

KARALIUS MINDAUGAS CHICAGOJE

Krėvės veikalo Teatro festivalyje belaukiant

"Aš sukūriau naują Lietuvą, stiprią, galingą, kuri amžiams pasiliks, mano vardu skambėsima", — tokius žodžius įdėjo mūsų klasikas Vincas Krėvė į karaliaus Mindaugo lūpas savo istorinėje dramoje "Mindaugo mirtis". Dramą gi matysime netrukus teatro festivalyje, kurį ruošia Kultūros fondas. Veikalą atveža Hamiltono teatras, prieš kelerius metus Chicagoje parodęs irgi istorinę pjesę apie Barbora Radvilaitę.

Mindaugas mums yra be galo brangus: Lietuvos kūrėjas, pirmasis istoriškai žinomas suvienytos valstybės valdovas, pirmasis ir vienintelis formaliai vainikuotas karalius. Su Mindaugu taip pat prasideda ir krikščionybė, ir lietuvių veržimasis į nesuorganizuotus rytų slavų erdves. Tas veržimasis vėliau tęsiasi porą šimtų metų, iki Vytauto mirties.

Ano meto sąlygos ir aplinkybės Mindaugui buvo labai nepalankios: visi kaimynai sudarė prieš jį sąjungą, bet jis sugebėjo naują valstybę apginti ne tik kariškai, bet ir politiškai. Kai kuriuos priešus (kryžiuočius ir kalavijuočius) padarė jei ne draugais, tai nors laimėjo jų palankumą, o savo ir savo dvariečių krikštą iš mušė patį didžiausią ginklą iš rankų tiems, kurie organizavo tada kryžiaus karą prieš Lietuvą kaip pagonių šalį. Tik gaila, kad po jo buvę valdovai ilgai nesistengė išsaugoti Lietuvai įgytos karalystės, o krikščionybę teko vėl iš pradžių pradėti Vytautui su Jogaila. Jei tie du Mindaugo pradėti žygiai nebūtų buvę pertraukti su jo mirtimi, mūsų istorija būtų paaušusi žymiai palankesne kryptimi, ir šiandien gal nebūtumėm mažųjų tautų skaičiuje.

Mindaugo laikai — juk nuo jų šiandien jau trys ketvirčiai tūkstantčio metų — apsupti nežinojimu, miglų ir legendų. Užsilikę šaltiniai, kronikos labai nepilni, neatkleidžia jo asmens, dažnai tendencingi ir prieštaraujantieji. Iki šiol dar neaišku, kur Mindaugas daugiausia gyveno, kur buvo jo sostinė, kaip ji iš tikro vadinosi. Pagal tokius šaltinius ir nešaltinius vėliau mūsų kaimynai prirašė studijų, knygų. Rašė ne vien mokslo knygas, buvo ir beletristinės, draminių veikalų. Atminkim tik didįjį lenkų beletristą J. I. Kraszewskį ir jo "Mindovs" (1842 m.).

Rašė ir rašys, kaip ir dera, ir lietuviui mokslininkai bei rašytojai, pieš istorinius paveikslus iš Min-

daugo laikų mūsų dailininkai. 1964 Draugas premijavo Juozo Kraliaus romano apie Mindaugo nužudymą, o dar Lietuvos 1935 metais V. Krėvės parašė dramą. Toji drama nors neprilygsta savo stiprumu kitom dviem to paties Krėvės ankstesnėms dramoms — Šarūnui ir Skirgailai, bet, kaip ir visa šito rašytojo kūryba, yra nemirtinga, išlikianti kartų kartoms.

Šioje dramoje pačiam Mindaugui nedaug kur tenka kalbėti bei kitaip pasireikšti. Jis daugiau aptariamas kitų veikėjų lūpomis, jo sąjungininkai ir priešai iškelia ir parodo jo didybę. Ten, kur pats Mindaugas kalba ir veikia, jis primena Šarūną. Mindaugas čia taipgi vienišas, net jo artimieji, atrodo, prieš jį, bet jo neklausyti neišdrįsta. "Didelis raganas, karalius Mindaugas! Toks raganas, kokio pasaulis dar nėra matęs". Toliau vėl kiti apie jį atsiliepia: "Karalius Mindaugas galingas, kaip Perkūnas danguje, ir nėra, kas galėtų jam pasipriešinti".

