

"GULBĖS GIESMĖS" CHICAGOJE BELAUKIANT

ANATOLIJUS KAIRYS

"Aš tau įrodysiu, kad mano meilė už mirtį ir gyvybę — galin-gesnė".
(Barbora Bonai, "Gulbės giesmė" 176 psl.)

Ateinantį šeštadienį, vasario 11 d., Jaunimo centre, Chicagoje, įvyksta Hamiltono lietuvių teatro "Aukuro" "Gulbės giesmės" pristatymas Chicagos visuomenei. Dramą režisuoja Elena Dauguvietytė - Kudabienė, šiais metais švenčianti savo teatrinio darbo sidabrinę sukaktį; vaidina apie 25 aktoriai, puošnios dail. Algio Trumpicko dekoracijos, karūna ir butaforija Aldonos Volungienės, drabužių eskizai Aldonos Matulienės, grimas ir parikiai Stasio Ilgino, kviečia — Chicagos Scenos darbuotojų sąjunga.

Ši Jono Griniaus istorinė drama 1963 m. laimėjo Lietuvos rašytojų draugijos premiją, todėl Chicagoje jos laukiama su neslepia susidomėjimu. "Gulbės giesmėje" autorius vaizduoja žygmanto Augusto meilę Barbora Radvilaitei bei jo pastangas nugalėti visas šiai meilei statomas kliūtis. Širdį kute-nanti romantika, dramoje vaizduojama tada, kada Lietuvos didysis kunigaikštis ir būsima-sis Lenkijos karalius lanko Vil-nių savo mylimąją, tėvams to ir nežinant, kada sodelyje, nely-ginant koks kaimo bernelis, žy-gimantas slaptai susitikinėja su Barbora, nakties tamsai jų si-luetus dengiant... Ir tai nėra kūrėjo fantazijos kūryba, bet tikri istorijos faktai!

Žygmanto - Radvilaitės meilės drama sukrėtė tuometinį Lenkijos sostą ir atidengė nuo-gai veidus daugelio žmonių, ta-da stovėjusių sosto papėdėje, kurie, deja, nebuvo nei krikščio-niški žmoniškumo prasme, nei draugiški lietuvių - lenkų biči-lystės prasme. Jonas Grinius "Gulbės giesmėje" šią visą si-tuaciją istoriškai pristato ir psi-chologiškai pagrindžia. "Gulbės giesmė", mano nuomone, yra daugiau žmogiskosios kančios atsiskleidimo drama. Kaip ne-paprastos kovos ir valios už sa-vo asmeniską laimę pastanga, ji yra įdomesnė, negu ano me-to istorinis įvykis, kuris mūsų tiesiogiai jau neliečia.

Šiame numery:

- Neaplenkim ir kultūrinių veik-snių.
- "Gulbės giesmės" Chicagoje be-laukiama.
- Kokius paveikslus dail. K. Žo-romskis atveža į Chicago.
- Manet meno parodą aplankius.
- Nepriklausomybės paruošoje prieš 50 metų.
- Ilgiausiai einas kultūros žurna-las.
- Iš italų poezijos.
- Ten prie Baltijos (apybraižos tę-sinys).
- Neklaidingos istorijos filosofijos pasigendant.
- Leonas Urbonas prie tūkstančio pakopų.
- Prel. Končiaus atsiminimai.
- Nauji leidiniai.
- Kultūrinė kronika.
- Spygliai ir dygliai.

Kiekvieno istorinio veikalo žymė yra ta, kad jo idėja turi vieną objektą, bet skirtingu tikslu — nelyginant vieną gal-vą su dviem veidais. Tokiais at-vejais regima vyriausio veikėjo asmeninė laimė, siekimas mei-lės, turto, garbės etc. iš vienos pusės, o visumos objektyvizaci-ją, dažnai fiktyvinę daugumos "gerovę" — iš kitos. Kitais žo-džiais, vieno asmens laimė au-kojama tikrai ar įsivaizduotai istorinei realybei, šiuo atveju — karaliaus laimė aukojama valstybės interesams. Kuo la-biau šie keliai nesusieinami iš-siskiria, kuo dramatiškesnė įtampa tarp laimės siekimo ir aukos reikalavimo, tarp troški-mų ir jų neįsikūnijimo, tuo ar-čiau autorius prieina kūrybinės tiesos.

Ar vieno žmogaus, kad ir ka-raliaus, laimė gali būti palenka daugumai? Ir kokiame laipsnyje? Tai vis klausimai, kuriuos sprendžia "Gulbės giesmė". Ir j kuriuos mums atsakys Hamil-tono lietuvių teatras ateinantį šeštadienį.

Hamiltono "Aukuras" jau nėra naujos scenos darbe: 15 egzistavimo metų rodė jo pajė-gumą. "Aukuro" režisierė ir va-dovė Elena Dauguvietytė - Ku-dabienė yra viena iš ryškiųjų mūsų teatro menininkų trem-tyje, dėmesio vertais scenos darbais įrodžiusi savo meilę ir prisirišimą lietuviškam teatru. "Gulbės giesmė" jau buvo ke-lėtą kartą vaidinta įvairiuose miestuose: Hamiltone, Roches-teryje, Detroite, Londone (Ka-nadoje), Clevelande, Montrealyje ir kitur, kas liudija hamil-toniečių teatralų rimtą požiūrį į savo uždavinį. Į Chicago ją prisišimą lietuviškam teatru. "Gulbės giesmė" jau gerai pasiren-gė ir kitose vietose išbandė, lyg ir nujausdami, kad Chicago yra labai jautri vieta ir dažnai ne-atlaidi visų sričių menininkams, o tuo labiau teatralams.

Sveikiname Hamiltono "Au-kurą" Chicagoje ir linkime jam geriausio pasisekimo!



K. Žoromskis



Kazimieras Žoromskis

Banga (aliejus)

Kokius paveikslus dailininkas K. Žoromskis atveža į Chicago?

PAULIUS JURKUS

Dail. Kazimieras Žoromskis yra didelio darbo ir didelės kantrybės žmogus. Tai, ką jis išstato šiemetinėje parodoje Čiurlionio galerijoje, Chicagoje (atidaroma šiandien 7 val. vak.), yra tik maža jo kūrybos dalis. Dauguma išstatytų pa-veikslų yra sukurta paskutiniiais metais, vienas kitas — kiek se-nesnis. Visi — abstraktūs.

Maždaug dešimtį metų jis skyrė abstraktinei tapybai, nu-eidamas jau bent kelis tarp-snius. Pradžioje buvo ekspresio-nistinio abstraktizmo šalinin-kas. Prieš porą metų ekspresio-nizmą buvo pakeitęs į savotišką "iškrapštymu". Chicagos pa-rodoje dailininkas tikriausiai iš-statys ir šios rūšies paveikslų.

Technikos problemos K. Žo-romskiui tiek svarbios, kad jos nulemia ir jo stilių, tematiką, nuotaiką. Diena iš dienos tapy-damas, techniką jis labai apval-dė. Virtuoziskai moka valdyti teptukus, peilius. Tai tapybos meisterio kūryba. Tapybinės technikos persvara ir iškyla, kai pamatai jo "mūrinį" abstrak-tinius paveikslus. Tiesiog gas-dina įdėtas darbas, kol išgauta įvairių detalių raštas, tono so-drumas ir įvairuma.

Po tokios sudėtingos techni-kos dailininkas staiga pragied-rėjo, įsiveržė į naujus plotus, kur jau atsisklaidė viso for-

mos nėrinio, kur viskas suveda-ma į kelis teptuko brūkšnius, pabraukimus, į kelis tonus. To-kiuose paveiksluose pasirodo daug erdvės, daug baltos arba neužteptos drobės. Balansas tarp šiltų ir šaltų tonų drąsus. Šiaip vyrauja žali, mėlynai tonai, j kuriuos įkrinta raudoni ar oranžiniai gabaliukai.

Ilgą laiką K. Žoromskis ren-gėsi tapyti "Requiem" ciklą. Darė daugybę škiečių, buvo jų bent kelis parodoje išstatęs. Pareitą vasarą, grįžęs iš Kenne-bunkporto, viską padėjo į šalį ir pradėjo ciklo tapybą. Kartu darė naujus škiečius, ieškojo for-mų ir jų sąlyčio. Paveikslai už-planuoti labai didelio formato, kur dominuoja abstraktiniai mo-tyvai. Tačiau pagrindinės te-mos, idėjos gana originaliai su-prastos ir įdomiai įkūnytos. Prie šių paveikslų dailininkas dirba su dideliu atkaklumu, nuo ankstauro ryto iki vėliausių va-karo valandų.

Chicagoje dailininkas rengia parodą ne pirmą kartą. Ir ši paroda bus įdomi savo turiniu ir savo forma. Ji pavaizduos jo naujausios kūrybos pačius pa-grindinius bruožus.



Dailininkas Kazimieras Žoromskis

Nuotr. J. Čikotaitis

Kertinė Parastė

NEAPLENKIM IR KULTŪRINIŲ VEIKSNIŲ

Laisvojo pasaulio lietuvių gyvenimo raidoje veiksmų są-voka ilgų metų virtinėje yra įgavusi aiškaus, vardinio kon-kretumo. Kai lietuviškoje spau-doje matome antraštę, jog šau-kiama veiksmų konferencija, tai jau iš anksto žinome, kad rašoma apie Vliko, Alto, Pa-saulio lietuvių bendruomenės, diplomatų ir Lietuvos laisvės komiteto susitikimą. Todėl ir susidaro įspūdis, jog visas reikšmingiausias čionykštis lie-tuviškasis bruzdėjimas tebe-vyksta tik politinėse ir visuo-meninėse sferose.

Tuo tarpu tikrovėje taip nėra. Kai ryškesnieji mūsų poli-tiniai ar visuomeniniai paėjimai daromi vienkartinai įvai-rių kongresų, sukurtyvių, Va-sario 16-tos minėjimų bei pa-čių įvykių raidos pakištomis progomis, tai niekada nenu-trūkstančio lietuviško gyveni-mo kasdienybėje nuolat vyksta sunkus, tremties sąlygose tie-siog herojiškas, kūrybinis mū-sų rašytojų, muzikų, dailininkų bei mokslininkų darbas. Nuolat ir nuolat leidžiamos knygos, žurnalai, kiekvienas savaitgalis kone visose koloni-jose pilnas koncertų, literatū-ros vakarų, dailės parodų ati-darymo, naujų leidinių prista-tymo bei aptarimo. Ir šitoji, visą mūsų visuomenę apiman-ti ir ją įtakojanti, kultūrinio aspekto veikla lietuvių tautos laisvės kovai ir lietuviybės gy-vastingumui švietimuose pa-sviečiuose nėra mažiau reikš-minga, negu politiniai ar vi-suomeniniai reikalai.

Konstatauojant tokią situaci-ją, tad ir norėtusi, jog ateity-jė, planuojant kokį metinį mū-sų visos veiklos išdėstymą bei pobūdį ir šaukiant tam reika-lui veiksmų konferencijas, ne-būtų išjungtas ir formalus kul-tūrinis veiksmų dalyvavimas pranešimų, diskusijų bei patei-kiamų projektų svarstymo ei-goje.

Konkrečiai kalbant, veiksmų konferencijose pirmoje eilėje turėtų dalyvauti Kultūros ta-rybos atstovai. Šitai labiau įpa-reigotų pačią Tarybą būti ak-tyvesne, akyliau sekti teigiam-us ir neigiamus mūsų kul-tūrinio gyvenimo reiškinis, bandyti nubrėžti labiausiai bū-tina, reikšmingą ir kūrybingą jų kryptį, pasitalkinant visas tam reikalingas priemones. De-taliau pasvarstę, rastume ir daugiau svarbių kultūrinių ins-titucijų bei organizacijų, ku-rios visuotinių konferencijų progomis neturėtų būti ap-lenktos, kaip, sakysim, Litu-anistikos institutas, Lietuvių katalikų mokslo akademija, Lietuvių rašytojų draugija, Lietuvių fondas ir kt.

Tiesa, ir pastarajame mūsų veiksmų susitikime New Yor-ke kultūrinėmis temomis, kaip iš spaudos patiriame, buvo kal-bėta. O šitai kaip tik rodo, kad

be kultūrinės duoklės negalima apsieiti, planuojant visą 1968 metų veiklą, kad joje būtinas yra ir Kultūros kongresas, kaip įžanga į jubiliejinius ne-priklausomybės metus, kad ir Pasaulio lietuvių bendruome-nės seimas neišsivers be savo kultūrinės dalies ir pan.

Ypač kultūriniais rūpesčiais besergančius šiemetinėje veiks-nių New Yorko konferencijoje džiugino Pasaulio lietuvių bendruomenės atstovo Stasio Barzduko pranešimas, žadas, ateinančiais metais ypatingą dėmesį naujam poetiniam žo-džiui, muzikai ir aplamai kul-tūrininkui. Gera buvo konfe-rencijos dalyvių sąrašas matyti ir Kultūros tarybos pirmi-ninką dr. Joną Puziną. Tik, deja, jis atstovavo politinį veiksmą — Lietuvos laisvės ko-mitetą. Žinoma, čia svarbiau-sia yra pats žmogus, o ne vien tik tos ar kitos institucijos eti-ketė. Tačiau, labiau simboliš-kai žiūrint, kodėl Kultūros ta-ryba tokiais atvejais turėtų at-rodyti mažiau lietuviškam rei-kalui reikšmingą, negu tas ar kitas politinis komitetas? Gra-žu ir gerai, kai šitokiais atve-jais visuomenininkai ir politi-kai kalba už kultūrinio sektori-riaus reikalą. Jiems ir šį kartą didelis ačiū. Tačiau ir organi-zuotų kultūrinių veiksmų ne-išjungimas iš visos srities api-mančio pokalbio būtų taipgi labai reikšmingas ir ateities darbų rikiavimo rezultatui naudingas.

Šitai rašydami, nenorime sudaryti įspūdžio, kad kultū-rininkai be politikų arba poli-tikai be kultūrininkų niekada negalėtų susitikti savo aktua-liųjų reikalų svarstyti. Anaiptol. Kartais savos srities spe-cialiam reikalui vien tik kul-tūrininkų ar vien tik politikų bei visuomenininkų susirinki-mas gali būti net labai pagel-dautinas. Tačiau kitokiais at-vejais, kai svarstomas visos mūsų išeiviskos visuomenės tas ar kitas platesnio masto pajudėjimas, veiksmų konfe-rencijon pakvietimas ir kul-tūrininkų neturėtų būti abejoj-tinas. Šitai padėtų išvengti ir tam tikrų priekaištų vienių ki-tiems, kaip buvo po praėjusio Jaunimo kongreso.

Gi nei politikos, nei visuome-ninio darbo nenuvertinant, vis dėlto norėtume šį kartą at-kreipti dėmesį į tai, kad poli-tinėje veikloje visada reikia skaitytis ir su pralaimėjimu, kaip, sakysim, ir Lietuvos lais-vę, tegu ir laikinai, pralaimė-jome taipgi politinės konjunk-tūros mums nepalankiai susi-klosčiusioje raidoje. Tačiau jau niekada nepralaimės nei mūsų Donelaitis, nei Čiurlionis. Ši-tai ir turima galvoje, rūpinan-tis kultūrinių mūsų veiksmų atstovavimu plataus lietuviško reikalo konferencijose.

k. br.

MANET MENO PARODĄ APLANKIUS

Devynioliktojo šimtmečio dailininkas mes šiandien vadiname senaisiais meistrais, kai tuo tarpu šie patys menininkai savo laikais buvo sutinkami kaip keistuliai, įžeidžiamieji, tikrojo menininko vardą. Vienas iš tokių keistulių tada buvo ir Edouard Manet, kurio meno darbų paroda vyksta dabar Chicago Meno institute (uždaryta vasario 19 d.).

Manet, galima sakyti, buvo vienas iš pirmųjų dailininkų, kurie atsiskyrė nuo praeities senosio meno. Todėl ne vieno jis laikomas pirmuoju modernistu. Jis nebuvo tačiau pirmasis impresionistas, bet tik pavyzdys ir paskatinimas impresionistų vadui Claude Monet (1840-1926). Nors Manet impresionistų grupės buvo mėgiamas ir gerbiamas, jis buvo pakviestas dalyvauti šios grupės pirmoje 1874 metų parodoje, tačiau dailininkas šioje parodoje dalyvauti atsisakė. Manet buvo vienas iš tokių menininkų, kurie nenori priklausyti jokiai meno srovei ar mokyklai. Tiksliai vėliau, jau gerokai impresionistams pasireiškus, Manet pradėjo domėtis jų darbais, o vėlesniuose šio dailininko darbuose jaučiama ir impresionistų įtaka.

Edouard Manet (1832-1883) gimė Paryžiuje. Vaikystėje jis turėjo vienintelį troškimą — tapti dailininku. Bet tėvai parinko jam kitokią amatą kasdieninei duonai užsidirbti. Jo tėvai troško, kad jų sūnus būtų plačių vandenų jūreivis. Nors savo jaunystėje Manet ir buvo per platųjį vandenyną nuplaukęs net į Pietų Ameriką, tačiau, sugrįžęs namo, tyčia neišlaikė būtinų šiai profesijai egzaminų, kad nebereikėtų daugiau jūrinių kanti.

Pagaliam, Manet tėvams nusileidus ir sutikus, įstojo į garsiąją Ecole de Beaux-Arts. Čia Manet, norėdamas surasti savitą stilių, kratėsi savo mokytojų meno technikos taisyklių. Jis eina į muziejų, kopijuoja senųjų meistrų kūrinius, juos nupiešdamas savaip, moderniosios tapybos terminais. Ypatinčiai Manet susižavė Valesquez'o ir Goya ispaniškais, revoliuciniais meno kūriniiais.

Šią didžiulę Manet parodą, susidedančią iš alyvų, akvarelų, piešinių ir grafikos darbų, Chicagoje apžiūrėjus, tuoj pastebimas savitas jo stilius. Dailininkas labai mėgsta tamsias spalvas — juodą, rudą, mėlyną. Nenaudodamas šešėlių, jis deda spalvą stačiai ant drobės. Šios drąsiai nupieštos drobės kadaise ir sukėlė didelį sujudimą Paryžiaus meno sluoksniuose. Šiuo se meno kūriniuose neraišme de-

SAULĖ JAUTOKAITĖ

talių ir smulkmenų, nes dailininkas piešia taip, koks susidūrė jam pirmas ir bendras vaizdinis įspūdis. Jis stengėsi pagauti vienkartinę vaizdo nuotaką, per daug nesigilindamas į kitas smulkmenas.

Manet kūrinių tematika labai paprasta ir kasdieniška. Atrodo, kad labiausiai dailininkas mėgo stebėti ir piešti žmones, paprastose gyvenimo situacijose. Galima sakyti, kad jis buvo tarsi fotografas - stebėtojas, tuojau užfiksuojąs matytą vaizdą. Jo žmonės labai įvairūs: elgeta, filosofas, damos, kareiviai, berniukai, žodžiu — žmonės, kuriuos galime matyti kiekvienoje miesto gatvėje. Visa tai dailininkas perteikia žiūrovui objektyviai, be jokio asmeniškio pergyvenimo. Ir mes, žiūrėdami į tuos paveikslus, kartu su dailininku stebime juos taipgi be jokios asmeniškios reakcijos.

Kadangi kūrinių labai realūs ir kasdieniški, tai ir jų pavadinimai labai konkretūs ir aiškūs: Moteris su vėduokle, Kavinėje, Ponia Manet, Muilo burbulai, impresi-



Edouard Manet

Maitinė



Edouard Manet

Burlaivys

Maksimilijono sušaudymas, Dailininkas Monet su žmona, Modistė, Lola. Gamtovaizdžius daugiausia matome jūra, pilnas burlaivių. Natūrmortai akį patraukia šeiminiškia kasdienybė: žuvys, vaisiai, duona.

