackevičiūtė, 19200 Monterey Ave., Euclid, Ohio 44119. 486-1125.

DETROITE

Alfredas Kulikauskas, 7441 Forer, Detroit, Mich. LU 4-8748.

HAMILTONE

Marytė Arstikaitytė, 970 Danford St., Burlington, Ont., Canada.

PHILADELPHIOJE

Birutė Sadinauskaitė, 4641 N. 9th St., Philadelphia, Pa. DA 4-2078.



MARQUETTE PHOTO SUPPLY

REIKMENYS FOTOGRAFAMS
IR MĖGĖJAMS

Daug sutapysite pirkdami čia įvairių filmų foto aparatus ir jų reikmenis. Pasinaudokite patogiu planu atidedant pasirinktus reikmenis Kalėdoms. Pilnai užbaigtų foto nuotraukų aptarnavimas. Atdara pirmą ir ketvirtą vakarais iki 9 val.

3314 West 63rd Street
Chicago, Illinois 60629
Tel. PR 6-8998



Visų rūšių
taupmenoms
4 kartus
metuose

Taupmenos įdėtos iki 15 dienos mėnesio,
pelno dividendą nuo pradžios mėnesio.

Paskolos namams įsigyti ar taisyti

TURTAS VIRŠ \$100,000,000.00
REZERVAI VIRŠ \$9,500,000.00

Bendrovė iš seno vedama tėvo ir sūnaus

JUSTIN MACKIEWICH
Direktorių Tarybos Pirmininkas

JUSTIN MACKIEWICH, Jr.
Prezidentas

VALANDOS:

Pirmadieniais 9 iki 8 v. vak.
Antradieniais 9 iki 4 v. vak.
Trečiadieniais uždaryta
Ketvirtadieniais 9 iki 8 v. vak.
Penktadieniais 9 iki 4 v. vak.
Šeštadieniais — 9 iki 12 val.

STANDARD FEDERAL

SAVINGS & LOAN ASSOCIATION
OF CHICAGO

4192 ARCHER AVE. — CHICAGO, ILLINOIS 60632
Telef. — Virginia 7-1141

kreipiamės į Clevelando suvažiavimą skaitytų straipsnių ir pranešimų autorius, prašydami juos savo darbus pristatyti. Toji medžiaga įdomi ir svarbi, ir būtų d didis apsilaidimas, jei ji nepatektų metraštin. Todėl prašome visus, kurie Pauliui Zygiui ar redakcijai (Mykolo Drungai) pažadėjo prisųsti rašinį, nebesunkinti jau ir taip labai nelegvo ir vis atidėliojamo spaudos darbo ir kuo skubiausiai visą medžiagą pristatyti. Metraštinis būtinai turi išeiti prieš Jaunimo kongresą. Padėkite mums tai įvykdyti.

Redakcija

— Amerikoje 1965 m. auto katastrofose žuvo 49,000 žmonių, 1,300 daugiau negu metai prieš tai.

PIRKITE DABAR TIESIOG NUO M. R. NELSON, SAVININKO

SAINT CASIMIR MONUMENT CO.