Dramos konfliktą sudaro Mindaugo susikirtimas su žemaičių kunigaikščiais, kurie atkakliai priešinosi visoms reformoms, o svarbiausia, negali pakelti jo noro ieškoti susitarimo su kryžiuočiais ir visas jėgas nukreipti į rytus. Jo tragiškos mirties svarbiausia priežastimi dramoje parodytas asmeninis kerštas. Mindaugo svainis Daumantas jį nuduria užtai, kad jis pasilaikė jo žmoną Aldoną po to, kai ji atvyko į savo sesers Mortos, pirmosios Mindaugo žmonos, laido tuves.



Teatro festivalio nuotakai — lietuviškosios Užgavėnių kaukės.

Ilgai buvo išlikusi tradicija, kad Mindaugas buvo nužudytas arti dabartinės Lietuvos. — Latvijos sienos, Agluonoje (ties Daugpiliu). Kaip rašo mūsų istorikas profesorius Zenonas Ivinskis (L. Encikl. XVII 501 psl.), "ten dar XVII a., esą, buvusi marmurinė lenta su Mindaugo antkapio...bet nuo XIX a. yra "surastas" ir teberodomas M. kapas Naugarduke".

Su nekantrumu laukiame lapkričio 30 d. dienos, kada pats Mindaugas į mus prabils nuo scenos. Laukiame ir nenorime sutikti su Ludviku Kondratowiczium-Syrokomla, kad "miega senoji Lietuva, o jos ainiai net savo tėvų padavimų nežino".

Č. Gr.



Karalius Mindaugas ir mirusios karalienės Mortos sesuo Aldona Daumantienė hamiltoniečių Teatro festivalin atvežamoj V. Krėvės dramoj "Mindaugo mirtis", kurią režisuoja E. Dauguvietytė-Kudabienė.

LAIŠKAS APIE LAIKĄ IR MIRTĮ

A. A. RAŠYT, JERONIMĄ IGNATONĮ ATSIŠVEIKINANT

Gal būtų dar skaudesnis ir sunkesnis su rašytoju ir pedagogu Jeronimu atsisveikinimo laiškas, jei mes neprisimintume britų poeto Thomaso Dylano eilėraščio

"And Death Shall Have No Dominion", lietuviškai tai būtų daugias į mus prabilęs nuo scenos. "Ir mirtis neturės jokios galios". Ir tikime, kad mirtis neturės galios sunaikinti ką žmogus atsiėkė gero pasaulyje, nes tai lieka už laiko ir materialinių jėgų. Jau tikrai ne vieną kartą teko atsisveikinti su į amžinybę iškeliaujančiais kūrėjais. Bet viename iš pastarųjų su a. a. poetu A. Rūku Lietuvių rašytojų draugijos vardu atsisveikinimo žodį tarė J. Ignatonis, o šiuo metu jau mes atsisveikiname ir jį. Tačiau šiuo skaudžios prietemos momentu prisimename poeto žodžius, kad mirtis neturi jokios galios, kad ji bejėgė sunaikinti tai, ką kūrėjas parašė, kad mirtis neturi galios atimti to, ką velionis sukūrė.