Manet taip pat nutapė keletą paveikslų religiniams temoms. Pats didžiausias yra pavadintas "Kristaus išjuokimu". Pirmą kartą išstatytas, šis paveikslas sukėlė audringą pasipiktinimą, dailininkas apkaltintas sulaužymu visų akademinų taisyklių.

Edouard Manet beveik per visą savo kūrybinį gyvenimą nebuvo pripažintas menininku. Dažnai buvo pasmerktas, apkalbinant jį neskoningu ir nemoralumu. Jo meno kūrinių būdavo atmetami garsiojo Salon, o jeigu ir būdavo kur išstatomi, tai tik pasityčiojimui. O tokių, kaip prancūzų rašytojas ir kritikas Emile Zola, kuris drįso ginti Manet paveikslus, tada buvo labai mažai.

Nors kaip menininkui Manet gyvenimas nebuvo labai palankus, tačiau dailininkas nepalūžo. Jis tikėjo, kad palaipsniui, laikui bėgant, jo meno darbai bus suprasti ir įvertinti. Dailin-



Edouard Manet

Balkone

ninkas kartą prasiarė, kad ateis diena, kada jo meno darbai kabės Louvre. Pasitikėdamas savimi ir nepraradamas drąsos, jis savo misiją tęsė. Šiandien ne tik garsiajame Pa-

ryžiaus Louvre kabo daugiau kaip trisdešimt jo meniškųjų paveikslų, bet ir kiekvienas garsenį pasaulio meno muziejus didžiuojasi, turėdamas Manet meno kūrinių.

NAUJAS DIDŽIOJO "LIETUVIŲ KALBOS ŽODYNO" TOMAS

Jau ir Ameriką pasiekė septintasis didžiojo "Lietuvių kalbos žodyno" tomas, apimantis raides L ir M iki žodžio mēlti. Tomas imponuojantis, tūkstancio su viršum puslapių. Jį redagavo Z. Jonikaitė, S. Kezys, J. Krupas (ats. redaktorius), A. Kučinskaitė, A. Lyberis, J. Paulauskas ir B. Tolutienė. Daugumas žodyno ruošėjų yra vyresnio amžiaus žmonės, mokslus baigę dar nepriklausomybės laikais, o kai kurie ir dirba žodyno redakcijoje nuo prieškarinių laikų. Kiekvienas gimtosios kalbos mylėtojas kaip kitose, taip ir šiame tome ras daug įdomių dalykų — ne tik žodžių, bet ir įvairiausių specifinių posakių, vadinamųjų frazeologizmų, kurie žodyne išskirti prie kiekvieno žodžio ir dėl to lengvai randami. Kai kurie žodžiai yra tiesiog atskiros studijėlės, pvz. žodžiui leisti skirta net 50 puslapių.

Vilniaus "Tiesoje" (1. 4) pasirodė jau ir žodyno ats. redaktoriaus J. Krupo šio VII tomo aptarimas - informacija. Redaktorius ta proga paprašo kritinių pastabų žodynui ir ragina Mokslų Akademijos Lietuvių kalbos ir literatūros institutą bei "Minties" leidyklą paspartinti žodyno leidimą. Neužmiršio redaktoriaus, kaip "tarybinėje" visuomenėje vis dar tur būt privaloma, ir propagandinių pastabų, teigdamas, kad žodynas

"tai didelis kultūrinis laimėjimas, įmanomas tik tarybinėje santvarkoje", kad žodyno "ruošimas ir leidimas žymiai paspartintas tarybiniais metais, per dvidešimt penkerius metus parengus septynis žodyno tomus" ir kad K. Būgai "buržuazijos valdymo metais nebuvo sudaryta minimaliausių sąlygų šioms ir kitiems K. Būgos mokslo darbams dirbti, ir K. Būga anks-

P. ŠILEIKIS, O.P.
Ortopedas, Protezistas
Aparatų-Protezų Med. band. (Arch. Supports) ir t. t.
ORTHOPEDIJOS TECHNIKOS LAB.
2850 W. 63rd St., Chicago 29, Ill.
Tel. P-Rospect 6-5084
Val. 9-4 ir 6-8, Šeštad. 9-1

DR. ANNA BALIUNAS
AKIŲ, AUSIŲ, NOSIŲ IR GERKLĖS LIGOS
PRITAIKO AKINIUS
2858 West 63rd Street
Val. kasdien 10-12 val. ir 7-9 v. vak. Šeštadienis 10-1 val. Trečiadienį uždaryta. Ligoniui priimami susitarus.
Ofiso telefonas: PR 8-3229
Rez. tel. WA 5-5076

DR. K. G. BALUKAS
AKUŠERIJĄ IR MOTERŲ LIGAS
GINEKOLOGINĘ CHIRURGIJĄ
6449 So. Pulaski Road (Crawford) (Medical Building) Tel. LU 5-6446
Pirmą ligonius pagal susitarimą. Tel. neatsiliepiama, skambinti HU 8-3222

DR. S. BIEŽIS
CHIRURGAS
Valandos: Kasdien nuo 1 iki 3; trečiadieniais uždaryta. Antradieniais ir penktadieniais val. nuo 7 iki 9 val.
Ofiso telefonas: PR 8-3229
Rez. tel. WA 5-5076

DR. V. K. BLAŽYS
PLAUCIŲ IR VIDAUS LIGOS
2801 West 63rd Street
Kampus 68-608 ir California
Val.: kasdien nuo 6-8 val. vak. Trečiadienį 2-4 val. vak.
Trečiadienį ir kitu laiku pagal aptarimą.
Ofiso telefonas: 476-4042
Rez. tel. WA 5-5048

DR. C. K. BOBELIS
Inkstų ir šlapimo takų chirurgija
Tel. 695-0533 — Elgin
425 N. Liberty Street
Route 25, Elgin, Illinois

PETER T. BRAZIS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
2434 West 71st Street
Val.: pirm., antr., ketv., 1-4, vakar. 7-9, penktad. 2-9 val. v. Trečiadienį ir šeštadienį uždaryta.
Ofiso telefonas: HE 4-5849, rez. 388-2233

DR. S. ir M. BUDRYS
GYDYTOJAI IR CHIRURGAI
Bendra praktika ir alergija
2751 West 51st Street
Valandos: pirm., antr., ketv., 1-4, vakar. 7-9, penktad. 10 v. ir 1 v. popiet. Trečiadienį ir šeštadienį uždaryta.
Ofis 735-1477, rez. HI 5-3225

DR. E. DECKYS
GYDYTOJA IR CHIRURGE
SPECIALYBĖ — NERVŲ IR EMOCIJŲ LIGOS
CRAWFORD MEDICAL BLDG.
6449 So. Pulaski Road
Valandos pagal susitarimą.

ti palūžo, neužbaigęs numatyto lietuvių kalbos tyrinėjimų".
Redaktorius, be abejo, žino, kokia yra faktinė tikrovė. Jam greičiausia yra žinoma, kad tokie žodynai įmanomi ir "tarybinėje" santvarkoje. Pvz. lenkai, vokiečiai, prancūzai, anglai jau seniai tokius didžiulius (po keliolika tomų) žodynus turi. Faktiškai mūsų pirmieji du žodyno tomai paruošti dar prieškariniais laikais ir vokiečių okupacijos metais ir už tą laiką nuopelnus priskirti "tarybinei" santvarkai nevisai patogus. (Kitoje vietoje ir pats Krupas sako, kad "buržuaziniams laikais buvo sudaryti tik pirmasis

ir dalis antrojo tomo", bet nuopelnus už visus septynis tomus priskiria "tarybinei" santvarkai.) Faktiškai "tarybiniai" tėra tik 4 su puse tomo (nes IV t. tėra pusė normalaus tomo). Bet puspenktos tomo per dvidešimt su viršum metų, kai visi paruošiamieji darbai jau anksčiau buvo atlikti, — dievaži nerodo ypatingo leidimo paspartinimo. Pagaliau ar Būga per anksti mirė dėl to, kad neturėjo gero buto, ar dėl ko kito, galėtų, gal būt, kompetentingiau pakalbėti medikai, nei kalbininkas Krupas, liudininku pasisaukęs rašytoją Krėvę - Micke-

(Nukelta i 5 psl.)

DR. W. M. EISIN-EISINAS
AKUŠERIJĄ IR MOTERŲ LIGAS
6132 So. Kedzie Ave., WA 5-2670
Valandos pagal susitarimą. Jei neatliepia skambinti MT 3-0001

DR. B. GAIZIONAS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
Specialybė akušerija ir moterų ligos
2454 West 71st Street
(71-08 ir Campbell Ave. kampas)
Val.: kasdien 1-3 ir 6-8 val. vak. Šešt. 12-3 v. p. p. Trečiadieniais uždaryta

DR. JANINA JAKŠEVIČIUS
GYDYTOJA IR CHIRURGE
VAIKŲ LIGOS
2656 West 63rd Street
Pirm., antr., ketv., ir penkt. nuo 12 iki 3 v. ir nuo 5 iki 8 v. v. Šeštad. nuo 1 iki 4 v. v.

DR. E. JATULIS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
Bendra praktika
2815 W. 71st Street
Ofiso val.: kasdien nuo 6 iki 9 v. v.; nuo 9 iki 12 val. ir 13 val. arba susitarus

DR. A. JENKINS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
8844 West 63rd Street
Val.: kasdien nuo 1-4 p. p. ir 6 val. Trečiadienį ir šeštadienį uždaryta.

DR. ALDONA JUŠKA
AKIŲ LIGŲ SPECIALISTE
PRITAIKO AKINIUS
8058 So. Western Ave., Chicago, Ill. 60620
Valandos: 9-12 ir 7-9 v. v. pagal susitarimą. Išskyrus trečiadienį uždaryta.

DR. F. V. KAUNAS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
1407 So. 49th Court, Cicero
Val.: kasdien 10-12 ir 4-7 Trečiadienį ir šeštadienį uždaryta

DR. ALG. KAVALIŲNAS
VIDAUS IR KRAUJO LIGOS
5540 So. Pulaski Road
Pirm., antr., ketv., ir penkt. nuo 2-4 ir 6-9 ir pagal susitarimą.

DR. WALTER J. KIRSTUK
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
(Lietuviai gydytojas)
3925 West 59th Street
Val.: pirm., antr., ketv., ir penkt. nuo 12-4 v. p. p., 6-8 val. vak. Šeštad. 12-4 val., trečiadienį uždaryta.

DR. P. KISIELIUS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
4938 W. 15th Street, Cicero
Kasdien 1-3 val. ir 6-8 val. vak. Išskyrus trečiadienį. Šeštadieniais 12 iki 4 popiet.

DR. IRENA KURAS
GYDYTOJA IR CHIRURGE
KODIKIŲ IR VAIKŲ LIGŲ SPECIALISTE
7166 South Western Avenue
Pirm., antr., ketv., ir penkt. nuo 11 val. iki 1 val. p. p. ir nuo 6-8 val. vakar. Trečiadienį nuo 11 val. ryto iki 1 val. p. p. Šeštad. 11 val. ryto iki 1 val. p. p.
Ofiso tel. RF 7-1168
Rez. tel. 239-2919

DR. MARIJA LINAS
AKUŠERIJĄ IR MOTERŲ LIGAS
2817 West 71st Street
Telefonas HE 6-3545
(Ofiso ir rezidencijos)
Valandos pagal susitarimą

DR. A. MACIUNAS
CHIRURGAS
2858 West 63rd Street
Valandos: pirm., ketv., 5-8 val., antr., ir penktad. 1-4
Pirmą ligonius tik susitarus

DR. J. MEŠKAUSKAS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
Specialybė — vidaus ligos
2454 West 71st Street
(71-08 ir Campbell Ave. kampas)
Val.: kasdien 9-11 ryto ir 4-8 v. vak. Šešt. 9-11 v. ir 2 v. p. p.

DR. A. PUSTELNIKAS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
Tel. ofiso PR 6-7890; Namų 925-7691
SPEC. VIDAUS LIGŲ
5159 South Damen Avenue
Valandos: 1-9 val. p. p. Išskyrus trečiadienį

DR. E. RINGUS
RENTGENOLOGAS
9760 S. Kedzie Ave.
Val.: pirm., antr., ketv., ir penktad. 8 v. r. iki 9 v. v. Trečiadienį ir šeštadienį 8 v. r. iki 3 v. p. p.

DR. ZIGMAS RUDAITIS
SPEC. ORTHOPEDIJOS LIGOS
2745 West 69th Street
Prieš šv. Kryžiaus ligoninė
VAL.: pirm., antr., ketv., penkt. nuo 9 iki 11 v. ryto ir nuo 6-8 v. v. Šeštad. nuo 12-4 v. Trečiadieniais ir kitu laiku susitarus telefonu.

DR. ANT. RUDOKAS, Opt.
Tikrina akis ir prietaik akinius, keičia stiklus ir rėmus
4455 S. California Ave., YA 7-7381
VAL.: 1 v. p. p. iki 8 v. v. kasdien, trečiadieniais uždaryta. Šeštadieniais nuo 10 v. r. iki 1 val. popiet.

DR. LEONAS SEIBUTIS
INKSTŲ, PULSŲ IR PROSTATOS CHIRURGIJA
Ofisas 2454 West 71st St.
Val.: antr., ketv., ir penkt. nuo 2-5 popiet, ketvirtad. nuo 6-8 vak.
Ofiso telefonas: 776-2880
Rez. telefonas: PR 9-6730

DR. ALDONA SIMKUS
AKIŲ LIGŲ IR CHIRURGIJĄ
PRITAIKO AKINIUS
15542 S. Cicero, Oak Forest, Ill.
Kabineto tel. 839-1071
Namų tel. 839-1071
Vizitai pagal susitarimą.

DR. J. J. SIMONAITIS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
Adresas: 4255 W. 63rd Street
Ofiso tel. REliance 5-4410
Rez. tel. G-Rovehill 6-0617
Valandos: pirm., ketv., nuo 12 iki 2 v. p. p. ir nuo 7 iki 8 v. v.; antr., ir penkt. nuo 12 iki 2 v. p. p. u vakarais pagal susitarimą.

DR. P. STRIMAITIS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
Bendra praktika ir chirurgija
Ofisas, 2750 West 71 Street
Telefonas 925-8296
Valandos: 2-8 v. v. penkt. 10-12 v. r., 2-8 val. vak. Šešt. 1-4 v. v. Sekmd. ir trečiadienį — uždaryta.
Rez. tel. WA 5-3099

DR. VYT. TAURAS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
BENDRA PRAKTIKA IR MOTERŲ LIGOS
Ofisas ir rez. 2652 W. 59th St.
Tel. P-Rospect 8-1223
Ofiso val.: Pirm., antr., trečiadienį, penkt. nuo 2 iki 4 val. ir nuo 6 iki 8 v. v. Šeštad. 2-4 v. popiet. ir kitu laiku — pagal susitarimą.

DR. V. TUMASONIS
CHIRURGAS
2454 West 71st Street
Pirmą ligonius tik susitarus
Val. 2-4 p. p. ir 6-8 v. v. Trečiadienį ir šeštadienį uždaryta.

DR. A. VALIS-LABOKAS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
SPECIALYBĖ AKUŠERIJĄ IR MOTERŲ LIGAS
2524 West 69th Street
Valandos: 1 iki 4 ir 6 iki 8 v. vak. Šeštadieniais 1 iki 4 val. Trečiadienį uždaryta.

DR. A. VALIS-LABOKAS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
SPECIALYBĖ AKUŠERIJĄ IR MOTERŲ LIGAS
2524 West 69th Street
Valandos: 1 iki 4 ir 6 iki 8 v. vak. Šeštadieniais 1 iki 4 val. Trečiadienį uždaryta.

DR. ONA VAŠKEVIČIUS (VASKAS)
GYDYTOJA IR CHIRURGE
6648 S. Albany Ave.
Val.: pirm., antr., ketv., 6-8 v. vak.; penkt. ir šeštad. 2-4 popiet. Kitu laiku pagal susitarimą.

DR. F. C. WINSKUNAS
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
3107 West 71st Street
Val. 2 iki 4 v. p. p. ir 7 iki 8 v. v. Trečiadienį ir šeštadienį pagal susitarimą

DR. PETRAS ZLIOBA
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS
6449 So. Pulaski Road
Val.: pirm., antr., ketv., penktad. 1-4 ir 6-8 v. v. ketv., 6-8 v. v. Šeštad. 10-2 v.

TAUTOS ISTORIJS PABIROS

Nepriklausomybės paruošioje prieš 50 metų

(Tęsinys iš sausio 21 d. Kultūrinio Draugo.)

2. Popiežiaus skirta Lietuvių Diena

Įvairios tautos, kurias palietė Pirmas pasaulinis karas, ruošė, taip vadinamas, "Dienas", kurių metu rinkdavo nuo karo nukentėjusiems šelpai aukų. Tų tautų pavyzdžius, nuo 1915 m. lietuvių veikėję emigrantai gauti iš Vatikano tokios dienos paskyrimą lietuvių reikalams. Pirmasis ta diena susirūpino J. Gabrys, kuris buvo lankėsis Amerikoje ir turėjo to krašto lietuvių šiam reikalui pritarimą. 1915 m. pabaigoje jis lankėsi Romoje. Vėliau (1916. VI. 12) ten buvo M. Yčas, kelionės su rusų Dūmos atstovais proga. Jis, pagelbėtas kan. Prapuloienio, iškėlė popiežiui lietuvių dienos reikalą memorandumą ir gavo pažadą. Tų pačių metų liepos pradžioje kun. dr. V. Bartuška, grįždamas iš Lietuvos į Ameriką, taip pat buvo pas popiežių su Vilniaus Centralinio komiteto atsiųžtu įgaliojimu. Iškėlė Lietuvos kunigų raštą. Ir jam pop. Benediktas XV pažadėjo paskirti lietuvių dienos pasaulio bažnyčiose, bet Lietuvos vyskupai turį kreiptis į popiežių bendru raštu, kaip buvo padarę Lenkijos ir Belgijos vyskupai.

Lenkų komitetas įsikūręs Šveicarijoje, lenkamis skirtą dieną su-

rinkęs apie 3 mil. dol. Vatikane ir visur skelbė, kad lenkai šelpia lietuvių ir net žydus. Ta propaganda sunkino lietuvių pastangas. Ne tik asmeniškais atsilankymais pas popiežių, bet ir raštais šį reikalą judino ir įvairiuose kraštuose gyvenę lietuvių. JAV lietuvių katalikų suvažiavimas (1917. I. 10-11) pasiuntė popiežiui visų šio krašto katalikų organizacijų vardu prašymą. Tą patį padarė ir Šveicarijos lietuvių taryba (12 d.). Iš Petrogrado atvykęs dvasinės akademijos prof. Pr. Būčys, Petrogrado Centralinio lietuvių komiteto siūniama, visai negavo šiuo reikalui audienijos. Laimingiausias buvo kan. K. Olšauskis, atvykęs iš Petrogrado 1917 m. vasario pradžioje. Jis savo energiją ir iškaltinimą pralaužė paskutinius ledus ir gavo leidimą (II. 10) surengti lietuvių dieną visame katalikiškame pasaulyje 1917 m. gegužės 20 d.