3911 West 111th Street

Didžiausias Paminklams Planų

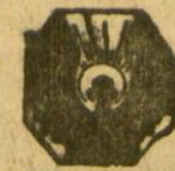
Pasirinkimas Visame Mieste

Telef. — Cedarcrest 3-6335

Vienas blokas nuo kapinių

EUDEIKIS

LAIDOTUVIŲ DIREKTORIUS



TRYŠ MODERNISKOS KOPLYCIOS

4695-07 South Hermitage Avenue

Tel. YArds 7-1741 2

4330-34 South California Avenue

Telef.: LA 3-0440 ir LA 3-9852

PETKUS

TĖVAS IR SŪNUS

MARQUETTE FUNERAL HOME

TRYŠ MODERNIOS KOPLYCIOS

2533 West 71st Street

Tel. GR 6-2345 - 6

1410 So. 50th Ave., Cicero

Tel. TO 3-2108 - 09

AIKSTĖ AUTOMOBILIAMS STATYTI

MAZEIKA & EVANS

FUNERAL HOME

THREE
AIR-CONDITIONED CHAPELS

Parking Facilities

6945 SOUTH WESTERN AVE. REpublic 7-8600

GUŽAUSKŲ BEVERLY HILLS GELINYČIA

Geriausios gėlės dėl vestuvių, banketų laidotuvių ir kitų papuošimų

2443 West 63rd STREET

Telef. PR 8-0333

PR 8-0834

LAIDOTUVIŲ DIREKTORIAI

Lietuvių Laidotuvių Direktorių Asociacijos Nariai

STEPONAS G. LACKAWICZ

2424 W. 69th STREET

Tel. REpublic 7-1213

2314 W. 23rd PLACE

Tel. VIRginia 7-6672

PETRAS BIELIONAS

4348 S. CALIFORNIA AVE.

Tel. LAfayette 3-3572

ANTANAS M. PHILLIPS

3307 S. LITUANICA AVE.

Tel. YArds 7-3401

POVILAS J. RIDIKAS

3354 S. HALSTED STREET

Tel. YArds 7-1911

LEONARDAS F. BUKAUSKAS

10821 S. MICHIGAN AVE.

Tel. COmmodore 4-2228

JURGIS F. RUDMIN

3319 S. LITUANICA AVE.

Tel. YArds 7-1138 — 1139

VASAITIS - BUTKUS

1446 S. 50th AVE., CICERO, ILL.

Tel. OLYmpic 2-1003

AKADEMINĖS PROŠVAISTĖS

Leidžia Lietuvių Studentų Sąjunga

Redaguoja Sarūnas Gavelis, 897 East Broadway,
So. Boston 27, Mass.

STOVYKLOS PROGRAMA

Stovyklos programa savaiminiai padaliniai į šešias dalis, kurios artimai rėšasi, bet ruošiamos atskirai.

Jaunimo metų mintys. Pirmoji ir pagrindinė dienos programos dalis suktųsi apie tas pačias temas, kaip ir pats kongresas ir visi jaunimo metai. Čia stovykloje puiki proga įvairių kraštų jaunimui aptarti einamuosius reikalus, dabartinius rūpesčius, užmegzti santykius atečiai. Jau paruoštas tų temų sąrašas, ir kiekvienas stovyklos dalyvis užsiregistruodamas pažymi, kuri tema jam įdomi. Iš pačių dalyvių tad sudaromi seminarai. Diskusijos, debatai tomis temomis.

Kadangi stovyklautojų skaičius, manoma, bus didelis (apie 500), diskusijos ir kiti pastarimai vyks iš karto, gal net iki dešimties užsiėmimų tuo pačiu metu, ta pačia ar įvairiomis temomis, kad kiekvienas galėtų pasirinkti, kas jam įdomu, ir prisidėti ten, kur klausimas arčiau širdies. Šie užsiėmimai vyktų paprastai popiet (nors, aišku, tos pačios temos įeina ir į pastovyklų programą, vakarinius užsiėmimus ir kt.).

Į šią programos dalį reikėtų įtraukti pranešimus iš kitų kraštų, kuriuose sužinosime, ką galvoja ir veikia lietuviai jaunimas Australijoje, Pietų Amerikoje ir Europoje, ir jie turės progos išgirsti, ką mano Kanados ir Amerikos jaunimas. Kai kurias diskusijas papildys parodėlės stovyklos Baltuosiuose rūmuose: laisvės žygių informacijų centras, lituanistinių studijų žinių įstaiga, spaudos kioskas ir skaitykla.

"Kursai". Antroji dalis taip pat priklauso bendrai programai (vykstančiai ne pagal pastovykles ar organizacijas). Ši mintis iškelta studijų dienos Hartforde, Conn., kovo mėn. 12. Lig šiol jau pradėti ruošti keturi "kursai", t. y. užsiėmimų ciklas tuo pačiu klausimu kasdien tuo pačiu metu, kad labai susidomėję ypatingu reikalu galėtų išsamiau jį aptarti. Kadangi kol kas geresnio pavadinimo nesugalvota, vadinami "kursai".

Pirmasis iškilo politinis klausimas, ir šiuose "kursuose" nagrinėtinos laisvinimo problemos, pasaulio politika, tarptautinių organizacijų (pvz. Jungtinių Tautų) santvarka. Anksčiau jau buvo numatyta ypatingi pasitarimai jaunimo stovyklų reikalu: stovyklų sunkumai, lietuvių škumas stovykloje, vadovavimas, organaciniai klausimai, bendradarbiavimas tarp stovyklų, studentai ir jaunimo stovyklos. Trečioji kursų dalis natūraliai iškilo, kadangi visi jaučia trūkumą spaudos darbininkų. Tad, lietuvių spauda bus šių "kursų" tema. Nėra aišku, ar šis būrelis apimtų ir tuos, kurie domisi kūrybiniais klausimais: kaip, ką, kur skatinti ar sudaryti sąlygas lietuvių kalba kurti eilėraščius, beletristiką ir kt. Ketvirtieji "kursai" neturi pavadinimo: juose būtų iškelti vėliausi tyrinėjimai kultūros srityje, ypatingai tose srityse, į kurias jaunimas re-

čiau įžengia, pvz., kalbotyra, labai įdomūs archeologiniai tyrinėjimai ir kt.