Kai pop. Benediktas XV pasakė, kad jis laukia Lietuvos vyskupų kolektyvą laiško, Olšauskis pareiškė: "Jeigu Lietuvos vyskupai, dėl jam nežinomų priežasčių, neatsiūdi laukiamo laiško, tai baudojanti Lietuvos liaudis nėra tuo kalta". Popiežius ne tik pasakė prašomą dieną, bet paprašė viso pasaulio katalikų melsis už jėgą, išlaikant Lietuvą ir kiek galima ją

paremti. Pats popiežius paaukojo 20.000 lirų.

Su šiais laimėjimais (raštu vyskupui Karevičiui ir raštu viso pasaulio vyskupams) kan. K. Olšauskis atvyko į Lausanną (Lozaną). Sukviėtė visus šešis lietuvius ir padarė pranešimą apie padarytus žygius ir galutinį laimėjimą. Lietuvių Dienai (sutrumpintai — LD) organizuoti ir jai praversti buvo sudarytas Šveicarijoje komitetas, pavadintas: "Vykdomas lietuvių komitetas nukentėjusiems nuo karo Lietuvoje šelpiti". Jo pirm. buvo kan. K. Olšauskis, vicepirm. kun. dr. V. Bartuška, sekret. kun. J. Purickis, izd. kun. Vl. Daumantas, nariai — kun. A. Steponaitis ir J. Gabrys. Komitetas į šį darbą įtraukė apie 20 asmenų. Buvo parašytas komiteto vardu atsišaukimas ir, nesulaukiant vysk. Karevičiaus rašto, parašytas atsišaukimas jo vardu ir padėtas jo parašas. Tikėta, kad vėliau vyskupas parašą aprobus. Bet vysk. Karevičius, kai visa tai sužinojo, dėl jo parašo panaudojimo protestavo ir reikalavo kan. K. Olšauskį pašalinti iš pirminko pareigų. Atsišaukimai išversti į 10 kalbų, ir jų dalis išsiuntė iš Šveicarijos, o kiti — Prancūzijos, Portugalijos. Vokietijos ir kitų kraštų visų pasaulio vyskupams, neapleikiant tolimiausių Australijos, Azijos ir okeanijos diecezijų. Po to beveik visi komiteto nariai ėmė važinėti pas vyskupus.

Nors lenkai trūkdė ir buvo techniški kliūčių, bet rezultatai buvo

geri. Aukų komitete buvo užregistruota 467,836.90 šveicarų frankų (\$93,567.38). Lietuvių pasiūsta 382,518.95 fr. (\$76,503.79). Kai kurių kraštų aukos ėjo per Vatikano ir tiesiog buvo pasiūstos vysk. Karevičiui. Į tą skaičių neįėjo aukos ir iš Vokietijos, kurios bažnyčiose buvo surinktos labai didelės sumos. Vyskupas Karevičius gavo Koelno kardinolo Hartmano vokiečių bažnyčiose surinktą aukų 100.000 markių. Valdžios atstovai įteikė 500.000 markių. Muenchono nuncijaus auksa pralenkė milijoną markių. Taip pat Belgijos aukos buvo nusijustos tiesiog vysk. Pr. Karevičiui. Atskirai ėjo ir Rusijos vyskupijų aukos, kurių susidarė 70.000 rb. Pastarieji pinigai buvo įteikti trims kunigams, kad persiųstų vysk. Karevičiui, bet tų pinigų didžioji dalis buvo panaudota tremtinių grąžinimui Lietuvoje. Amerikoje surinkta 127.000.00. Anglijos katalikų bažnyčių surinktieji pinigai nebuvo persiųsti į Lietuvą, nes Lietuva buvo priešų (vokiečių) okupuota.

Popiežiaus skirtos LD atskaitomybė niekada nebuvo paskelbta, tad tikroji aukų suma ir nežinoma. Tačiau apytikriai galima teigti, kad buvo surinkta per \$200.000. Ši diena Lietuvai be materialinės paramos, turėjo didelės ir propagandinės reikšmės. Komitetas gavo net Afrikos negrų jaudinančių paguodos ir užuojautos atsiliepimų.

(Bus daugiau)

Vincas Lilevičius

ILGIAUSIAI EINĄS KULTŪROS ŽURNALAS

“Aidams” dvidešimtmetį peržengus

Tarp praėjusių metų pamirštųjų sukakčių gruodžio 31 d. “Draugo” šeštadieniniame kultūros priede nuoširdžiai prisiminta ir kultūros žurnalas “Aidai”. Jo amžiaus 20 metų progą pažymėta, kad tai ilgiausiai einąs lietuvių kalba kultūrinis žurnalas, iškelta jo reikšmė ir leidėjų, pranciškonų, nuopelnas.

Leidėjai, žinoma, neišreiškiamai džiaugiasi ir didžiuojasi “Aidais”, bet jų amžiaus dvidešimt metų sukakty maloniai gėdžia pasidalyti nuopelnu su visais tais, kurie šį žurnalą anksčiau leido, redagavo ir vėliau, jau čia, Amerikoje, išstovėjo prie jo net 17-ka metų. Minty laikau redaktorius, bendradarbius, skaitytojus bei rėmėjus.

Redaguoti kultūros žurnalą tremty labai sunku. Pagrindinė sunkumo priežastis mūsų atveju — uždaras gimtasis kraštas ir nepalankios kultūrinio darbo aplinkybės. Leidžiant “Aidus”, labai ilgą laiką su Lietuva neturėta jokio ryšio. Kai prieš II pasaulinį karą ėjusioji mūsų spauda iš tėvynės imtomis žiniomis užpildydavo beveik visus puslapius, vėliau iš ten mes nieko nebegavome, išskyrus liūdesį, priespaudą, kūrybinį skurdimą. Tremtyje kultūrinės veiklos galimybės taip gi neprilygs laisvo tautos gyvenimo metui.

Kultūros žurnalo redaktoriaus padėtis tampa keblė. Iš vieno šono jam stotimi aukšti reikalavimai, iš kito — susiduriama su žymiais kultūrinės veiklos ribotumais. Tokio žurnalo našumas glaudžiai siejasi su visa kultūrine darbuote. Jei gu ji vešli, žurnalas klestės, jei gu apskurdusi, žurnalas vys. Visuotinieji šaltiniai problemos neišspręs, nes tai yra lietuvių kultūros žurnalas, ir jame persvara turi tekti savai kūrybai. Kitaip vargu pasiteisintų leidimo našta, nes šiuo metu visi moka svetimų kalbų.

Vienok tenka labai džiaugtis, kad “Aidai” guvių redaktorių rankose ištverė deramojo aukštumoje. “Aiduose” visą laiką buvo spausdinama rinktiniai da-

lykai. Persvara klievo lietuvių kūrybai bei lietuviškos veiklos faktams. Redaktoriai mokėjo išmaldauti iš bendradarbių vertingas medžiagas, ją pritaikyti ir nepastebimai užkamšyti plyšius. Tai didžios kantrybės ir pasiaukojimo duoklė savai kultūrai. Ją sutaurina ypačiai ta aplinkybė, kad visi “Aidų” redaktoriai, dirbdami už labai menką atlyginimą, kitomis — pilno darbo — tarnybomis turėjo užsitikrinti pragyvenimą. Tokiose sąlygose redagavo žurnalą Kazys Bradūnas, Antanas Vaičiulaitis, Juozas Girmius ir trumpą laiką Vokietijoje Paulius Jurkus. “Aidai” dar iki šiol nėra pajėgūs tinkamai atlyginti redaktorių.

Taip pat sunki ir bendradarbių padėtis. Kultūros žurnalui nesiųsi tai, kas papuola. Kartais straipsnis rašomas metus ir net ilgiau. Reikia sekti mokslinę literatūrą, nusipirkti būtinų knygų, susirasti laiko jom perskaityti ir paskui rašyti straipsniui. O to laiko, turint dažniausiai fabrikinį darbą, kar- tais net su antvalandžiais, beveik nelieta. Rašoma naktimis. Panašiai ir su grožine kūryba. Kas šiandien jai pilnai gali atsiduoti? Pagaliau kas šiandien ja labai domisi? Tačiau tiek mokslo, tiek grožinio rašto žmonės taupė “Aidams” savo kruvinu prakaitu sukrautą lobį. Niekad mūsų mėnesinio žurnalo puslapiai neliko tušti. Juos užpildė daugiau fabrikinį tarnybų šviesuomenė, mažiau aukštosios Amerikos mokyklose dirbantieji. Niekas už šį dvasinį triūsą jiems tinkamai neatlygino. Jie darbo valandų ne- skaitė, žurnalo honorarinius reikalavimus nežudė. Dėl piniginių priežasčių Aiduose honorarai liko išimties dalykas.

O kaip su skaitytojais? Atsakymas toks: jei skaitytojai savo plotmėj tiek aukotys žurnalui, kiek aukojasi redaktoriai ir bendradarbiai, “Aidai” klestėtų, kaip gražiausias rolo jau medis. Deja, tų skaitytojų šeima labai ribota. Čia ir prasideda didieji vargai. Redaguoj, rašai, ir aiškiai matai, kad



Milžiniška, 25 pėdų aukščio, popiežiaus Jono XXIII bareljefinė skulptūra. Prie jos stovi pats kūrinio autorius, sicilietis skulptorius Emilio Greco. Skulptūra atėniant pavasarį bus perkelta į Šv. Petro baziliką Vatikane.

nesi įvertintas. Tą dvasinę kančią kartais taip giliai išgyvena žmogus, jog net meta rašyti. Šiandien, visiems esant labai užimtiems, beveik neįmanoma rasti ne platintojų.

Kai pagalvoji, kiek mūsų tarpe yra išsilavinusių žmonių, kurie galėtų ir privalėtų prenumeruoti kultūros žurnalą, darosi gaudu. Jie per 20 metų nesiteikė su Aidais užmegzti bičiulystės, teisingamies keisčiausiais išsiskinėjimais. Jie pasitenkina kasdienos žinėlėmis, aprašymėliais, nieko gilesnio nesendami iš savos kultūros lobyno. Jie greičiausiai nesi- džiaugs nė šio kultūros žurnalo sukaktimi. Gaile! Tokio ap- leidimo vaisius — dvasinis skur- das, kuris ypač neretai prasiki- ša mūsų parengimuose ir mi-

nėjimuose, kai reikia viešai kalbėti. Tada aiškiausiai pasirodo, kad prelegentas per daugelį metų nieko gilesnio nėra skai- tęs ir tik vargina susirinkusius. Čia kultūros žurnalas gali neiš- sakomai daug padėti. Jame spausdinami gerai paruošti, dažnai studijiniai, straipsniai vi- sais mūsų kultūros aktualiai- siais klausimais. O kur dar gro- žinė sritis, taip būtina dvasiai aukštyn pakelti?

Ar turi “Aidai” rėmėjų? Taip, turi, bet labai cilioio ly- gio. Šiuo metu mūsų žurnalo pagrindiniai rėmėjai yra tie, kurie už prenumeratą vietoj 7 dol. atsiunčia 10 dol. Tokių ge- raširdžių turime apie šimtą, ir jų pavardės skelbiamos “Ai- duose”. Kitos paramos iš nie- (Nukelta į 5 psl.)

ITALAI APIE ŽIEMĄ

UMBERTO SABA

ŽIEMA

Naktis. Žiauri žiema. Truputį pakelk užnolaidą ir žiūrėk. Virpa tavo pasišlausę plaukai džiaugsmas netikėtai išplečia tavo juodas akis; tui, ką jos matė — buvo paveikslas pasaulio pabaigos — guodžia tavo širdį, ją šildo ir džiugina.

Vienas vyras išdrįsta eiti ežero ledu, nešdamasis apgesų žibintą.

PELENAI

Pelenai mirusių daiktų, užmirštų ligų, neišsakytų sąlyčių, tylių atodūsių;

jūsų liepsnojančios ugnys supa mane, neigi ir tada, kai iš nerimo į nerimą, priartėju prie miego slenkščio.

Ir tokia miego, kokiam aistringai ir švelniai susiriša motina su kūdikiu, jumyse, pelenai, aš nugarinu.

Betykojančią kančią, praedamas, aš nugaliu. Kaip palaimintoji siela, bekylanti į Rojų, kopiu laiptais ir sustoju prie durų, į kurias kadaise aš beldžiaus. Laikas iš karto pasiduoda.

Aš jaučiuos an praėjusių dienų rūbais ir siela, žaibų šviesoje; mano širdyje svaiginantis džiaugsmas palūžia... Ar tai galas?

Bet aš neaukau. Nebyls, iš tamsybių iškeldau į beribę viešpatiją.

ANTONIO POZZI

ILGA ŽIEMA

Nuo vieno saulės spindulio nebūna atodėkio. Dabar balkšvas šešėlių smyslis — vienintelis žemės pagrazinimas po nuogais medžiais.

Norvegijoje — dabar — ant ledo šoka valkai, aprenkti raudonais apsiaustais; pačiąžų asmenimis jie piešia sidabro gėles ant to, kas anksčiau buvo tamsus vanduo.

Ak, kad galėčiau užšalti dar labiau! gyventi akimis, kuriose įsirėžę pakrantių tik viena švytinti, kieta plokštė, — tuo tarpu kai sklaidosi debesys už miško ribų — aušros mirazai.



Nuotrauka Vytauto Maželio

ATTILIO BERTOLUCCI

ŽIEMA

Žiemą grakštūs sapnai vysta ant pagalvės. Tolimi sodai miglose išsisklaidančio slėnio tarp aušros šviesų. Balsai, kaip kad vaikystės atsiminimuose, šalnos belaisviai, nutolsta į laukus. Laumės meiliom, šviesiom akim tarp nuogų medžių po pilku dangum, medžiotojai brenda per upelį, tuo tarpu kai paukščių būrys pakyla skristi.

Ten toli namai, atrodą svetingi, padengti balčiu, pasakliskoje tyloje.

Pro langų stiklus matyti raudona liepsna, banguojanti židiny. Traukiniai ateina, ar tai sekmadienis? Kalėdos? Jau nebekrenta lengvas ant žemės sniegas.

Vertė P. Gaučys

U. Saba (1883—1957) nors laikomas vie- nų žymiausių italų poetų, stovėjo nuošalyje nuo visų literatūrinių srovių. Jo poezija pasižymi in- dividualumu ir labai skiriasi nuo kitų italų poetų.

A. Pozzi (1912—1938). Po jo mirties gim- nės išleido vienintelį eilėraščių rinkinį “Parolē”, kuris greit susilaukė keturių laidų.

A. Bertolucci (1911—) italų poetas, istori- jos ir meno mokytojas, žurnalo PARAGONE re- daktorius.

Ten prie Baltijos

Valerijonas Jakas

(Tęsinys iš praėjusio šeštadienio)

Susipažinau, kaip populiariai sakoma, su gražiausiu Šiaurės Europos miestu dar lai- ve. Stockholmas dramatiškai išsimešęs sa- lose, kur Malaren ežeras susisiečia su Bal- tijos jūros salynu. Pati jūros platumas pra- sideda dar už 40 mylių nuo miesto. Tai yra lyg Baltijos dukters miestas, skalaujamas jos putų, bučiuojamas jos sūrių vėjų. Nors Stockholmas yra Aliaskos geografinėje pla- tumoje ir nėra šildomas Golfo srovės, bet birželio mėnesis jau yra su vasaros šyps- niu. Saulė kaitri ir dienos ilgos. Dangus pa- sipuošia skaisčia mėlyne, o trumpos naktys — šviesiai mėlynais - raudonais debesimis.

Įsėdu į laivą išgarsintame uoste — kran- tinėje. Iš čia, kadaise Baltijos jūros vėjų nešami, karingų švedų laivai nuplaukdavo ir į Lietuvos istorines žemes. Bokštuoti pa- statai atsispindi pilkame vandeny, o saulės spinduliai, rodos, virš vandens kuria sidab- rines mozaikas. Pats miestas, atrodo, lyg išplaukęs iš vandens gelmių. Praplaukiame pro besisvečiuojančius baltutėlius suomiš- kus laivus. O visur jūrą raižo laivai ir lai- vellai. Į uostą grįžta su lankuotais tinklais žvejų laivai. Gilyn pro siaurą sąsmauką iš- plaukus, prasideda salynas. Vienos žaliuo- jančios salos paverttos vasarvietėmis, kitos — slaptomis karinėmis tvirtovėmis, kur prašalaitiui įžengti draudžiamas. Mažos uo- lotos salelės tapo tik žuvėdrų poilsio vieta.

Kita kelionės dalis tęsiasi Malaren eže- ru ir kanalais. Iš jūros į ežerą patenki pro šliūžus, nes ežeras yra 18 colių aukščiau už jūros vandens lygį. Prie ežero pakraščių

matyti įvairiaspalvės, daugiaaukštės butų kolonijos. Ir čia skundžiamasi gyvenamų namų lėta statyba. Kanalus juosia grakštūs tiltai. Visur maudymosi kostiumus užsivil- kę sėdi trumpos vasaros saulės garbinto- jai. Vieni dar balti, kiti jau saulės įrudinti. Visų veidai užmerktomis akimis ir atsuk- ti į saulę.

Idomu aplankyti dviejose salose istorinį miesto centrą — senąjį miestą, kuriame ka- ba praėję laikai. Senasis miestas išliko kaip oazė šalia modernėjančios sostinės. Tai lyg koks Italijos viduramžiškas miestas su pil- kais, baltais ar nublukusios geltonos paste- linės spalvos namais, sulipusiais vienas su kitu lyg į sieną, kai kur jau visai į žemę dumbančiais. Visur siauros, kreivos, be ša- ligatvių, akmenimis grįstos gatvelės. Ne visomis gatvelėmis jau ir automobilis gali pravažiuoti. Todėl čia nėra triukšmo, ir gali netrukdomas įsižiūrėti į senąją architek- tūrą, pamąstyti apie praėjusius amžius. Ido- mūs namų kiemai, meniškos durys, o žibin- tai dar kalviškos kompozicijos — iš perpint- tos geležies.

Tai turistų mėgiama vieta su rūsiuose žvakėmis apšviestais restoranais. Vieta po- puliari, kaip Chicago dirbtinai sukurtas Old Town. Pastaruoju laiku jau kai kurie 16—18 amž. namai iš vidaus modernėja, su- darydami čia menininkų, rašytojų, archi- tektų ir diplomatų koloniją. Švedijos didi- kai, varžydami tarp savęs, stengėsi pa- statyti ko puošniausius rūmus. Todėl 18 amž. buvo čia pastatyti 500 kambarių tu-

rintys neoklasikinio stiliaus karališkieji rū- mai su baroko ir rokoko interjeru, išpuoš- ti kilimais, apstatyti porcelano rinkiniais. Nuo čia netoli, biržos patalpose, kasmet įvyksta Karališkosios akademijos posėdžiai, kur jau apie 600 gabių ir kūrybingų litera- tūros ir mokslo žmonių įvertinti Nobelio premijomis, pasodinti į Parnaso ir kitokias viršūnes.

Prieš karališkus rūmus esančioje aikštė- je kadaise 16 amž. Danijos karalius Kristi- jonas II, popierinis jungtinės Skandinavijos monarchas, po karūnacijos iškilmų įsakė suimti 94 švedų kilminguosius, kurie tik ką jam buvo prisiekę ištikimybę. Po trumpo, surežisuoto ir klastingo teismo sprendimo visiems buvo nukirstos galvos ir sukrautos piramidės kūgio pavidale aikštės viduryje.

Taip pat Storkyrkam bažnyčioje iki šio

šimtmečio vykdavo švedišių karalių vaini- kavimas, o Riddarholm bažnyčia yra tapu- si karališkuoju panteonu.

Architektūros klasika, sumodernintas šieno turgus ir bytnikai

Priešais senąjį miestą, prie Malaren eže- ro pakraščio stovi raudonų plytų, variniu stogu rotušė. Jos beveik 300 pėdų ketur- kampį bokštą puošia Švedijos herbas — trys auksinės karūnos. Rotušė yra šios rū- šies architektūros klasika, užbaigta 1923 m. Tai švediško renesanso stilius. Iš lauko pusės žiūrint, atrodo, kad kiekvienas ro- tušės fasadas vis kitokio stiliaus. Bet viskas kažkaip labai harmoningai derinasi. Pastatą jungia kolonos ir arkos, įjungtos medinės atbrailos, ažuoliniai vartai, paausiuotos va-



Senasis miestas birželio mėnesio naktį.

(Bus daugiau)

Laikė ir gyvenime

Neklaidingos istorijos filosofijos pasigendant

PETRAS MELNIKAS

"Istorija yra daugiavėde patyrimo forma, turinti labai mažai galimybių tapti tiesa".

Bosanquet

Mūsų spaudoje, viešose paskaitose, dramoje ir net lyrikoje (A. Rūkas "Mano tautos istorija") yra minima istorija, dažnai yra cituojami garsūs istorikų vardai (pvz. A. J. Toynbee) ir kalbama apie istoriją su tam tikru pasitikėjimu. Savaimi aišku, "neįmanoma ka nors išreikšti su abejojimu, kaip Descartes galvojo, bet tik su įsitikinimu, nes nepasitikėjimas paralyžiuoja valią", sako istorikas H. D. Aiken. Tačiau pasitikėjimas viena ar kita istorijos teorija ar populiariu istoriniu autoritetu, kad ir neišvengiamas, neturėtų tapti nepakeičiamu taisykle.

"Selekcija yra pagrindinė intelekto funkcija", sako C. W. Mills. "Tačiau mūsų jausmai turi tokią milžinišką įtaką, kad mes nepajėgiame pažinti tą patį pasaulį, bet kiekvienas atskirai suprantame tik mūsų individualius pasaulius" ("Sociology and Pragmatism"). Dėl to ir istoriniai pasaulio įvykiai įvairiais laikotarpiais, įvairių tautinių, religinių ir teorinių grupių atstovų buvo įvairiai interpretuojami. Istorija buvo vartota, panaudota ir išnaudota įvairių naujų ideologijų pateisinimui (Marksas, Hitleris ir kit.). "Dažnai dėl istorinio veikalo estetinio vieningumo istorija buvo traktuojama kaip menas" (A. E. Avey. "History of Philosophy", 1954).

Atrodo, dar neturime geros, objektyvios istorijos, kuri domėtųsi ir istorinio proceso reikšme. Kas šiandien egzistuoja yra tik vienas ar kitas tempas ant "a priori" nustatyto kulpalio. Turime šališkas tautines istorijas, paviršutinišką žurnalistinę istoriją ir siauro akiračio profesionalinę istoriją. Ne-trūksta ir garsių istorikų istorijų (Herodotas, Plutarchas, Šv. Augustinas, Gibbon, Wells, Durand, Spengler, Croce, Toynbee ir t. t.). Turime ir įvairių teorijų istoriją studijuoti: dabartis yra dabarties kūdikis; socialiniai ir instituciniai jėgų priežastingumas; pasikeitimo, tautos, revoliucijos ir lojalumo įtakų aiškinimas; asmenybės, išradimų, idėjų ir internacionalinių organizacijų įtakos istorinei formacijai ir t. t. (C. G. Gustavson, "A Preface to History", 1955).

Iš šių teorijų pastebime, kad istoriko darbas yra milžiniškas. Istorijos mokslo problemų išsprendimas niekuomet nebus užbaigtas. Jų išsprendimui nepakanka net filosofų įsikišimo į istoriko darbą.

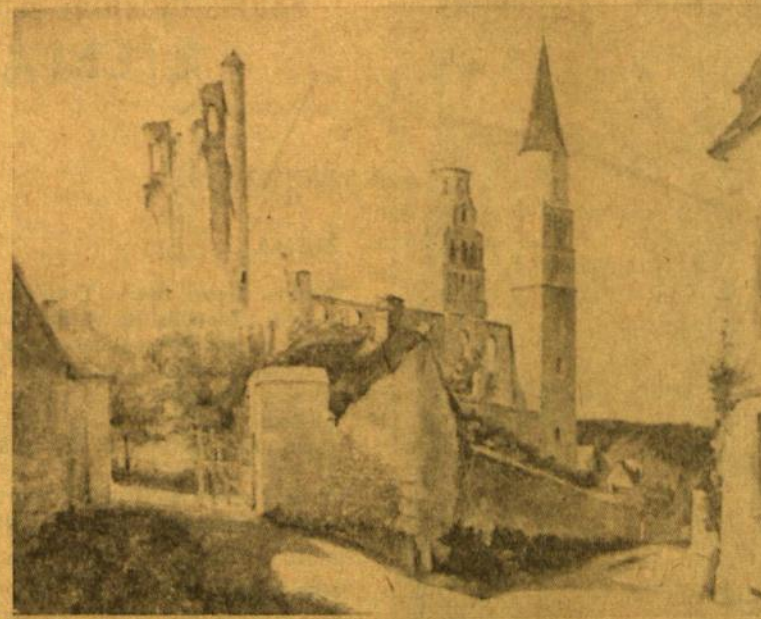
17 šimt. atsiradusi istorijos filosofija, nauja mokslo šaka, savanoriškai pasiryžusi įdiegti logiką ir tvarką istorinių problemų išsprendimui, istorikų nebuvo palankiai sutikta. Pirmas jos išradėjas Viko (1668—1744) atrado cikliškas civilizacijos periodus — teokratiją, aristokratiją ir demokratiją. Jis teigė, kad kiekviena valdomoji forma nešioja savyje savo žlugimo grūdą. Antras yra Herderis, 1784 m. išleidęs minčių pluoštą "Filosofinės istorijos idėjos", kur jis domisi istoriniais žmogaus pažangos žingsniais. Pasakutinis yra Hegelis, kurio sistema yra taip komplikuota, kad ji trumpai neįmanoma išreikšti. Labiausiai jis kalba apie įvai-

rių kultūrų konfliktą (aukštesnioji kultūra gale triumfoja). Marksas vėliau iš Hegelio išsidirbo savo antifilosofiską sistemą: socializmo ir kapitalizmo konflikte socializmas TURI triumfuoti. Šituo antifilosofiskai "TURI" jis pertraukė istorijos filosofijos grandinę.

Vėliausiai istorijos filosofijoje reikišė Wells, Spengleris, Croce, Toynbee, Dawson ir kiti. Jų oponentai teigia, kad visa istorijos filosofija yra "absurdiški minčių rinkinys", nes filosofija negalinti istorijos mokslui daug padėti.

W. H. Walsh stengiasi atrasti pusiausvyrą tarp istorikų ir istorijos filosofų darbo ("Philosophy of History", 1960). Jis jaučia, kad istorija yra žmogaus praeities veiksmų totalizmas ir atpasakojimas, kuris atliekamas šiandien. Jis galvoja, kad filosofas, tiek daug padėjęs mokslams savo logiško samprotavimo ir metodo atradimais, galėtų šį tą patarti ir istorikui, ypač, analitiniam ir spekuliatyviniam labirinte. To siekiant, jis pataria darbo pasidalinimą. Istoriko uždavinys turėtų būti užklauskas "kas atsitiko?", o sociologo "kodėl atsitiko?" ir filosofo — istorinio proceso reikšmės atradimas.

W. H. Walsh atkreipia dėmesį ir į istorinės teisybės ir fakto dažną neprieinamumą, įvairius istorijai kenkiančius spėlojimus, fikciją ir nepatikimų šaltinių gausybę. Jis perspėja istoriką nesisiduoti propagandai, jausmams ir asmeniškai nuomonei. Praeitis yra nepriklausomas objektas, todėl, anot Walsh, vengtinios yra marksistinės, katalikiškos, protestantiškos, racionalinės, tautiškos, aristokratiškos ir kitos įtakos. Neapsimoka rašyti tiek daug įvairių istorijų! Istorija turi remtis objektyvia studija, gi istorijos filosofija turėtų domėtis tik istorinio proceso reikšme, nežiūrint to, kad antimetafiziniai filosofai teigia, jog tai



Camille Corot (prancūzas, 1796-1875) Angliskasis gamtovaizdis

yra neįmanoma, o istorikai šaukia, kad jie neteks darbo!

Iš vėliausių metafizinių mėginimų sukurti istorijos filosofiją paminėtinas yra A. Toynbee.

Ar jis neklaidingas? Ar jis yra sukūręs nesugriaujamą istorijos filosofiją, kuri galėtų ne tik išaiškinti praeities istorinio proceso reikšmę, bet ir atspėti ateitį? W. H. Walsh nuomone, A. Toynbee raštai yra gausūs tik spėlojimais ir faktų iškreipimais įvairių jo teorijų pagrindimui.

A. Toynbee ("A Study of History" 1934—1954) įrodinėja, kad civilizacija yra vienintelis vienetis, vertas istoriko dėmesio. W. H. Walsh pastebi, kad jis tuo seka ir kontrastuoja O. Spenglerio "Decline of the West" ir savotiškai pakartoja E. Gibbon "Decline and Fall of the Roman Empire" darbą. Toynbee istorinės detalės yra netikslios, bet jo knygos yra labai populiarios. Toynbee nėra istorikas tikrą to žodžio prasme ir jo pranašiški spėlojimai apie vakarų civilizacijos galą profesionalių istorikų buvo smarkiai kritikuojami. Jo praeities ciklo filosofija yra taipgi tik spėlojimai, kuriuos su nepasisekimu jau "žvejoj" Viko ir Herderis. Tik jo minties platumas yra pralaužęs ledus profesionalių istorikų akiračio praplėtimui.

A. Toynbee naujesnis veikalas "The World and the West" kiek sutampa su Ch. Dawson "The Dynamics of World History", kuriuose yra nagrinėjamas kolonializmas ir vakariečių kultūriniai ir agresyviniai smū-

kultūrinis palikimas naujose Azijos ir Afrikos valstybėse yra vieninteli Europinės kultūros tautos laidas atečiai. "Jėgos praradimas nereiškia išminties praradimo". Jis tuo lyg gretina vakariečius su senovės graikais, kurie, pralaimėję karą prieš romėnus, tapo jų mokytojais.

R. Edwin straipsneliu "Civilization as a Phase of World History" (The American Historical Review, July 1966) įrodinėja taipgi, kad Toynbee kišta civilizacijų žlugimo ir jų svarbos idėją. Jis klausia, ar komunistų blokas yra pradžia naujos civilizacijos? Prileidus, kad komunistų blokas rytoj ir užvaldytų visą pasaulį, mes turėtume tik monocivilizuotą pasaulį, ir jokia civilizacija nedingtų, nes ir komunistų blokas yra europietiškos kultūros dalis. Jis pataria istorikams perstudijuoti jėgą ir civilizacijos vertę.

Atrodo, kad esame dar toli nuo neklaidingos istorijos filosofijos pagrindų. Naujų tyrinėjimų ir naujų šaltinių atidengimas reikalauja dar ir nuolatinio istorijos pertvarkymo (žiūr. "Lietuvos istorija naujų šaltinių ir pokario tyrinėjimų šviesoje", Z. Ivinskis, L. K. M. Akad. Suvaž. darbų V tomą).

Vienintelis istorijos filosofijos laimėjimas gal rastinas tik jos žmogaus evoliucijos universaliojoje doktrinoje. Atidengusi istorikams kelią į universalios istorijos supratimą, galima sakyti, ji atliko savo tikslą.

A. Toynbee galvoja, kad komizmas netriumfuos. Tai siaura, gan iškreipta ideologija, netinkanti žmogaus širdies ir proto reikalavimams.

Ch. Dawson savo ruožtu spėlioja, kad Europos dvasinis ir

PAPUOŠKITE BUTĄ NAUJOMIS UŽUOLAIMOMIS. DAR SUSPĖSIME PAGAMINTI ŠVENČIŲ SEZONUI, TIK PASIRŪPINKITE PAS

STEIN TEXTILE CO.

urminėmis kainomis iš tūkstančių jardų užuolaidoms dekoratyvinių medžiagų, ne iš mažų pavyzdžių, bet iš didelių ritimų: damasko, brokado, "boucle's", "fiberglass".

PIRKSITE NEBRANGIAI IR GAUSIT DOVANĄ.

STEIN TEXTILE bendrovė yra pirmoji, kuri parūpina vilnonių, šilko, nylons, taffetą, aksomą, ANGLISKŲ MEDŽIAGŲ palams ir kostiumams sluntimui artimiesiems į Lietuvą ir tolimąjį Sibirą už žemas kainas.

616 W. Roosevelt Rd., Chicago 7, Ill. HA 7-3737

Atdara kasdien ir sekm. 9:15 r. iki 5:30 vak. Pirmad. uždaryta

Nemokama vieta mašinoms už kampo į šiaurę Jefferson St. Chernin's aikštėje

MARQUETTE PARK -- AMERIKOS LIETUVIŲ SOSTINĖJE

80 MILIJONŲ PERSOKUSI BENDROVĖ

CHICAGO SAVINGS

AND LOAN ASSOCIATION

6245 SO. WESTERN AVE.

CHICAGO, ILL. 60636

TEL. GR 6-7575

CHICAGO SAVINGS AND LOAN BENDROVĖ, viena tarp žymesniųjų krašto finansinių įstaigų, aptarnauja šios apylinkės gyventojus pavyzdinčiai, saugiai ir pelningai jau virš 43 metus, visada prisilaikydama saugumo ir išmokėdama, palyginamai aukštą dividendą. Per paskutinius 10 metų Chicago Savings išmokėjo savo taupytojams virš 14 milijonų dolerių dividendų. Chicago Taupymo Bendrovė stengiasi būti stipri finansiskai ir teikti pačius geriausius patarnavimus savo taupymo ir skolinimo nariams.

Mes bendradarbiaujame su vietinėmis lietuvių organizacijomis, noriai prisidedami darbais ir finansais, kad galėtume pasiekti geresnių gyvenimo sąlygų. Kviečiame visus taupymo ir paskolų reikalus kreiptis į Chicago Taupymo ir Skolinimo Bendrovę, išaugusią į virš \$84,000,000 turto įstaigą.

CHICAGO SAVINGS BENDROVĖ kviečia visus lietuvius, ypatingai tuos, kurie dar nesate aplankę mūsų 84 milijonų dol. finansinės įstaigos, vienos įdomiausių visoje Chicagoje.

Atsilankę pamatysite gėlimis išpuoštą pirmą įstaigos aukštą. Laimės šaltinėlių — Wishing Well, per kurį surenkama ir išdalinama kasmet įvairioms labdarinėms įstaigoms apie \$1,200.00. Pamatysite plačią žinomą didelį Chicago Savings Prezidentinį kambarį, kuriame yra vietos 200 asmenų ir kuris veltui duodamas organizacijų su-

STAI NARIAMS TEIKIAMAS MCSŲ PILNAS PATARNAVIMAS:

1. Insured Family Savings
2. College Bonus Savings
3. Christmas Club Savings
4. Vacation Club Savings
5. Home Mortgage Loans
6. Home Improvement Loans
7. All Types of Insurance
8. Sell and redeem U. S. Bonds
9. Safety Deposit Boxes
10. Free Community Rooms for your organization meetings (Free Coffee)
11. Cash checks and pay all family bills with our special money

- order checks. No service charge to members.
- U. S. Postal Stamps Machine Service
- We sell Travelers Checks
- Save-by-mail Kits
- Notary Public Service
- Two large Free Parking Lots
- Free Theatre tickets two Saturdays monthly for your children and mothers
- Christmas party with gifts to College Bonus Members

CIRCUIT T.V. & RADIO (LIETUVIAI)
SAV. DAN LIUTIKAS
NAUJU PARDAVIMAS — VARTOJAMŲ TAISYMAS
GREITAS patarimas — GARANTUOTA — KREDITAS
2412 WEST 71st ST., CHICAGO, ILL. 60629, TEL. — 471-2446

ISIGYKITE EXPO 67

pasus iki 1967. 2. 28

Visi, kurie iš Kanados, JAV, ar kitų kraštų ruošiasi į Expo 67, Montrealyje, įsigykite įėjimo pasus ir bonų knygutes (pramogoms, koncertams, maistui) iki vasario galo su 25 — 55% nuolaida. Po tos datos kainos žymiai pakeliamos. Užsakymai išpildomi C.O.D. arba išsiunčiami apdraustais laiškais, kai pinigai gaunami su užsakymais.

Rašykite: "Litas", 1465 De Seve St., Montreal 20, Que.

Pasporto rūšis	Suaugusiems Dabar	Pilna kaina	Jaunimui Dabar	Pilna kaina	Vaikams Dabar	Pilna kaina
1 dienos	2.00	2.50	2.00	2.50	1.00	1.25
7 dienų	7.50	12.00	6.75	10.00	3.75	6.00
Sezoniniai	22.50	35.00	20.00	30.00	11.25	17.50
Bonai (be pasų)	4.65	7.00	—	—	2.90	4.00
Bonai plus 2 d. pasai	8.00	12.00	Bon. + 1 d. pasas	3.80	5.25	

PADIDINTAS DIVIDENDAS VISOM TAUPYMO SĄTOM.

4³/₄

On savings accounts

5¹/₄

on investment bonus

NUO SAUSIO MĖN. 1 d., 1967

Sąskaitos apdraustos iki \$15,000

BRIGHTON SAVINGS AND LOAN ASSOCIATION

4071 Archer Avenue, Chicago, Illinois 60632

Kas tik turi gerą skonį,

Viską perka pas Lieponį!

LIETUVIŲ PREKYBOS NAMAI

FURNITURE CENTER, INC.

MARQUETTE PK., 6211 So. Western, PR 8-5875

Vedėjas J. LIEPONIS

Pirmad. ir ketvirtad. nuo 9 iki 9:30 val. Kitom dienom nuo 9 iki 6 val. vak. Sekmadieniais nuo 12 iki 5 val. vak.

FRANK'S T.V. & RADIO, Inc.

3240 SO. HALSTED STREET

Telef. — CA 5-7252

DIDELIS PASIRINKIMAS ĮVAIRIAUSIŲ TELEVIZIJOS, RADIO, STEREO APARATŲ PARDAVIMAS IR TAISYMAS, TAIPGI ORO VESINTUVAI, SPALVOTOS TELEVIZIJOS APARATAI

VISUOSE
TAUPYMO
SKYRIUOSE



Federalinės vyriausybės apdraudus įstaigoje visos taupymo sąskaitos apdraustos iki \$15,000.00



sirinkimams. Susirinkusiems veltui jame teikiame kavą. Šis kambarys yra išpuoštas dideliais Jungtinių Amerikos Valstybių prezidentų paveikslais ir trumpomis jų gyvenimo žiniomis. Pamatysite įvairių rinkinių kabinetą ir daug kitų įrenginių bei patogumų, kuriais per metus metus naudojasi mūsų taupymo ir skolinimo nariai.

Ypatingai kviečiame vaikų tėvus pradėti taupyti vaikų mokslui reikalingus pinigus. Mes turime specialų skyrių, kuriame taupomi mokslui reikalingi pinigai (College Bonus Savings). Šiame skyriuje laikomiems pinigams mokami patys aukščiausi dividendai, net iki 5 1/4%. Šiandien mokslas kainuoja nuo \$6,000 iki \$12,000 ir

daugiau. Jei pradėsite mažais mėnesiniais indėliais taupyti nuo vaiko jaunų dienų, tai nei neapsižiūrėsite, kai sutaupysite mokslui reikalingus pinigus. Galite pradėti \$2.50, \$5.00, \$10.00 arba net \$25.00 sumomis į mėnesį. Kai padėsite 200 kartų po \$25.00, tai susidarys reikalinga suma. Tokiu būdu bus užtikrintas jaunimui reikalingas mokslas. Vaikams bus lengvesnė ir gražesnė ateitis, o tėvams ramesnė sąžinė. (Šio mokslo taupymo skyriaus nereiškia sumaišyti su dabar garsinamu Certificatų taupymo skyriumi).