Politinį klausimų kursais rūpintis pakviesta Rūta Domarkaitė, Lietuvių studentų sąjungos tarptautinio skyriaus narė. Lituanistikos kursais rūpintis apsiėmė Dalia Tallat - Kelpšaitė. Stovyklos programos skyrius tebeieško norinčių praveisti kitus dvejus kursus, bei sugalvoti naujų.

Vakarinė programa. Dalis vakarinių programos būtų pramoginė, t. y. šokiai ir įvairūs vakarai. Tikimasi pasidžiaugt keliais gerais literatūros vakarais. Smagiausia lauka, gal geru vaidinimu, ypatingai įeigu į stovyklą atvyktų pilnu sąstatu dramos rateliai. Kadangi vakarai ilgi ir stovyklautojų daug, numatoma, kad vyks keli vakarai iš karto ir keli tą patį vakarą. Pirmieji prasidėtų prieš aštuonias, kiti apie dešimtą ar vėliau.

Vakarus ruošti tam tikslui pakviesti asmenys, arba pastovyklės, arba ideologinių organizacijų atstovai, arba įvairių vietovių stovyklautojai, jau prieš stovyklos pradžią vakarą išplanavę. Visuose posėdžiuose ir studijų dienosose stovyklos reikalu iškelta, kad turėtų būti keik galima daugiau progų visiems susitikti, bendrauti, susipažinti, ir todėl vakarų pasirinkimas laisvas ir jų ruošia daug kur bendra.

Iš įdomesnių vakarų turėtų būti smagus laužas ir tarptautinis vakaras su pasirodymais iš (gal) 20 kraštų.

Organizacijų ir pastovyklų programa. Patogumo dėlei kai kurie užsiėmimai vyktų pastovyklėms, kurių yra keturios, administruojamos Lietuvių studentų sąjungos, Akademinių skautų sąjūdžio, Korp! Neo-Lithuania ir Studentų ateitininkų d. Lig šiol jau pradėti ruošti keturi "kursai", t. y. užsiėmimų ciklas tuo pačiu klausimu kasdien tuo pačiu metu, kad labai susidomėję ypatingu reikalu galėtų išsamiau jį aptarti. Kadangi kol kas geresnio pavadinimo nesugalvota, vadinami "kursai".

Prie pastovyklų programos galima priskaityti ideologinių organizacijų užsiėmimus, suva-



Dainava, kurioje šiemet birželio mėn. 19–25 d. vyks stovyklų vadovų studijų savaitė ir birželio 25–30 d. Pasaulio lietuvių jaunimo stovykla.

Stovykla! Stovykla! Stovykla!



PASAULIO LIETUVIŲ JAUNIMO STOVYKLA

PRANEŠIMAI

Stovyklos raštinė išsiuntė laiškus visų vietovių Jaunimo metų komitetams, prašydama paramos ir pagalbos, kad kiekviena vietovė stovykloje būtų atstovaujama. Ruošiama stovyklos tvarkos apybraiža.

Programos skyrius posėdžiauja Worcester, Mass., balandžio 17 d., tikėdamas paruošti pagrindinius rėmus ir juos keturiom stovyklėms išsiųsti, kad galėtų savąją programą numatyti. Netrukus bus sudaromas sąrašas kvieštų asmenų, kurie padėtų programą praveisti. Ieškomi asmenys, kurie apsimtų paruošti ypatinguosius užsiėmimus stovykloje: laikraštėlių, spaudos kioską ir skaityklą ir kt. (Daina Skirmuntaitė, 16 Royce Road, No. 10, Allston, Mass. 02134.)

Dalyvių skyrius jau išsiuntė visų organizacijų valdyboms ir skyriams registracijos anketas, kurios turėtų būti grąžintos ligi gegužės 15. Norima sužinoti kariuomenėje tarnaujančiųjų bei užsienyje studijuojančiųjų adresus, kad jie apie stovyklą (ir kongresą) sužinotų. Bus paruošti stovyklautojų sąrašai su studijų šaka, gyvenama vieta ir kt. (Zibutė Zaprackaitė, 4120 Yorba Linda Drive, Royal Oak, Mich. 48072.)