Valdyba, direktoriai ir visi tarnautojai Jūsų lauksime.

JOHN PAKEL, Sr., Prezidentas

PATOGIOS VALANDOS:

MONDAY 12:00 P.M.—8:00 P.M.
TUESDAY 9:00 A.M.—4:00 P.M.
WEDNESDAY Closed All Day
THURSDAY 9:00 A.M.—8:00 P.M.
FRIDAY 9:00 A.M.—8:00 P.M.
SATURDAY 9:00 A.M.—12:00 P.M.

PRIE TŪKSTANČIO PAKOPŲ

LEONAS URBONAS

Ilgą nuobodulio iššūplintas žvilgsnis. Melsvai pilka uniforma, prie kurios prisegtas kažkoks medalis. Šiandien muziejus beveik tuščias.

Salės. Visos numeruotos. Egiptas, Graikija, Amerika. Nesusikaupiu. Nematau atskirų brangenybių. Regiu tik laiko ir erdvės panoramą. Pakopos; šimtai, tūkstančiai pakopų, iš daugelio šalių, iš viso pasaulio kampečių surankiotų, suvežiotų. Jos čia liejasi, jungiasi, išaugdamos į milžiniškas kopėčias.

Iš tamsios gėmės į dienos šviesą kantriai, vargingai, tūkstančių metų laiptais atkopia būtybė. Sunkią uolą ant savo palinkusių pečių atvelka. Padedą ją ant viršutinės pakopos ir, nieko nelaukdamas, ima kulti naują laiptą. Rytoj atsistosis ant jos žmogus — Galiūnas ir dairysis. Jo nepasotinamos akys ieškos naujų horizontų. Šiandien jis čia viską nugaulė, pažino viską, išskyrus save.

Iš kur, kas ir kada žmogų ant šių kopėčių užkėlė? Muziejų atsakymo nėra. Čia yra tik 4,000 pakopų. Į kur ir kaip aukštai šis galiūnas kops? Muziejus tyli, kaip tas jo sargas, melsvai pilka uniforma.

Iš kur ir kaip atėjęs ant viršutinės pakopos šandien stovi šių kopėčių kūrinyr ir kūrėjas? Jis dar neišmintingas, bet jau gudrus. Jis kiša ranką į smėlį ir su elektroniniais aparatais suskaito smėlio grūdėlius. Stūdiuoja, kad galvoti nereikėtų. Kad į beprotnamį neuždarytų, jis svajoti nedrįsta.

Norėtųsi palaukti, pakentėti, kol žmogus — Galiūnas, dar porą šimtų pakopų sau išsiklaš, ant 201-mos atsistosis. Kas tada iš jo akių spindės? Gudrumas? Ar išmintis?

Senovės indų menas. Vyrų ir moterų skulptūros. Vyrų panašūs į Budhą. Skulptūros su šešiom rankom. Moterys visos iki sprogo apvalios. Tikriausiai tokia buvo mada, pasididžiavimas ant tos laiko pakopos.

Žengiu į kitą salę, vis dar apie tą šešių rankų dievaitį galvodamas. Ši salė maža. Keista, nejauki, šviesa krinta iš lubų. Automobilų skardų gabalai, nežmoniškai į visokias krūvas suplakti, suraityti, suvirinti, kad jau visai neatpažintum, kokiai firmai priklausė. (Gal ir nėra reikalo atpažinti.) Tarp dviejų aštrių, išsikūsiusių, bauginančių skardų padrikai kabo ištemptas panešiotų moteriškų marškinių gabalė (tarp kitko, šis meno kūrinys yra skulptūra, ir jos kaina žymiai aukštesnė už to automobilio, kuris dar nesuplaktas vikriai gatvėmis nardo). Šio kūrinio autorius, matyt, giliai pajuto kasdienę gatvių tragediją — dvidešimto amžiaus laipto slidumą.

Paklydau. Vėl stoviu prieš tą dievaitį su šešiom rankom. Toks nežemiškai ramus, meditacija persunktas žvilgsnis žiūri į mane. O gal ne į mane, tik per mano petį į sargą prie durų? Jų abiejų žvilgsniai panašūs — nežemiški.

Praeinu, beveik niekur nežiūrėdamas, visa eilė salių su

dvylikto amžiaus tapybos išblyškusiomis veidais. Po tų suplaktų automobilių kambario, jau negaliu į šiuos veidus ilgai žiūrėti. Kodėl žmogus norėtų šešių rankų? Kodėl mes visi savo dievams parenkam skirtingus pavidalus?

Man kartais ateina mintin, kad žmogus pagaliau darosi tuo, kuo jis būti nori. Tūkstančiai milijonų norų per daugelį tūkstančių metų atvedė žmogų ant pakopos, ant kurios jis šandien taip nedrąsiai stovi. Pavieniai norai yra tik bangos vieno didžiulio noro, vienos jėgos, kuri žmogaus būtybei įdo kryptį.

Vieno noro neišsėmęs, žmogus jau kitą sau brandina, raudamas savo pasamoneje. Vėliau, pasamoneje naują pavidalą įgaives, tas noras naujus kūrybinius polėkius valdys. Tuo būdu susidaro norų grandinė, per kurią, netvirtais žingsniais balansuodamas, eina žmogus, lyg neįgudęs cirko artistas per įtemptą vielą. Jis balansuoja tarp to, ko jis nori, ir tarp to, ko turėtų norėti.

Prancūzų ekspresionizmas Pointilistai: Pissaro, Suerat. Toliau eilė Cezanų, Corot, Jean Baptist Camille Corot... Per dvidešimt metų jis man nenustojo savo magikos. Neišvengiamai imu galvoti apie savotišką kontrastą: Corot ir jo tapyba. Stambus, jautiškas, kumštingas žmogus kūrė jautrius, švelniausius

peizažus. Corot kūryba būtų bene geriausias tiltas tiems, kurie dar abstraktaus meno darbo neįsijaučia. Ilgiau įsižiūrėjus į Corot tapybą, vietovaiždis dingsta, ir švelnių spalvų, mažų dėmių žaidimas ima kurti naujas dimensijas, kurios jau nieko bendro su peizažu neturi.

Talantas abstraktui vėlesniuose Corot darbuose, lyg tos apvalios indų skulptūros, prisirpusiai veržiasi iš plokščio anolaiiko krepšio. Jis savo genijaus meno abstrakčiai neatidavė, gal vien tik todėl, kad tas laiptas dar nebuvo kalamas. Trys

jo nedideli peizažai, didžiulio Monet į kampą suspausti, mano mintis apie šešiarankį nutraukė.

Melsvai pilka uniforma priartėja. Nežemiškos akys žemiškai pataria: "Laikas. Prašom išeiti!" Matyt, skambučio negirdėjau.

Vėjas Euclid gatvė. Tamsioje. Prieš mane autobuse sėdi dailiai nuaugęs pusjuodis. Pridėk kaip nors jam dar dvi poras rankų, ir rytoj naujienose išgirsi: "Neįkainuojama indų skulptūra pabėgo iš Clevelando Meno muziejaus!"

NAUJAS DIDŽIOJO "LIETUVIŲ KALBOS ŽODYNO" TOMAS

(Atkelta iš 2 psl.)

vičių. Sutinkame, kad blogas butas neprisideda prie sveikatos pagerinimo, bet vėlgi žinome, kad ir geriausias butas neišgelbsti žmogaus nuo ligų ir mirties. Petras Cvirka ir Salomėja Nėris, be abejo, naudojo si geriais butais, bet susirgo ir mirė, būdami dar jaunesni nei K. Būga. Negi "tarybinis" oras juos susargdino. Mes vis dėlto taip nemanome.

Mes gerai žinome, kad Jonas Kruopas yra didelis savo gimtosios kalbos mylėtojas, neblogas jos mokovas, bet menkas

politinis propagandininkas (tai rodo ir šis atvejis), ir dėl to nemanome, kad jis į propagandą būtų leidęs iš malonumo. Matyt, ten vis dar taip reikia. Reikia lygintis ne su feodalizmo laikais, ne su carų valdymo laikais, o su "lietuviškos buržuazijos" valdymo metais. Kažkodėl tie buržuazijos valdymo metai ir dabar dar neduoda kai kam ramybės. O Jonui Kruopui mes nuosirdžiai linkime paspartinti žodyno leidimo darbą — ir ne kokių ten santvarkų garbei ar gėdai, o apskritai lietuvių kultūros labui.

A. R.

ILGIAUSIAI EINĄS KULTŪROS ŽURNALAS

(Atkelta iš 3 psl.)

kur negauna. Anksčiau surinktieji premijos pinigai atiduoti laureatams. Taip pat anksčiau atsirasdavo dvasininkų, kurie savo jubiliejinėmis progomis paaudkodavo 500 dol. vienam žurnalo numeriui paremti. Dabar sunku naujų berasti. Iš pasauliečių niekas jokių žymesnių aukų "Aidams" nėra davęs, išskyrus a. a. A. Račinską, 1965 m. mirusį Vokietijoje ir žurnalui palikęs 200 dol. Dabar "Aidai" gyvuoja iš prenumeratoros ir iš bendros paramos, kurią teikia lietuvių visuomenė pranciškonams, kaip religinei bei tautinei institucijai. Neteko girdėti, kad kur nors, svarstant lietuvių kolektyvinius atsiki-mus pagerbti premijomis, būtų buvęs paminėtas kultūros žurnalas, nors ta linkme daryta žygių. Tokia yra tikrovė, ir jos negalima slėpti.

Stebuklų nesitikime nė ateity,

bet gilesnio dėmesio "Aidams" iš lietuvių šviesuomenės labai laukiame. Einant laikui, leidimo našta žymiai sunkės. Per tuos 20 metų nemaža uolių žurnalo bendradarbių ir prenumeratorių jau išmirė. Juos turi pakeisti nauji. Tikimės sulaukti vieno kito atsivertėlio iš tų neskaitytųjų sluoksnių ir ypač iš baigusiujų ir einančiųjų mokslus jaunojo kartoj. Mūsų jaunimą turėtų dominti toks žurnalas, kuriame atsišviečia visi kultūriniai reikalai be politinių ir pasauliečių ginčų, be reklamos ir smulkmenų. Bet, žinoma, jeigu jaunoji karta, augdama niekad ant savo tėvų stalo nematė lietuvių kultūros

žurnalo, ją bus sunku įtikinti jį prenumeruoti. Geriausias priėjimas — reikšmingesnę progom užsiprenumeruoti šį žurnala dovanai.

Mes laukiame laimingesnių laikų "Aidams". Redaktorių, bendradarbių ir ištikimųjų prenumeratorių pavyzdys drąsina leidėjus laikyti šį kultūros žibintą gyvą, aktualų ir aukštame lygyje. Per dvidešimt metų sukaktį, lyg per kokį slenkstį, mes įžengėme į naują erdvę. Žiūrėsime, ką beatnės Apvaizda.

Leidėjų vardu
T. Leonardas Andriekus, OFM,
Provinciolas

SIUNTINIAI Į LIETUVĄ

ir kitus kraštus
P. NEDZINSKAS, 4065 Archer Av.
Chicago, Ill. 60632, Tel. YA 7-5980

10%, 20%, 30% pigiau mokėsite už apdraudą nuo ugnies ir automobilio paš

FRANK ZAPOLIS
8208 1/2 West 95th Street
Chicago, Illinois 60642
Tel. GA 4-8654 ir GR 6-4339

JEIGU JUMS REIKIA GRAŽIŲ VIZITINIŲ KORTELIŲ, kreipkitės į "Draugą", kuris spausdina tokius dalykėlius gražiai, greitai ir prieinama kaina.

DRAUGAS
4545 W. 63rd Street, Chicago, Ill.
60629

Tel. — LU 5-9500

Dovanos Velykoms

pasieks greičiausiai Jūsų artimuosius

LIETUVOJE

jei siųsite jas per

CENTRAL PARCEL SERVICE, Inc.

220 South State St., Tel. WA 2-9354

arba

2618 West 63rd St., Tel. WA 5-2466

SIUNTINIAMS SUDARYTI MES TURIME YPATINGAI GAUSŲ PASIRINKIMĄ VERTINGIAUSIŲ PREKIŲ.

Priimame siuntinius, sudarytus iš stuntėjų nuosavų daiktų bei produktų. Priimame užsakymus dovanoms iš sovietinių gaminių.

ATPIGINTOS KAINOS dovaniniams AUTOMOBILIAMS

GALIOJA IKI S. M. KOVO 20 D. Jos sekančios:
"Volga" GAZ-21R \$2,365.19 "Moskvitch" 408-E \$1,954.88
"Volga" GAZ-21US \$2,553.70 "Moskvitch" 408 \$1,759.39
"Zaporozhets" ZAZ-965A \$957.60

Reikalaukite iš mūsų naujus katalogus bei muitų sąrašus.

GARANTUOTĄ SIUNTINIŲ PRISTATYMĄ ATLIEKAME JAU NET 20 METŲ.

SKIP'S Self Service LIQUOR STORE

5515 SO. DAMEN AVE. ALL PHONES WA 5-8202

FEBRUARY — VASARIO 2, 3, 4 D. D.

COGNAC "NAPOLEON" V.R.Q.P. Fifth \$5.98

CUSENIE THREE STAR COGNAC Fifth \$3.98

BARON VON KLUEG V.S.O.P. GERMAN BRANDY Fifth \$3.89

GRAIN ALCOHOL 190 Proof U.S.P. Fifth \$4.89

STOCK IMPORTED DRY or SWEET VERMOUTH 30 oz. Bottle \$1.69

MOSCOWVITE GENUINE RUSSIAN IMPORTED VODKA 80 Proof Fifth \$5.19

PARK & TILFORD IMPORTED CANADIAN WHISKY 86.8 Proof Fifth \$3.79

DE MULLER'S IMPORTED SPANISH DRY WINES Gal. \$2.98

PEAR KRUSKOVAC IMPORTED YUGOSLAVIAN LIQUEUR Fifth \$4.19

SOUTHERN COMFORT 100 Proof LIQUEUR Fifth \$3.98

Earn More at Standard Federal

5 1/4% 4 3/4%

1 Year Savings Certificate

New at Standard Federal! Requires \$10,000 minimum investment.

Passbook Savings

Earnings paid and compounded four times a year. No minimum. No time requirements. Additions can be made in any amount.

New Higher Insurance Limit

Certificates and Passbook accounts now insured to \$15,000 by the Federal Savings and Loan Insurance Corporation, a permanent agency of the U.S. Government.



ASSETS \$105,000,000 RESERVES \$10,000,000

Passbook savings in by the 10th of the month earn from the 1st.

Chicagoland's Strongest



STANDARD FEDERAL SAVINGS

4192 Archer Avenue • Chicago, Illinois 60632 • Phone: VI 7-1141

HOURS

Mon., Thurs. 9-8 / Tues., Fri. 9-4
Sat. 9-12 / Wed. Closed

Stirbis Fuel Oils

Aliejus virtuvei ir krosnim.
"Geresnė ir pigesnė alyva"

Tel. HEmlock 4-6264

PETER STIRBIS

6741 So. Maplewood Avenue
Chicago, Ill. 60629

NAUJI LEIDINIAI

• **METMENYS**, 1966 m., nr. 12. Jaunosios kartos kultūros žurnalas. Vyriausiasis redaktorius dr. Vytautas Kavolis. Dailės priežiūra Vytauto O. Virkau. Administruoja Ramojus Vaitys, 4726 Russet Ave., Apt. R-109, Skokie, Ill. 60076. Keturių numerių prenumerata 5 dol. Šio numerio kaina — 1.50 dol.

Naujasis "Metmenų" numeris pradedamas pluoštu naujų Jurgio Blekaičio eilėraščių. Poškai ne visi lygios vertės. "Pirmoji diena" net jau labai radauskiška. Aplaui, manytume, kad Jurgiui Blekaičiui nelabai pavyksta visi tie rimtieji, mąstyliniai, labiau egzistencialistiniai eilėraščiai. Ir jam čia sunku lenktyniauti su Niliūnu, Šlaitu ar Mackum. Autentiškiausi ir geriausiai pasisekė tie, kuriuos Blekaitis parašo, ne tiek mąstydamas, kiek savotiškai žaisdamas. Šį kartą akivaizdus to pavyzdys yra eilėraštis "Stebuklas".

Algirdo J. Greimo straipsnis "Mita ir ideologijos" yra gana padrikas kalbėjimas apie viską. Autoriui, lyg tarp kitko, vis darant užuominas į savo, kaip mokslininko, karjeros patirtį, toks nemetodiškas medžiagos ištaisydas vargu ar dovanotinas. Šia prasme Greimui kontrastas yra šį kartą Vytautas Kavolis. Su jo mintimis straipsnyje "Neaiškūs žmogus ir istorijos dvi prasmės" gali ir nesutikti, bet vis dėlto reikia pripažinti neatkintą ir išmąstytą temą apibūdinti, laikymąsi pasirinktos asies, neišsijungiant iš problemos rėmų į visas pakeles.

Kai už pusantro mėnesio Chicagoje laukiama Algirdo Landsbergio farso "Barzda" premjeros, tai ypač yra įdomi iš anksto perskaityti ją šiame "Metmenų" numeryje, kur ji yra visa išsilaikanti atspausdinta.

Rimvydas Šilbajoris šį kartą savo duoklę literatūrai atiduoda straipsniu "Gogolis ir tikrovė". Šiaip ar taip, būtų mieliau matyti jį rašant, kaip ankstesniuose "Metmenų" numeriuose, apie šių dienų mūsų čionykštės lietuvių literatūros autorius. Studijų ir nagrinėjimų prasme mūsų literatūra saviškių laisvąjam pasauli kone visiškai pamišta. Todėl buvo paguoda ankstesniuose šio žurnalo numeriuose regėti Šilbajorio lietuviškųjų autorių studijinius aptarimus. Tikimės, kad ateityje jis vėl grįš į lietuvių literatūros dirvonus.

Beletristikai šiame numeryje vietos skirta labai nedaug, vos pora gana populiškių Jurgio Janavičiaus apybraižų.

Apžvalginėje žurnalo dalyje prisimenamas Balyš Sruga, praėjus 20 metų nuo jo mirties; rašoma apie Lietuvą dabartinėje Lietuvos poezijoje; vertinama naujas L. Sutemos rinkinys "Bevardė šalis", Jurgio Gliados "Agonija", pirmosios ir antrosios "Pradalgės" tomų ir kt. Beje, "Metmenų" recenzentas, kalbėdamas apie "Pradalgę" tilpusį Al. Barono straipsnį "Dabartinė amerikiečių literatūra", teigia, kad to straipsnio "šaltiniai ar autoritetai gana abejotinos vertės". Patikrinus "Pradalgę", pasirodo, kad Al. Baronas naudojosi eilės amerikiečių literatūros profesorų knygomis, Chicago Tribune, Sun Time, Daily News literatūrinių priedų, Saturday Review ir kitų žurnalų ar laikraščių žiniomis. Teigti, kad tie šaltiniai, tai yra žurnalai, redaktoriai ir autoriai abejotinos vertės, yra daugiau negu drąsu. Tiesa, gali daryti klaidų ir amerikiečiai, tačiau tai reikia įrodyti, o ne taip neatsakingai kaip "Pradalgės" recenzentas paneigti A. Barono cituojamus amerikiečių vardus, datas ir skaičius, vienu brūkšniu visą eilę amerikiečių literatūros žurnalų išmetant už nepatikimumo ribos.

Dr. Juozo Girniaus knygos "Žmogus be Dievo" spausdinamoje Vytauto Donielos recenzijoje



Naujo "Metmenų" numerio viršelis, pieštas Vytauto O. Virkau.

joje apstu tarp abiejų autorių tam tikro nesutikimo. Kai patį recenzuojamą knygą savo pagrindinėmis tezėmis netelkė dėmesio į paties Dievo buvimą ar nebuvimą problemą, tai recenzentas savo minčių dėstyje kaip tik labiau pasilieka jos rėmuose, nuslysdamas nuo J. Girniaus knygos esminės asies į savąsias.

Slėgiantį įspūdį palieka Jono Liutkaus pasakojimai apie SNCC veiklą pietinėse Amerikos valstijose. Tik pačiam pasakojime per daug kryptama į "supermaninės" filmos bravūrą, net neišryškinant, kaip ir kuo konkrečiai SNCC nariai padeda ten skriaudžiamam juodukui. Naują numerį užsklendžia anketiniai atsakymai į temą "Jaunoji karta ir visuomenė 1966 m." Numeris iliustruotas Eva Kubbos, Jurgio Grabošo, Birutės Bulotaitės ir Žibunto Mikšio darbais.

• **TECHNIKOS ŽODIS**, 1966 m., nr. 4. Prenumerata 5 dol. metams, 2 dol. studentams. Red. adresas: G. J. Lazauskas, 309 South Phillips St., Kokomo, Indiana 46901; adm. adresas: Medys Krasauskas, 2633 W. Montgomery Ave., Chicago, Ill. 60632.

Mūsų inžinierių ir architektų mėnesinis žurnalas "Technikos Žodis" išleido jau šimtąjį numerį. Tai vienas iš nedaugelio lietuviškų profesinių žurnalų, kurie taip sėkmingai, nenutrūkstamai atlieka savo kultūrinį uždavinį. Šiuo metu "Tech. Žodžio" redakcijos kolegiją sudaro A. Didžiulis, K. Kaunas, G. J. Lazauskas, J. Rimkevičius, D. Satas. Malonu pažymėti, kad Amerikos Lietuvių inžinierių ir architektų sąjunga yra tvirtai pasiryžusi ir toliau šį vertingą žurnalą ryžtingai leisti. Tai matyti iš ALIAS centro vald. pirm. J. Dačio žodžių: "Sąjunga be savo spaudos organo būtų labai apskunkinta savo tikslų siekime. Tat Technikos Žodis yra mūsų organizacijos ne tik garbės, bet ir egzistencijos reikalas. Į jį mes žiūrime su meile ir pagarba, skleidžiamy jo lapus džiaugiamės jo nuolatiniu tobulėjimu". Labai galima, kad "Tech. Žo-

MOVING
perkrausto baldus iš arti ir toli
A. BENIULIS
Chicago, Ill. 60632. Tel. RE 7-7083

dis" neteko dviejų savo svarbių bendradarbių: a. a. prof. A. Jurskio ir a. a. dipl. inž. A. Semėno. Šiame numeryje yra net du inž. A. Semėno straipsniai, parašyti prieš atsisakiant su šiuo pasauliu. Viehas inž. Semėno straipsnis užvardintas labai jautria antrašte: "Mūsų eilės retėja". Jį rašydamas, velionis nemanė, kad nei jo jau nebebus tarp gyvųjų, kai tas rašiny pasirodys. Straipsnyje jis duoda atsiminimus apie a. a. prof. A. Jurskį, pirmąjį radiotechnikos specialistą Lietuvoje. Apie jį a. a. A. Smn. rašo: "Gilus išsilavinimas teikė jo asmeniui tam tikros didybės ir garbingumo. Jo nuosirdumas artimui visada buvo gilus. Man ir dabar širdį suspaudžia, kai pagalvoju, kad velionis, jau pats būdamas nesveikas, rašė man užuojautą šį pavasarį sugrįžus iš ligoninės..."

Velionis gyvenime buvo labai tvarkingas, net pedantiškas. Pasimėgęs kokią dalyką, netrukdamo ryžto smulkmeniškai viską išgildinti. Be praktiškojo mokslo, labai mėgo literatūrą, o ypač dailę ir muziką. Velioniui prie širdies buvo labai artimi lietuviški reikalai... Tai buvo tauri asmenybė, didelis tolerantas ir humaniškas žmogus, kuris išsiskyrė iš gyvųjų kolegų tarpo".

Tą patį dabar galime pasakyti ir apie velionį a. a. inž. A. Semėną, su kuriuo gruodžio mėnesį taipgi amžinai atsisveikinome.
J. Daugl.

• **Dr. A. Šešplaukis, LIETUVIŲ KALBOS GRAMATIKA**. Gramatika ir sintaksė. Keturis pataisyti leidimai. Išleido J. Karvelis 1966 — Jaunimo



MARQUETTE PHOTO SUPPLY

REIKMENYS FOTOGRAFAMS IR MĖGEJAMS

Daug sutaupysite pirkdami čia įvairių filmų foto aparatus ir jų reikmenis. Pasinaudokite patogiu planu atidedant pasirinktus reikmenis Kalėdoms. Pilnai užbaigtų foto nuotraukų aptarnavimas. Atsargos pirma. Ir ketvirt. vakarais iki 9 val.

3314 West 63rd Street
Chicago, Illinois 60629
Tel. PK 6-8998

Pristatome Visokių Rūšių STATYBAI IR NAMŲ PATAISYMIU MEDŽIAGA



CARR MOODY LUMBER CO.

STASY LITVINAS, Prez.
3039 So. Halsted St., VI 2-1272
Apkainavimai ir prekių pristatyma teikiame nemokamai.
Rastinė atdara kasdien nuo 8 val. ryto iki 6 val. vakaro ir šeštadieniais iki 3 val. p. d.

metais. Vadovėlis 120 psl., spauda labai ryški ir gera, pratimams reikalingi tekstai suminiai atrinkti. Gramatikos kaina \$3.00, gaunama "Drauge".

• **GIRIOS AIDAS**, 1965 — 1966 m., nr. 23-24, XV — XVI metai. Lietuvių miškininkystės žurnalas, iliustruotas, spausdinamas spaustuvėje. Pastarasis numeris didelio formato, 78 psl. Žurnalą leidžia Lietuvių miškininkų sąjunga išsivijoje, 2740 W. 43 St., Chicago, Ill. 60632, U.S.A. Redaktorius prof. J. Kuprionis, Louisiana Polytechnic Institute, Ruston, La. Techniškieji redaktoriai — V. Zemaitis ir P. Šilas. Administratorius — P. Norkaitis, 2835 W. Pershing Rd., Chicago, Ill. 60632, U.S.A.

• **EGLUTĖ**, 1967 m., sausio mėn., nr. 1. Vienintelis lietuviškas vaikų laikraštėlis laisvame pasaulyje. Spausdinamas kelios spalvomis, gausiai iliustruotas. Leidžia Lietuvių kultūros institutas. Redaguoja ir administruoja Nekaltai Pradėtosios Marijos seserys. Metinė prenumerata \$4.00. Visais reikalais kreiptis: Eglutė, Immaculate, Conception Convent, Putnam, Conn. 06260, U.S.A.

• **SKAUTŲ AIDAS**, 1966 m., nr. 8. Kruopščiai redaguojamas, estetiškai tvarkomas ir gerame popieriuje spausdinamas skautų ir skaučių laikraštis. Vyr. redaktorius v. s. Antanas Saulaitis, Old Colonial Road, Oakville, Conn., 06779, U.S.A. Administratorius — Kazys Čėsna, 58 Providence St., Worcester, Mass. 01604, U.S.A. Metinė prenumerata \$4.00.

• **MŪSŲ SPARNAI**, 1966 m., gruodis, nr. 21. Lietuvių evangelikų reformatų žurnalas. Redaguoja Rev. Povilas Dilys, 1942 N. Spaulding Ave., Chicago, Ill. 60647, U.S.A. Administratorius Jonas Palšis, 5718 S. Richmond St., Chicago, Ill. 60629, U.S.A. Šis numeris — 96 psl., kaina — auka.

• **Dvylikoje atrinktųjų yra ir du lietuviai**. Maskvoj vyksta orkestrų dirigentų konkursas. Iš 58 dalyvių į antrą konkurso ratą atrinkta 12, jų tarpe du lietuviai dirigentai: J. Aleksa ir M. Dvarionaitė. Aleksa diriguoja operoj, o Dvarionaitė (dirigento — kompozitoriaus ir pianistės Dvarionų dukte) — filharmonijoje. Į antrąjį konkurso ratą patekusiųjų tarpe yra ir M. Šostakovičius. (E.)

• **Indijos filmas apie šv. Pranciškų Ksaverą**. Sekančių metų pradžioje Frankfurte, Vokietijoje, įvyksiančiame tarptautiniame filmų festivalyje Indija dalyvauja su nauja spalvota filma iš šventojo Pranciškaus Ksaverio gyvenimo, pavadinta INDIJOS APASTALAS. Filmą pagaminio Indijos valstybinis filmų centras prieš

dvejus metus, švenčiant šv. jū istarinių Prahos bažnyčių Pranciškaus Ksaverio jubiliejų restauravimui, kurias ypatingai lanko užsienio turistai. Naujai restauruotos bus Sv. Tomo, Sv. Mykolo, Sv. Kajetono ir Sv. Lauryno Prahos senamiesčio esančios bažnyčios.

• **Restauruojamos bažnyčios Prahėje, Čekoslovakijoje**. Valdžia ir miesto taryba nutarė paskirti reikalingas lėšas senų



Lietuviška valgykla. Gražiausias lietuviškas restoranas, kuriame gaminami lietuviški valgiai.

Atdara nuo 6:00 valandos ryto iki 8:00 valandos vakaro.

"PALANGA" RESTAURANT

6918 So. Western Ave. - GR 6-9758

JADVYGA ir — JUOZAS BARTKUS, Savininkai

ST. ANTHONY

SAVINGS & LOAN ASSOCIATION

Joseph F. Gribsauskas

Executive Secretary

4³/₄%

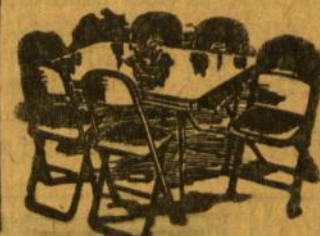
DIVIDEND CHECKS
MAILED QUARTERLY
ON INVESTMENT
SAVINGS
ACCOUNTS

5¹/₄%

LONG TERM
BONUS
SAVINGS
ACCOUNTS

1447 So. 49th Court
CICERO, ILLINOIS • 60650
Phone 656-6330

HOURS: Mon. 9-8; Tues., Thurs., Fri. 9-5; Sat. 9-1; Wed. Closed



Mūsų erdviose patalpose turime didžiausį pasirinkimą visų modernių baldų, elektrinių krosnių, radijo ir televizijos aparatų, šaldytuvų ir kitų namams reikmenų

LIETUVIŲ ĮSTAIGA

ROOSEVELT FURNITURE CO.

F. A. RAUDONIS ir N. BERTULIS

2310 W. Roosevelt Road

Tel. SEeley 3-4711

Atdara pirmadienį ir ketvirtadienį 9-11 val., antradienį, trečiadienį ir šeštadienį nuo 9 iki 6 val. Sekmadienį atdara nuo 11 iki 4:30 v. po pietų



CRANE SAVINGS AND LOAN ASSOCIATION

B. B. PIETKIEWICZ, Prez.

2555 West 47th St. Tel. LAfayette 3-1083
PLENTY OF FREE PARKING

4³/₄%

Naujas aukštas dividendas mokamas už investavimo sąskaitas



PINIGAI ĮNESTI IKI 15 D. PELNO NUOSIMČIUS NUO 1 D.

Dividendai mokami sausio ir liepos mėn. 31 d.

VALANDOS: ANTRAD. ir PENKT. 9 v. r. iki 6 v. v.
PIRMAD. ir KETV. 9 v. r. iki 9 v. v.
ŠEŠTAD. 9 v. r. iki 12 v. d. Trečiadienį, uždaryta

Artesian Restaurant

2432 West 63rd Street (63rd & Artesian)

- Skanūs valgiai
- Geras patarnavimas
- Puiki atmosfera



PIETOS

\$1.65 & \$2.25

JOKIO LAUKIMO — GREITAS PATARNAVIMAS
TALPA — 350 SEDIMŲ VIETŲ.

Rezervacijoms skambinkite — 436-4622.

Atdara vakmadienį iki ketvirtadienį 6 v. ryto iki 1 v. ryto, penktadienį ir šeštadienį iki 5 valandos ryto.

PLANINGAS TAUPYMAS

MOKA GERUS DIVIDENDUS.
PRADEK TAUPYTI ŠIANDIEN!

- Pinigų taupymui nereikia važinėti, juos galite atsiųsti paštu, nes mes apmokame visas pašto persiuntimo išlaidas.
- Metinis dividendas 4³/₄% išmokamas du kart per metus už visas taupymo sąskaitas.



PARKING LOT — ADJOINING OUR OFFICE BUILDING

MUTUAL Federal SAVINGS

AND LOAN ASSOCIATION OF CHICAGO

2212 WEST CERMAK ROAD • CHICAGO, ILL. 60608

OFFICE HOURS: Monday, Tuesday, Friday 9 to 4;
Thursday 9 to 8; Saturday 9 to 1; Wednesday closed.

JOHN J. KAZANAUSKAS, President



PASKOLOS

perkant namus daromos ilgimė terminais ir prieinamais nuosimčiais mėnesiniais išsimokėjimais.

DEL INFORMACIJŲ KREIPKITES

PREL. KONČIAUS ATSIMINIMAI

Stovyklinio gyvenimo priminimas

VINCENTAS LIULEVICIUS

Prel. J. B. Končius, ATSIMINIMAI IS BALFO VEIKLOS, 1944—1964. Spausdino "Draugo" spaustu-
vė 1966 m. Leidinys iliustruotas
nuotraukomis, 9x6 inč. formato,
404 psl., kainuoja kietais viršeliais
\$6.00, minkštais — \$5.00, gauna-
mas "Drauge".

Kiekvienus atsiminimus, lie-
čiančius svarbius istorinius įvy-
kius, sutinkame ištiestomis ran-
komis. Tuoj puolame skaityti,
kas juose apie tą įvykį ar lai-
kotarpi yra parašyta.

Iš spaudos žinodami, kad
prel. Končius yra daug apke-
liavęs, daug pasaulio matęs ir
jame daug lietuvių radęs, su
smalsumu imame "Atsiminimai
iš Balfos veiklos 1944—1964" ir
skaitome savo išgyventą mo-
mentą priminusių knygą. Auto-
rius puikiai pažino anų pokario
laikų stovyklinį gyvenimą, nes,
kaip Lietuvos atstovas J. Kajec-
kas įvardina žodyje tvirti-
na, "Jis skersai ir išilgai apke-
liavo tremtinių stovyklas įvai-
riuose Europos kraštuose, kad
geriau suprastų tremtinių rei-
kalus".

Balfo organizuotė

Nors atskiros Amerikos lie-
tuvių srovės turėjo susiorgani-
zavusios šalpos institucijas, bet,
norint gauti valdžios lėšų, rei-
kėjo turėti bendrą organizaci-
ją, kuri kreiptųsi lėšų reikalu
visų lietuvių vardu. To siekiant,
buvo sutarta įsteigti Bendrą
Amerikos lietuvių šalpos fon-
dą — Balfą. Daug vargo reikė-
jo padėti Balfos veikėjams, ko-
vojant dėl jo įregistravimo rei-
kiamoje įstaigoje. Tik po to iš
Valstybinio karo fondo buvo
galima tikėtis lėšų, kaip ir ki-
toms panašioms šalpos organi-
zacijoms. Rusijos ir vietiniai
komunistai visomis jėgomis
stengėsi šį kelią Balfui užbari-
kaduoti. Tačiau didelės lietuvių
pastangos viską nugalėjo. Bal-
fas pasidarė pilnaties šalpos
organizacija. Ir savo pirminin-
ką išsiuntė į Europą susipažinti
su šalpos reikalingais pabė-
gėliais, tada vadinamais trem-
tiniais.

Sėliamųjų daugybė

Prel. Končius 1945 m. gale
išvyko į Londoną. Čia teko il-
gai laukti leidimo. Į Vokietiją
atvyko 1946 m. sausio 24 d.
Ten jau rado apie 65,000 lietu-
vių. Austrijoje buvo apie 1,750
lietuvių. Šio krašto tremtiniai
gyveno blogesnėse sąlygose nei
Vokietijos. Vokietijoje ir Aust-
rijoje buvo daugiau kaip 2,000
studentų, studijuojančių įvai-
riuose universitetuose. Balfos
šalpa drabužiais, pinigais ir ki-
tais dalykais pasiekė Austriją
1945 m. Studentai gavo stipen-
dijas.

Prancūzijoje rado apie 2,000
tremtinių, kurių tarpe 26 stu-
dentai. Jų būklė buvo tikrai
sunki, nes jų neglobojo jokia
Unrra. Šio krašto lietuviai gavo
po 25 dol. per mėnesį (101
psl.).

Italijoje buvo apie 1,500 lie-
tuvių, įskaitant ir 24 studentus.
Jiems davė po 25 dol. kas mė-
nesį ir siuntė drabužių, batų,
maisto ir kt. (102 psl.).

Sveicarijoje karo metu atsi-
rado apie 225 lietuviai. Jų būk-
lė buvo užtenkamai gera, tad
šalpa nukreipta tik į studentus,
kurių buvo 38. Jiems duota sti-
pendijos po 75 dol. per mėnesį
(plg. 105 psl.).

Svedijoje lietuvių rasta apie
440, kurių būklė buvo tikrai ge-
ra, nes kraštą galima buvo pa-
vadinti "mažąja Europos Ame-
rika", todėl ir pašalpa jiems bu-
vo nutraukta. Čia buvo 21 stu-
dentas, kuriems vis dėlto duo-
tos stipendijos — 75 dol. per
mėnesį.

Danijoje rasta apie 1,800 lie-
tuvių, kurių skaičiuje 35 stu-
dentai. Nors čia sąlygos buvo



Prel. J. Končius

geresnės nei Vokietijoje, bet
ir čia lietuviai šelpė drabužiais,
latais ir kitokiais dalykėliais.
Belgijoje rasta apie 300 lie-
tuvių, savo tarpe turinčių 8
studentus. Iš visų išlaisvintų
kraštų Belgijoje sąlygos geriau-
sios, todėl Balfas ten šelpė tik
senius, ligonius ir našlaičius.
Studentams davė stipendijas po
25 dol. per mėnesį.
Visų kraštų lietuvių slėgė
nežinomas rytojus ir baimė, kad
jie nebūtų grąžinami į bolšėvi-
kų pavergtą tėvynę.

Šalpa — sunkus darbas

Šalpa yra keleriopai sunkus
darbas: sunku sutelkti reikalin-
čius šalpai dalykus, sunku rasti
tikrą matą šalpos reikalingam,
sunku pasiekti šalpos
reikalingąjį ir t. t.