Spaudos ir ryšių skyrius prieš Velykas išsiuntinėjo pluoštus pranešimų Jaunimo metų komitetams, studentų organizacijų valdyboms ir skyriams, kitų jaunimo organizacijų valdyboms ir spaudai. Jeigu kam trūkstą žinių apie stovyklą, kreiptis į Reginą Petrikonytę, I.C.C. Dorms, R. F. D. Nr. 2, Putnam, Conn. 06260.

Kito skyrius stengiasi parūpinti palapines (maždaug trims šimtams asmenų), prausyklas ir kitus patogumus, tarsi dėl maitinimo stovykloje, tvarko stovyklos išd. (Rimantas Griškėlis, 8485 Dixie Lane, Dearborn Heights, Mich. 48127.)

Į Pasaulio Lietuvių Jaunimo Stovyklą kviečiama visas laisva-

me pasaulyje gyvenantis lietuvių jaunimas, turįs 18 metų arba baigęs gimnaziją (12 skyrių). Nėra būtina priklausyti jokiai organizacijai. Nėra būtina studijuoti arba būti baigiam mokslus. Atvykstantiems iš kitų kraštų (ne JAV ar Kanados) amžiaus ribų nėra.

Stovykla vyksta Dainavoje, 15100 Austin Road, Manchester, Mich., netoli Detroito; nuo šeštadienio, birželio mėn. 25 d. ligi ketvirtadienio, birželio mėn. 30 d.

Registracijos mokestis (\$5.00) įskaitomas į stovyklos mokestį. Mokestis negrąžinamas. Stovyklos mokestis \$26.00; dalyviams atvykstantiems 1000 mylių ar daugiau, mokestis \$20.00. Nepilną laiką stovyklaujantiems mokestis tas pats kaip už visą laiką.

Dalyvio lapai ir registracijos mokestis siunčiamas pagal pastovyklę, kurioje dalyvis nori stovyklauti. Registracija baigiasi gegužės mėn. 15 d. (pašto antspaudas).

Registruotis pas:

Akademinių Skautų Sąjūdis

Zibutė Zaprackaitė,
4120 Yorba Linda Drive
Royal Oak, Michigan 48072

Studentų Ateitininkų sąjungos

Daiva Bajorūnaitė
17689 Goldwin
Southfield, Michigan 48075

Korp! NEO-LITHUANIA

Audronė Vaitekaitytė
7815 Mansfield
Detroit, Michigan 48228

Lietuvių Studentų sąjungos

Aldona Čiunkaitė
2051 24th Street
Detroit, Michigan 48216

Pašto ar banko perlaidos rašomos LITHUANIAN YOUTH CONGRESS vardu.

Registracijai pasibaigus kiekvienam, kuris dalyvio anketą ir registracijos mokestį atsiuntė, bus pranešta apie priėmimą į stovyklos programą. Prašoma prie stovyklos programos ir užsiėmimų prisidėti. Atsiradus didesniau, už stovyklos leidžiamas sąlygas skaičiui, pirmenybė bus sekančia tvarka:

1) Iš kitų kraštų atvykstantiems (ne JAV ar Kanados).

2) Iš tolimų Kanados ir JAV vietovių (už 1000 m., už 500 m.).

3) Kitiems anksti užsiregistruavusiems.

Registracijos lapai užpildomi po du egzempliorius.

Visą stovyklinę šią "Akademinių prošvaisčių" dalį paruošė Pasaulio lietuvių jaunimo šiemetinės vasaros stovyklos vadovas Antanas Saulaitis, SJ.



Stovyklos laužui liepsnojančiai...

KELIONĖ Į STOVYKLĄ

Dainavos stovyklavietė yra netoli Detroito, 15100 Austin Road, Manchester, Mich. 48158, U.S.A., apie 250 mylių nuo Chicago.

Kai kuriose vietovėse Jaunimo metų komitetai jau pradėjo ruošti samdyti lėktuvus ar autobusus, kad tos vietovės jaunimas galėtų kartu ir saugiai į pačią stovyklą nuvykti. Stovyklos ruošos posėdžiuose šie mintis buvo iškelta, ir visi pritarė, kad dalyvių skyrius ragintų stovyklautojus atvykti vie-

šiomis priemonėmis arba samdytais autobusais.