Šiuose prel. J. Končiaus atsi-
minimuose ir matome, kaip
brangus šiam krašte šalpos or-
ganizacinis darbas, kuris reika-
lauja taip didelių išlaidų. Pa-
vyzdžiui galime suminėti kad ir
šį faktą. Pirmaisiais savo veik-
los metais Balfas gavo 7,500
dol. Tuoj du tūkstančių išsiuntė
į Svediją, o "Lukisios sumos bu-
vo panaudotos raštinės įrengi-
mui, įrankiams, administracijai
ir kelionės išlaidoms" (49 psl.).
Arba kitas faktas. Patys pir-
mieji buvo susitelpti tie, kurie
pašalpos nebuvo reikalingi
(Svedijos lietuviai). Prel. Kon-
čius, atvykęs į Svediją, turėjo
padaryti sprendimą: "Iš karto
įsitikinau, kad Balfos parama
ten nereikalinga, išskyrus pa-
galbą keletai studentų, ten eju-
sių mokslą. Nustebino mane di-
delės algos biuro vadovybei ir
tarnautojams" (61 psl.).

Mažytės pastabėlės

Gražiai išdėstytų faktų tarpe
tenka su vienu nesutikti. Tai
skaičiai repatriavusių Vokietij-
ją 1941 m. Knygoje suminėta
15,000 lietuvių ir 40,000 vokie-
čių. Atrodo, patikimais reiktų
laikyti Prano Zundės skaičius,
kuriuos jis nurodo savo straips-
nyje "Demographic changes
and Structure in Lithuania"
(Lituanus, 1964, number three-
four, p. p. 5—15). Ten jis sako,
kad repatriavo 52,000. Lietuvo-
je vokiečių buvo apie 15,000,
tad apie 37,000 "išrepatriavo"
tikrų lietuvių.

Kitas dalykas — skaičiai Bel-
gijoje prisiglaudusių lietuvių.
Pradžioje (106 psl.) konstatuo-
tas lietuvių skaičius — apie 300,
o vėliau nurodyta, kad 1946—
1947 m. ten nuvyko anglių kas-
ti apie 500 lietuvių. Ir toliau
sakoma: "Kai tik prasidėjo emi-
gracija, dauguma jų, nepakel-
dami to sunkaus darbo, grįžo at-
gal į Vokietiją. Dabar ten likę
750 lietuvių" (222 psl.).

Dar dėl skaičiaus į JAV įva-
žiavusiųjų. Vienoje vietoje ra-
šoma, kad į šią šalį įvažiavo
33,150 lietuvių (66 psl.), o vė-
liau nurodomas kitas skaičius

— 22,191 (206 psl.), o dar to-
liau (246 psl.) vėl didesnis —
33,000.

Korektūros klaidų beveik ne-
teko pastebėti, sutrumpinimas
PŠKT (19 psl.), atrodo, turėtų
būti PKŠKT ir JAB (243 psl.)
turėtų būti JAV.

Gaila, kad nėra suminėtos
Balfos surinktos pinigų sumos,
drabužių ir kitokių dalykų kie-
kiai. Būtu įdomu būtų rasti ir
kiek kiekvieno krašto tremti-
niai gavo pašalpos.

Ką skaitytojas ras

Mėgsta skaityti, ypač gyve-
nė stovyklinį gyvenimą, šioje
knygoje ras daug įdomių daly-
kų. Jie čia akivaizdžiai vėl pa-
matys gerovėje jau pamirštamą
vargą stovyklose. Prisimins vėl,
kaip vargo spaudžiami, patys
organizavo maistą (116 psl.).
Pareis kaip kine kadaise daug rū-
pesčio sukėlę screening'ai. Siur-
puliai nukrės, beskaitant Nuern-
bergo (108 psl.) ir Memminge-
no priverstinius tremtinių grą-
žinimus namo (109 psl.).

Šioje knygoje rasime ir pa-
aiškinimą, kodėl prel. Končius,
lankydams stovyklas, įvairius
mūsų klausimus atsakydavo,
kad politika nesiverčia. Kai jis
laukė Londone leidimo lankyti
tremtinius, tai tenykščiai pro-
sietiniai pareigūnai to leidi-
mo jam nenorėjo duoti, nes, jų
tvirtinimu, prel. Končiaus "ke-
lionė į karo zonas esanti pavoj-
inga, nes aš galįs sukirsti pa-
bėgėlius prieš alijantus ir pa-
daryti daug nemalonumų" (56
psl.). Kai 1946 m. sausio 24 d.
prel. J. Končius atvyko į Frank-
furtą (Vokietiją), jam buvo už-
drausta kalbėti tremtiniais nei-
giamai apie sovietus (59 psl.).

Knyga gausiai iliustruota.
Dažnas ras tenai ir save ir bu-
vusios stovyklos pažįstamuos-
sius.

NAUJI ŠVENTIEJI

Šventoji Apeigų kongregaci-
ja vakar dienos posėdyje svars-
tė beatifikacijos bylas barna-
bitų vienuolio kun. Schilling ir
pranciškonų tretininkės Pran-
cisčios Schervier — tiriant jų
gyvenimo dorybių didvyriškumą.
Kunigas Schilling yra gi-
męs 1835 m. Norvegijos sosti-
nėje Oslo protestantų šeimoje,
nežiūrint daugelio kliūčių perėjo
į katalikybę ir tapęs vienuoliu
pasijungė nepaprastu uolumu
ir šventumu. Pranciška. Scher-
vier, gimusi 1819 m. Aachene
Vokietijoje, pasižymėjo darbo
žmionių meile ir globa

Kultūrinė Kronika

SILUVOS KOPLYČIOS DEDIKACIJA IR LIETUVIŲ RELIGINIS KONGRESAS PLOKŠTELEJE

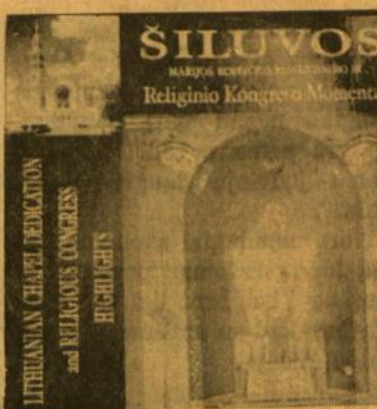
Praejusiais metais Washing-
tone vykusį iškilnių dalyviams
ši plokštelė bus gražus prisimi-
nimas įspūdingų pergyvenimų.
Sostinėje tomis dienomis nebu-
vusius sudarys gerą progą pa-
justi bent dalinai pakilią anų
dienų nuotaiką religinės muzi-
kos dainos garsu. Pagaliau
tokia plokštelė liks ir kaip gar-
sinis anų, istorinių valandų do-
kumentas.

Žinoma, ne viską galima buvo
į tokią plokštelę įrašyti, kas bu-
vo atlikta anų iškilnių rėmuo-
se. Matyt, jog buvo rinktasi bū-
dingesniosios akimirkos. Su-
prantama, kad įrašymus darant
ne specialiose, tam reikalui
įrengtose studijose, bet paties
įvykio vietoje, plokštelėje buvo
sunku išgauti tobulą, koncerti-
nį garsą. Bet ir tai, kas ir kaip
užrekorduota, ne vienu atveju
klausantį gana maloniai nutel-
kia.

Viena plokštelės pusė (su
"Pulkim ant kelių" giesmės už-
sklanda) yra skirta žinomoms
Juozo Naujalo mišioms, skir-
toms Kristaus šventų žaidų
garbei. Galingo jungtinio choro
ir solistų giedamos mišios yra



Muensterio universiteto (V. Vo-
kietijoje) profesorius dr. Antanas
Maceina, kurio kūrybos popietė ši
sekmadienį (vasario 5 d.) 3 val.
popiet "Draugo" redakcijos patal-
pose rengia ateitininkų meno drau-
gija "Šatrija". Kun. Vyr. Bagda-
navičius, MIC, kun. dr. A. Baltinis
ir Aušra Liulevičienė aptars ji
kaip teologą, kaip filosofą ir kaip
poetą. Rinktinis eilėraščių iš A.
Maceinos — A. Jasmanto premi-
juotojo rinkinio "Grūdo" popie-
tėje skaitys aktorai Zita Kevalai-
tytė — Visockienė ir Algimantas Di-
kšnis. Įėjimas nemokamas.



Siluvinės plokštelės aplanko
viršelis.

nemažas indėlis į dmesio ver-
tų lietuviškųjų plokštelių lobyną.

Antroji plokštelės dalis pra-
dedama M. K. Čiurlionio nok-
tirnais, kuriuos skambina pian-
nistas Aleksandras Mrozinskas,
toliau seka Juliaus Štarkos
"Tušti paliktieji namai", dai-
nuojami Romos Mastienės, ir
Bruno Markaičio, SJ, "Nenu-
ženk nuo akmens, o Marija".
Šią naują mūsų kompozitoriaus
giesmę atlieka Prudencija Bič-
kienė. Po to jautriai ir nostal-
giškai skamba T. Brazio harmo-
nizuota liaudies daina "Oi toli,
tol", dainuojama New Yorko
Lietuvių vyrų choro. Ir pabaigai
galingu himnu nuaidi jung-
tinio choro ir visos bažnyčios
giedama Konrado Kavecko gies-
mė "O Kristau, pasaulio Valdo-
ve" (žodžiai Bern. Brazdžio-
nio).

Plokštelė yra graži atmintinų
1966 metų dovana kiekvienam
lietuviui. Jos kaina — 5 dol.
Gauinama "Drauge".

• Algimanto Kežio, SJ, nuo-
traukų paroda Balzeko Lietuvių
kultūros muziejuje, Chicagoje
(4012 Archer Ave.) atidaro
ši sekmadienį (vasario mėn. 5
d.) 7 val. vak. Paroda muzieju-
je vyks visą vasario mėnesį.
Lankymo valandos visomis sa-
vaitės dienomis (ir sekmadie-
niais) nuo 1 val. popiet iki 4
val. 30 min. popiet.

• Kiekvienam įdomu įsigyti
An Ace Star Book, WORLDS
BEST CONTEMPORARY
SHORT STORIES, Selected by
the Editors of Short Story In-
ternational. Jos kaina tik 75 c.
Pardavinėjama visuose knygy-

DRAUGAS, šeštadienis, 1967 m. vasario mėn. 4 d.

7

nuose, kur tik yra paperbacks
leidinių. Ten ir Lietuva atsto-
vaujama (Grūso "Kelonė su
kliūtimis", paimta iš SELEC-
TED LITHUANIAN SHORT
STORIES). Kitų baltiečių kū-
rybos (nei latvių, nei estų) lei-
dinyje neberandame.
• Naujas LITUANUS nume-
ris (Fall 1966) šiuo metu jau
yra baigtas irišti "Draugo"
spaustuvėje. Žurnale daug kul-
tūrinės ir politinės, akademiškai
pateiktos medžiagos. Numeris
ilustruotas Leono Urbono ta-
pybos (nei latvių, nei estų) lei-
dinyje neberandame.
• Naujas LITUANUS nume-
ris (Fall 1966) šiuo metu jau
yra baigtas irišti "Draugo"
spaustuvėje. Žurnale daug kul-
tūrinės ir politinės, akademiškai
pateiktos medžiagos. Numeris
ilustruotas Leono Urbono ta-
pybos (nei latvių, nei estų) lei-
dinyje neberandame.

Lietuviškas Restoranas — METROPOLIS

6538 So. Western Ave., Chicago. — Tel. 476-9009

Vienintelis lietuviškas restoranas su geras patiekalais, kaip šašlykas,
šnielsas ir kt., didelė padirinkimas vietinių ir importuotų gerimų.
Lietuviškoj jaukoj nuotalkoj galėsite praleisti laiką, skaniai paval-
gyti ir atsigalvinti.

Atdaras kasdien nuo 11 val. ryto iki vėlumos. Pirmadienį uždaryta.
Visi prašomi atsilankyti

Savininkai PETRAS IR ANTONINA KAUSAI

EUDEIKIS

LAIDOTUVIŲ DIREKTORIUS

Trys Moderniškos Koplyčios:

4605 - 07 South Hermitage Avenue

Telefonas — YArds 7 - 1741 - 2

4330 - 34 South California Avenue

Telefonas LA 3 - 0440 ir LA 3 - 9852

PETKUS

TĖVAS IR SŪNUS
MARQUETTE FUNERAL HOME

TRYs MODERNIOS KOPLYČIOS

2533 West 71st Street

Tel. GR 6-2345 - 6

1410 So. 50th Ave., Cicero

Tel. TO 3-2108 - 09

AIKŠTE AUTOMOBILIAMS STATYTI

MAZEIKA & EVANS

FUNERAL HOME

THREE

AIR-CONDITIONED CHAPELS

Parking Facilities

6845 SOUTH WESTERN AVE. REpublic 7-8600

GUŽAUSKŲ BEVERLY HILLS GELINYČIA

Geriausios gėlės dėl vestuvių, banketų laidotuvių
ir kitų papuošimų

2443 West 63rd STREET

Telef. PROspect 8-0833 PROspect 8-0834

PIRKITE DABAR TIESIOG NUO MR. NELSON

SAVININKO

SAINT CASIMIR
MONUMENT CO.

3911 West 111th Street

Didžiausias Paminklams Planų

Pasirinkimas Visame Mieste

Telef. — CEDarcrest 3 - 6335

Vienas blokas nuo kapinių

LAIDOTUVIŲ DIREKTORIAI

Lietuvių Laidotuvių Direktorių Asociacijos Nariai

STEPONAS C. LACKAWICZ

2424 W. 69th STREET

Tel. REpublic 7-1213

2314 W. 23rd PLACE

Tel. VIRginia 7-6672

PETRAS BIELIONAS

4348 S. CALIFORNIA AVE.

Tel. LAfayette 3-3572

ANTANAS M. PHILLIPS

3307 S. LITUANICA AVE.

Tel. YArds 7-3401

POVILAS J. RIDIKAS

3354 S. HALSTED STREET

Tel. YArds 7-1911

LEONARDAS F. BUKAUSKAS

10821 S. MICHIGAN AVE.

Tel. COmmodore 4-2228

JURGIS F. RUDMIN

3319 S. LITUANICA AVE.

Tel. YArds 7-1138 — 1139

VASAITIS — BUTKUS

1446 S. 50th AVE. CICERO, ILL.

Tel. OLympic 2-1003

LAWN FUNERAL HOME

Sigmund J. Sutkus

7909 STATE RD., OAKLAWN ILL. TEL. 636-2320

JEI JŪS NORITE SIŪSTI

SIUNTINĮ - DOVANAS Į USSR

NAUDOKITĖS PATARNAVIMU PLAČIAI ŽINOMOS

FIRMOS

PACKAGE EXPRESS & TRAVEL AGENCY, INC.

(LICENSED by Vnešposyltorg)

VYRIAUSIA ĮSTAIGA

1530 Bedford Ave., Brooklyn 16, N. Y., IN 7-5522

Siuntiniai siunčiami per mūsų firmą paskyrimo vietą pasiekia trumpiausiu laiku. Siuntinių
pristatymas garantuotas. Visi muitai apmokami mūsų įstaigoje, gavėjas NIEKO NEMOKA.

Prie firmos skyrių yra krautuvės, jose rasite žemiausiomis kainomis pasirinkimui įvai-
riausių audinių, taip pat maisto produktų, odos avalynės ir kitų daiktų.

Firma - skyriai atidaryti kasdien nuo 9 valandos ryto iki 6 valandos vakaro.

Šeštadieniais ir sekmadieniais nuo 9 valandos ryto iki 4 valandos popiet.

MOSŲ SKYRIAI:

BROOKLYN, N. Y.
NEW YORK 5, N. Y.
NEWARK, N. J.
SOUTH RIVER, N. J.
UTICA, N. Y.
FARMINGDALE, N. J.
PHILADELPHIA 23, PA.
ALBANY, N. Y.
ROCHESTER 5, N. Y.
LOS ANGELES 4, CAL.
CHICAGO 22, ILL.
BALTIMORE 31, MD.
BUFFALO 12, NEW YORK
DETROIT 12, MICH.
HARTFORD 6, CONN.
JERSEY CITY 11, N. J.
SYRACUSE, N. Y. 13204
CLEVELAND 13, OHIO
HAMPSHIRE, MICH.
SO. BOSTON, MASS.
TRENTON 10, NEW JERSEY
RAHWAY, N. J.

1530 BEDFORD AVE.
78 SECOND AVENUE
314 MARKET STREET
46 WHITEHEAD AVENUE
963 BLEECKER STREET
FREEWOOD ACRES
631 W. GIRARD AVENUE
126 TILGHMAN STREET
558 HUDSON AVENUE
197 SO. VERMONT AVENUE
1241 NO. ASHLAND AVENUE
1900 FLEET STREET
701 FILLMORE AVENUE
11601 JOS CAMPAN AVENUE
643-47 ALBANY AVENUE
303 GROVE STREET
312 MARCELLUS STREET
1028 KENILWORTH AVENUE
11339 JOS CAMPAN AVENUE
396 W. BROADWAY
1152 DEUTZ AVENUE
717 W. GRAND AVE.

IN 7-6465
OR 4-1540
MI 2-2452
OL 7-4320
RE 2-7476
363-0494
PO 9-4507
HE 5-1654
232-2942
DU 5-8550
HU 6-2818
DI 2-4240
TX 5-0700
TO 8-0298
OH 7-5164
HE 5-8598
475-9746
PR 1-0699
TO 9-3940
AN 8-1120
EX 3-0306
381-5997

Spygliniai ir Dygliai

Redaguoja dr. S. ALIUNAS

GYDYTOJIŠKI IŠRADIMAI IR MES



Kas tie gydytojai — visi žino. Tai žmonės, kurie gydo ir vis ką nors nauja išranda. O kas tie "mes"? — Tai visi tie mirtingieji, kuriuos gydytojai išgydo arba numarina.

Gydytojiški išradimai, ypač nūdien, begaliniai padidėjo. O kai išradimai padidėjo, tai ir reikavimams mirtingiesiems įgavo astrinės formas: nedaryk to, nedaryk ano, nevalgyk to, negerk ano ir t.t.

Va, kad ir mūsų "Draugo" sveikatos skyriaus vadovas, garbus daktaras J. Adomavičius. Kiek jis mumis pripiekia dėl tos jaunos, minčių ir kitų galų nedarys. Bet kur čia žmogus tą darą taip stebuklingai gerai ir išlaikys, jei pamei čerka — kitą viršaus. Nesurikiuoji jų mažų bendron daron mažaisiais ligi tol, kol kita dieną sveikatos pataisymui neįsimesi keletą čerų.

Arba ir su tais valgymais: susilaikyk nuo to, nevalgyk ano ir t. t. Pvz. špinatai — koks sveikas buvo maistas, kiek juose, sakė, buvo geležies ir t.t., kad net arklio pasagon nesutalpinsi, o dabar — špinatai jau esą nealiskioj padėty gydytojų sąrašė. Ką žmogus pastabulius, atidžiai sekęs spaudą ir įvairias medicines brošiūras, sudaras sąrašą, kas patartina valgyti ir kas ne, priešės išvados, jog nevalgysi — mirsi, o jei valgysi — taip pat mirsi.

Vienas daktaras, esą, pasakęs: negerk minkšto vandens, nes gali gauti širdies ligą, o kitas — tą patį pasakęs apie "kietą" vandenį.

Su miegu — taip pat reikia būti atsargiems, nei, esą, bemiegant daugiausia širdies atakų atsitinka.

Morkos ir salierai, esą, turi savyje kažkokį, anksčiau nežinotą "poizoną", kuris galis su paralyžuoti nervų sistemą. Mūštarai esą, gaminį perdeginti mūsų nervinius kapiliarus ir kornų alyva (kad ir "Mazola") — galinti išsukti žmogų vėžį.

Medžiotojai, girdi, įspėti, kad nušautosios putpelės — galinčios būti nuodingos.

Reikėtų, esą, saugotis didesnės saulės šviesos, ypač — jos kaitinimo vasaros metu, būti atsargiam su blogai atlyginamu darbu, nes tai gali išardyti žmogaus jaunos darna, būti plikam ir stengtis nevistėti per jaunam, nes tas viskas galis priversti prie vėžio ligos arba širdies atakos.

Žiūrėjimas televizijoj labai aktyvių filmų (kaip Westerns ir kt.) — taip pat galis žmogui pagreitinti širdies ataką. Pabėgimas (nors laikinai) į Arktikos sritį, norint primiršti visus kasdieninius "trobelius" — taip pat turis savų pavojų. Tenai išvykęs, užsimanys medžioti. O briedžiai Arktikoj turį radioaktyvių spindulių.

Ligi šiol labai išgirta ir daug kieno naudota "back-yarde" virtuvė — "barbecue" — taip pat esanti pavojinga: privedanti prie vėžio ligos...

Rūkyta žuvis, riešutinis sviesas, maistas dėžutėse ir kt. taip

pat gali būti vėžio ligos priežastimis. Vaksas, pienas kartonuose, o taip pat ir pienas iš viso kaip toks galis pažadinti žmogaus organizmą vėžį. Jei turi aukštą kraujo spaudimą, nevalgyk pomidorų, nes, esą, kraujas pradės veržtis pro pakaušį arba išugdys kur nors (tavyje) visokias rūšies "tumorus" ir "ulcerius".

Ir jaunystė negali apsieiti be pavojų pagal nūdienius gydytojų išradimus. Girdi, dėvėjimas "miniskirts" galis jaunui priversti prie reumatizmo. Be to, kada jaunystė tau verčiasi per kraštus ir tu išvyksti kur nors poilsiauti amžinos vasaros prieglobstin, nemėgink pirštais liesti fygų vaisių plieskiančio dienos saulės šviesoj, nes gali tai sukelti tavyje tam tikrus žaibus, vedančius į taip vadinamą "phytophotodermatitą"...

Tad, va, kiek daug pavojų seniems ir jauniems pagal šių dienų gydytojų išradimus. Saugokimės!

P. A.



Daktaras remontuoja vieną epikūrininką.

Mandagi reklama į kapų direktorius

"Naujienose", sausio 27 d., kurią redaguoja dr. P. Grigaitis, 83 m. amžiaus, randame tokią šaunų senesniuosius pagerbiantį skelbimą, ką rinkti į Tautinių kapinių direktorius. Skelbime rašoma:

"Mums atrodo, kad nei Aleksinas, nei Rimkus kapinėms daugiau negali būti naudingi, jie yra persenę, todėl ir patariame juos pakeisti naujais, kurie būtų naudingi, jie yra persenę, todėl ir patariame juos pakeisti naujais, kurie būtų naudingi, jie yra persenę, todėl ir patariame juos pakeisti naujais, kurie būtų naudingi."

Nors mandagiai skelbime keletą kartų rašoma "persenę" ir "susenę", bet bent ligi šiol visitvirtino, kad su amžium kapams nauda didėja.

Nekasdieniai įvykiai

Nepiniguose laimė

Šv. Kryžiaus parapijos laikraštėlis sausio 8 d. paskelbė, kad "Las Vegas" parengimas — prieš gaveninis bus vasario mėnesio 5 d. parapijos salėje. Knygtės su 5 centų laimėjimu išsiųstos Holy Cross Ladies s-ty narėms ir šv. Vardo draugijos nariams.

Nors ir dideliai mėgstu pinigų, bet nelabai pasiryžęs 5 ct. laimikį nutverti, bet Holy Cross Ladies narėms užteks ir 5 centų, žinant, kad ne piniguose laimė.

Nukankintas Zigmą mirė

Sausio 7 d. "Naujienos" paskelbė žinią, kad "Obeliuose, Rokiškio aps., gimė Zigmą Aleksa - Angarietis, žinomas maskvinių komunistų veikėjas. Jis nukankintas Maskvos kalėjime mirė 1940 m., gegužės 22 d."

Spyglininkas nuo Toleikos pažinojęs bolševiką Angarietį, kaip didelį vyrioką, kuris ir komunistui Kapskui drįsdavo garuoti užplūti, todėl Angarietį ir jau nukankintą privertė mirti.

Spyglininkas nuo Toleikos

"Jei mes matome reikala vienas kitą kontroliuoti, tai nors laikykimės vienas kitam prišię ligus lenčiųgus..."

Dr. A. Liulevičius

— Aš netikiu, kad Samsonas jėga buvo plaukuose, taigi netikiu, kad ir jauno dailininko genialumas būtų barzdoj.

Kazys Bradūnas

Poezijos naudingumas

Poezija orui nustatyti

Jos mirksniai dreba ant šalnos
Ir spindi ant vandens...
Šešėliai slenka nuo uolos
Slėnin karaliaus ir piemens.

Šis Augustaitytės - Vaičiūnienės posmas buvo išspausdintas "Laisvojojo Lietuvoj" ir jis charakteringas, kad pagal jį galima nustatyti, kokia temperatūra buvo muzos apsilankymo momentu. Jeigu jau šalna, tai reiškia, kad buvo arti nulio, bet kadangi dar vanduo, tai dar nešalo. Taigi buvo tarp 32-38 l.

Peezija išryškinanti lietuvių būdą

Sausio 20 d. "Dirvoje" Br. Raila rašo apie Audronės knygą "Siauru takeliu". Kiek žinome, B. K. Kriaučiūnas anksčiau išleido "Siauruojų takeliu", bet tų takelių neturėdami progos recenzuoti, pasinaudojame minėtu aptarimu, ypač, kad jis liudija ne tik poezijos gilybes, bet ir lietuvių būdą. "Dirvoj" rašoma:

"O štai protingumas, džiūksams būdingas apgalvojimas, vengimas bereikalingų rizikų. Įsiutusi okeano bangom pradėjus blaškyti laivelį, poetės strateginė reakcija labai blaiivi: —

...Pasukom tolyn

Iš jų kelio,

Kad neapverstų

Mūsų laivelio.

Suvalkiėtis čia pirmiau pa-

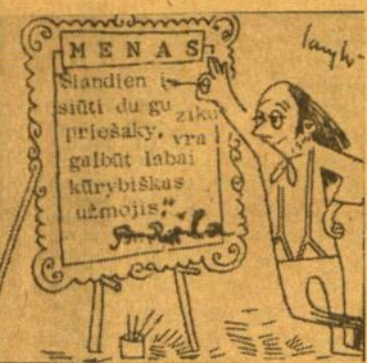
skaičiuotų: nieko tokio, aš ir laivelis esam apdrausti. Aukštaitis bravūriškai pasuktų, kur didžiausios bangos, gi lėtas žemaitis tik užniūniotų: pempel, pempel...

O kuklumas, o varžymasis net paukščius nuo medžių šakų nubaidyti titulinio knygos vardo eilėraštyje "Siauru takeliu"! Aš tik praelvis, — prisipažįsta poetė, — tik miško vėsumą geriu". Ir ji liepia paukščiams, ir ačiū Dievui, kad ne žmonėms: — Sutūpkite".

Iš šių pavyzdžių matyti, kad poezija yra ne tik graži, bet ir naudinga.

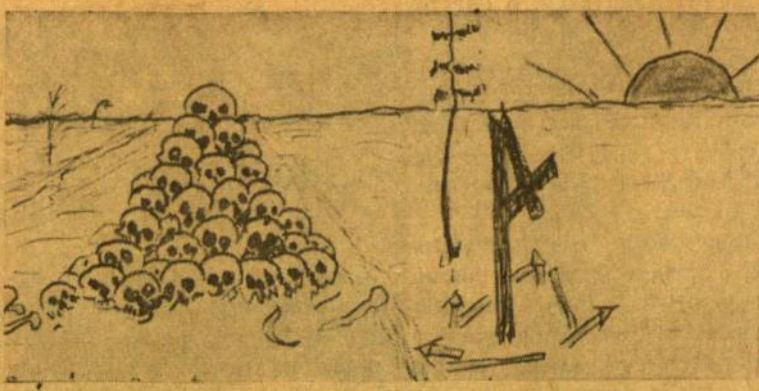
ALAIUS REIKSMĖ

Keista,
Kaip alus gali nuskaidrinti saulę
Ar užtemdyti mėnulį.
"Ateitis" nr. 10



"Šiandien įsiūti du guzikų priešaky yra galbūt labai kūrybiškas užmojis".

Br. Raila



Ir sklinda apie jį plačiai legendos per pasaulį, galingi Stalino pečiai laužia vartus į saulę.

RŪKymo METODIKA "METMENYSE"

Naujuosiuose "Metmenyse", nejudėti, surūkyti cigaretę iki nr. 12, Liūtas Mockūnas, recenzuodamas J. Gliados "Agoniją", pacitavęs iš "Draugo" L. Augščio sakinį "Visi veikėjų judesiai, mintys, net ir tas gausus rūkymas, perteikti ne valdiškai, bet literatūriškai, ir todėl šie aprašymai išsiskiria iš panašių aprašymų, tilpusių kituose leidiniuose" apgailestauja šiais žodžiais: "Gaila, kad, išradęs naują terminą, mūsų kritikas nepaaiškino, kuo gi literatūriškas rūkymo aprašymas romane skiriasi nuo valdiško".

Patikrinus pasirodė, kad valdiškas rūkymas tai yra maždaug kaip pagal partijos socialistinio realizmo liniją. Rūkytojas privalo nebarstyti pelenų,

nejudėti, surūkyti cigaretę iki galo, kad nebūtų eikvojamas visuomenės turtas, gi literatūriškas rūkymas yra tada, kai pilietis barsto pelenus į visas puses, pučia dūmus per akis ir nosį ir, ko gero, pusiau surūkęs cigaretę, trenkia ją į kampą.

Gi apie rūkymą tuose pačiuose "Metmenyse" dr. E. Greimas sako: "Daiktai reiškia, žmonės reiškia, žmonės kalba, radijas kalba, gongai kviečia pietums. Visi ženklai, ar tapybiniai ar rūkybiniai, reiškia šį tą". Taigi, ar kalbant žmonėms ir radijams, tapyba ir rūkyba įeina į menišką plotmę, todėl ir rūkymas, kaip ir tapyba, gali būti meniškesnis ir ne toks meniškasis.

"Gimtoji Kalba" apie pranašą

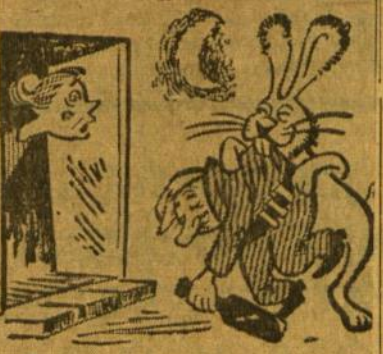
"Gimtoji Kalba" 3—4 nr. barasi, kad "Sakiniai parašyti voikiško "eingeleitete Nebensatz" pavyzdžiu: veiksmazodžiai nukelti į galą. Labai dažnas reiškinys mūsų spaudoj. (Uoliausio tokio stiliaus pranašas — dr. J. Adomavičius)."

Taigi, pasirodo, kad rašas voikišku pavyzdžiu yra pranašas, o mes vis kvailai tikėjome žodynais ir enciklopedijom, kad pranašas yra tas, kas pranašauja.

"Argi šviesiam žmogui reikia duoti į kuprą, kad susiprastų ir atliktų savo tautinę pareigą?"

"Tėviškės Žiburiai"

— Geriau išmintingas šiaurietis, negu kvailas karalius.



Cicero Medžiotojų klubo narį pristato kiškis namo iš medžiotojų baltaus.

Dyguldagis

Periodinis, priegtam ir biografinis, sakiny

O kad taip, nusivyniojęs nuo savo pasmilkusių kojų tūkstančius mylių tremtinio kelio užpaimiotų gijų, sugrįžčiau — iš už Atlanto, iš už sranaus bei vylingo Colorado — ir sustočiau ant takelio iš šačių, mano brolių ir sesių tėvų ir tėvų tėvų amžiasis praminto iš sodžiaus ir į sodžių, Pagramančių vadinatą, dar kartą atkelti vartų į tėviškės kiemą, arba į savo senatvės Eldorado, aš išsigaščiau (gal ir širdis paliegtų sustotų plakus), prieš akis pamatęs ne savo giminės klestėjusią sodybą šventą, o kolūkio rojaus apšepusį centrą — ir ne Pagramančio, kur vardas jau dingęs, o Lukošaičių, kur vargo tešmenų tešmens pritvinke; ten sodo kartinėj obelų, kur šakos linko nuo svarinių rausvų obuolių, atrasčiau pakibus (o gal ir tyčia pakabintus)

REALYBĖ IR GYVENIMAS

Pusbačio padas nejautrus ir nesiskaito su juodo vabalio trapumu: trikšt — trakšt tik liko dėmė juoda ant baltų grindų.
"Ateitis" nr. 10

ALUS IR SUKIMASIS

— Man rodos, tau galva pradeda sukstis nuo alaus, — sako žmona.
— Senovės laikais irgi taip manė, bet Kopernikas išaiškino, kad sukasi ne galva, bet žemė, — paaikškino vyras.

kelis raudonus obuolius rojaus su varda:

"mokslų daktaro" Bimbos, Mizaros Mojaus, Antano Sniečkaus, Paleckio Justo ir vieno kito ruso (kad tie visi tenais pasistų!); laukuos, plačiuos laukuos, kur jūrų jūros kviečių ir rugių bangavo, išvysčiau — pamatyčiau didžiojo brolio "dovanotą" dyvą — kombainą — masyvą, bepianant ražienų ražą — antrąjį atolą, — įklampau į ravą, iš kurio, kaip kad partijos pirmūnai ten sako:

"nei pirmyn, nei atgal, užkinkyk kumialą": o už sodybos ir laukų, ant Pagirio ir Plytnyčios kalvų — pasididžiūočiau gėlynais aštrių, kaip plieninės šakės, savo numylėtų, skaisčiausių, daug vešlesnių, kaip anų dienų, dyguldagių.

PREKIAVIMAS SVETIMOMIS AKCIJOMIS

Svetimomis akcijomis prekia-vimas prasidėjo jau gana seniai. Bet dabar jau bujoja, nors p. Dargis ir nepataria prekiauti svetimomis akcijomis. P. Dargis numato pelną, kada akcijos krinta, bet spyglininkai ir dyglininkai mato du pelnus, kai akcijos kyla ir kai akcijos krenta. Sakysime, koks tautietis iškelia sumanymą suruošti parengimą. Toliau vyksta komiteto sudarymas parengimui ruošti, į kurį tas asmuo griežtai atsisako įeiti. Jeigu parengimas pavyksta, to asmens akcijos kyla: aš sumaniau. Jeigu nepasisekė, taip pat kyla: aš rengimo komitete nedalyvavau, todėl ir nepasisekė. Arba, sakysime, toliau. Ruošiama Lietuvių diena, kur dalyvauja amerikiečiai senatoriai, kongresmanai ir kiti. Šitoks akcijų pardavinėtojas kalba, o aš tam pilnai pritariu, bet pats nedalyvauju. Už kiek metų dėl labai menko dalyvių skaičiaus senatoriai neatvyksta. Toks žmogus kalba: žiūrėkite, kai aš nedalyvavau, tai ir senatoriai neatvyksta. Taigi jis šienauja dvigubą pelną. Arba, sakysime, svetimų akcijų pardavinėtojai pasiūlo likviduoti ge-

rai veikiančią vietinę lietuvių organizaciją, o jos vieton sumano įkurti kitą. Tačiau kada naujai sukurta organizacija veikia gerai, pelnas, aš taip pasakiau. Jeigu šlubuoja arba visiškai sugriūva, irgi pelnas: aš valdyboje nedalyvavau, todėl ir sugriuvo.

N. Metų reikšmė

"Bučikai, bučikai, bučikai. Kas provoslavui rusui per Velykas, tas katalikui lietuviui per N. Metus! Bučiuoji svetimas žmonas, ir žinai, kad niekas į ausį nevoš. Kiti, regis, tam tik ir eina į N. Metų balių, kad pasinaudotų gera proga. Na, kas čia tokio. Moterys tam ir yra, kad viliotų ir būtų bučiuojamos".

Alf. Nakas



Mažai labiau išlaidingų dalykų yra už merginą, pakviestą į restoraną pietums.

PROFESIONALAI IR MEGĖJAI

"Penki stulpai" įmantriai orkestruotas kūrinys. Užtat klausytojas, vaidinamo mėgėjų, tolygu laukti, kad pianistas atliktų Šopeną su kumštinių pirštinių.

Jonynas

MARO ĮTAKA

"Aidai" nr. 12, rašydami apie a. a. dail. V. Vilimą, rašo, kad jis iliustravo K. Bradūno poemą "Marą". Atsivertę šią poemą randame, kad ją iliustravo dail. T. Valius. Bet mes tuo suplakimu nesistebime, nes ne tik nuo ligos, bet ir nuo tokio baisaus maro žodžio gali gyvieji su mirusiais susimaišyti.

MINI - SKIRT AUKA

Parado metu vaikas paklydo ir atsidūrė policijoje. Policija apklausinėjo jį, kodėl jis atitrūko nuo motinos. Vaikas pasakė, kad jis mėginęs įsikabinti mamos sijono, bet negalėjęs jo pasiekti.



Tėveli, ar Jonui jau paskolinai medaus mėnesio pinigus? — klausia dukra tėvo, vedančio prie altoriaus.

Vieni džiaugiasi, o kiti verkia

Milišauskas džiaugiasi, kad Milvaukės lietuvių bendruomenės valdyba sudaryta iš labai jaunų žmonių. Tuo tarpu spyglininkai ir dyglininkai apsiverkė, sužinoję, kad Wisconsin lietuvių dienoje, kur dalyvavo senatoriai ir kongresmanai, nedalyvavo nei vienas valdybos narys. Tačiau kartu ir pateisina: juk jauniems dėtai užima tiek laiko, kad ir laiko nelieka.



Savo visuomeninio ir kultūros lauko neišvalys, rodydamas į kito akmenis kito lauke.

SPYGLININKAI GUODŽIASI

— Tadu Dūdele pasirašęs atsiuntė eilėrašį "Gira — žmogaus aukštos kultūros pažymis", kuriame rašo:

Vedę ar viengungiai,
Kurie geria girą,
Iš visos žmonijos
Tobuliais yra.
Tik gerdami girą,
Nuolat tobulėsim
Ir savo valkučius
Tobulai auklėsime.
Tad gerkime girą,
Ne Budweiser alų,
Ir auklėsim žmogų
Tikrai idealų.

— J. P. klausia: "Sakyk, Aliūnai, kaip tavo nutiekė Anytos miniskirtu prisidengusio A. Puzausko pavadinimas tavęs neprastauburni, ir ką manai daryti?"

Red. ats.: Nuteikė labai maloniai, kaipgi nesidžiaugsi laikraščio ir artimo tokios aukštos kultūros pademonstravimu. Dėl darymo, tai žadu kada nors, laikiui bėgant, nusiprausti, ir taip švariai, kad Anyta iš džiaugsmo šokinės.

— Astrūs žodžiai pakenkia skilviui, ypač jei juos tenka pačiam suvalgyti.

"Laiskal Lietuviams"



Didžiausią paniką įvarė mūsų prakabininkams pranešimas, kad bus pradėtos siūti eilutės be kelnų kišenių ir todėl neaišku, kur prakabininkai kalbų metu laikys rankas.