Šiais metais Amerikoje visose bendrovėse įvesti papiginiai lėktuvai jaunesniems už 22 metus, ir papiginimas (pusė kainos) galioja net liepos 4 savaitgalį. Patogumo ir saugumo dėlei patogų pasinaudoti. Papiginimui gauti reikia tik tam tikro liudijimo, kuris gaunamas lėktuvų firmos raštinėse ar kelionių įstaigose. Stovykla pasiūpintų kelionę iš aerodromo, traukinio ar autobuso stoties, jeigu dalyvis apie savo kelionę praneša dalyvių skyriui iš anksto, arba kaip nors kita pusi.

Automobilių delfs skaičius gali apskunkinti pačią stovyklą, nes nėra labai patogų juos parstatyti. Kadangi stovykloje tikimasi turėti visokų patogumų mažą krautuvėlį, skalbyklą, kavinę, tai ir nebūtų reikalo iš stovyklos išvažiuoti, kaip kartais būna eilinėje stovykloje. Stovykla tikis išnuomoti autobusą ekskursijoms, jeigu jų būtų.

Iš stovyklos visų stovyklautojų vyksta į Chicago, į taip laukiamą Jaunimo kongresą (išvykstama maždaug 10 ar 11 val. ryto birželio 30 d., ketvirtadienį). Stovykla samdys autobusus, ir galima iš anksto užsirašyti (mokestis atskiras, neįskai-

tytas į stovyklos mokestį). Autobusus ir saugiau vykti, vietoj išvargusiems automobiliais greit keliu.

Visais kelionės klausimais

LĖŠOS STOVYKLAI

Stovyklos mokestis visiems Kanados ir Amerikos dalyviams yra 26 dol., o atvykstantiems iš toliau kaip 1,000 mylių — tik 20 dol. Iš kitų kraštų atvykstantieji nieko nemoka, nes už juos sumokėti sutiko JAV Lietuvių Bendruomenės Centro valdyba.

Stovyklos samata galutinai dar nepaaiškėjo. Pasaulio lietuvių jaunimo kongreso finansų komitetas numato stovyklai skirti apie \$4,000. Tad, įskaitant mokestį Dainavos stovyklavietei ir visas kitas išlaidas, vykstantiems tarp \$10,000 ir \$20,000.

Sąla normalų stovyklinių išlaidų (maistas, nakvynė, draugimas) atsiranda ir ypatingų išlaidų, susijusių su stovyklos požiūriu. Stovyklai ruošti reikalinga susrašinėti, daug pranešimų atspausdinti, kartais ir nuvykti į pasitarimus ir posėdžius. Prideda dar vieną kartą dalykai: parodėlės, smulkūs reikmenys, įrenginiai; stovyklos leidinėliai, ženklukai.

Yra lietuvių jaunimo, kuris

tiktų kreiptis į dalyvių skyrių, o savose vietovėse Jaunimo metų komitetuose organizuoti lėšas ir priemones į stovyklą saugiai ir smagiai atvykti.

Stovyklos mokestis visiems Kanados ir Amerikos dalyviams yra 26 dol., o atvykstantiems iš toliau kaip 1,000 mylių — tik 20 dol. Iš kitų kraštų atvykstantieji nieko nemoka, nes už juos sumokėti sutiko JAV Lietuvių Bendruomenės Centro valdyba.

Stovyklos samata galutinai dar nepaaiškėjo. Pasaulio lietuvių jaunimo kongreso finansų komitetas numato stovyklai skirti apie \$4,000. Tad, įskaitant mokestį Dainavos stovyklavietei ir visas kitas išlaidas, vykstantiems tarp \$10,000 ir \$20,000.

Sąla normalų stovyklinių išlaidų (maistas, nakvynė, draugimas) atsiranda ir ypatingų išlaidų, susijusių su stovyklos požiūriu. Stovyklai ruošti reikalinga susrašinėti, daug pranešimų atspausdinti, kartais ir nuvykti į pasitarimus ir posėdžius. Prideda dar vieną kartą dalykai: parodėlės, smulkūs reikmenys, įrenginiai; stovyklos leidinėliai, ženklukai.

Yra lietuvių jaunimo, kuris tiktų kreiptis į dalyvių skyrių, o savose vietovėse Jaunimo metų komitetuose organizuoti lėšas ir priemones į stovyklą saugiai ir smagiai atvykti.

Daigiau "Akademinių prošvaisčių" medžiagos 6 ir 7 puslapiuose.