Mirties dieną pasiekė skaityto-



A. a. rašyt. Jeronimas Ignatonis, miręs š.m. lapkričio 12 d. Chicagoj

jus naujausias "Aidų" žurnalo numeris su velionio straipsniu apie mūsų mokyklas, ir šie žodžiai, kalbėję pirmiau, kalba šian dien ir kalbės gyvybės pilni ate-

Kertinė Parastė

NE VIEN TIK DUONOS IR ŽAIDIMŲ

PIRMAJĮ TEATRO FESTIVALĮ PASITINKANT

I mūsų čionykščio gyvenimo įvairias kultūrinės apraiškas mes kartais jau imame žiūrėti tikrai kaip į linksmaį priedą prie viso kito. Lyg ir jaučiama nuomonė, kad koncertai, literatūros vakarai ar vaidinimai visokių didžiųjų suvažiavimų progomis jų dalyvius turėtų pirmą eilę palinksinti, išblaškyti ir atgaivinti po ilgų posėdžių ir diskusijų.

Iš rašytojų, solistų ir aktorių neretai savo dvasioje reikalaujam, kad jie bent savaitgaliais mus atpalaiduotų nuo įtampinių kasdienos rūpesčių, kad kultūrinis parengimas nekeltų mums dar naujų problemų, bet tik būtų kaip vaisas "nervams atleisti".

Todėl ir koncertas būna geras, jeigu jame sudainuojama "Bernužėli, nesvoliok", literatūros vakaras puikus, jeigu jame skaitomi humoristiniai eilėraščiai ir vaidinimas užgirtinas, jeigu jame gali juoktis iki uždusimo. Dieve, gink — nesu prieš tai. Bet ar vien to privalėtų pakakti?

I kultūrinių įvykių kategoriją mes linkstame įrikuoti jau beveik kiekvieną baluoką, kiekvieną klumpį, atsiprašau — minkų sunėsimą. O toks masas ir tokios nuotaukos yra nei daugiau, nei mažiau, kaip kultūriniai bergždžios, miesčioniškos gyvenimos demonstracijos, kuri vis dėlto, ačiū Dievui, mūsų dar nėra tokia visuotinė. Mūsųose dar netrūksta pasigėrėtinai kultūringos publikos ir vienut vienintelio poeto rečitalyje ir sunkesnės programos solisto koncerte ir kupiname tragizmo vaidinime.

Mes dar gerai žinome ir kiek galima ilgiau turėtume neužmiršti, kad kultūrai ugdyti vien tik duonos ir žaidimų nepakanka, kad jos kūrimas yra begaliniai sunkus, neretai su

jokiomis linksmybėmis nesurištas darbas. O kūrybos vaisiais naudojantis, ir visuomenė ir pavienis jos narys turi taipgi gerokai dvasioje pasitempti, nenorint nuo išliekančios kultūrinės raidos atsilikti, nenorint šliaužti vien tik dieninės akimirkos paviršiumi.

Artėjantis ir lapkričio 27 d. Jaunimo centre, Chicagoje, prasidedantis pirmasis JAV ir Kanados lietuvių teatro festivalis rodo, kad mums dar netrūksta tikrosios kultūrinės intencijos, kad mes dar nepasitenkiname vien tik duona ir žaidimais, kad mes lygiai gerai vertinam ir puikią komedią ir susimąstytą verčiančią tragediją. Tenebūna čia tie kartojami "mes" vien tik festivalio organizatoriai, vien tik režisieriai ir aktoriai. Tie mes labiausiai tebūna publika, kuri privalo užpildyti didžiąją Jaunimo centro salę visuose penkių dienų spektakliuose, kad netektų nusivilti ne vien tik Chicago, bet ir Los Angeles, ir Hamiltono, ir Clevelando, ir Detroito scenos darbuotojams, aktoriams, režisieriams, dailininkams.

Iš savų teatrinių sambūrių mes reikalaujame daug. Gal ir neblogai, kad nesame jiems lengvai atlaidūs ir kritikoje per daug nesuminkstėjame. Tačiau gera dalimi teisingas yra ir toks tvirtinimas: kokia visuomenė (publika), toks ir teatras. Išarta frazė, žinoma, yra labai plačių sąvokų. Užteks, ją siaurinant, tik tiek pasakyti, kad vargu ar galėtume laukti čionykščio lietuviškojo teatro suklestėjimo ir kopimo į viršūnes, jeigu spektakliuose būtų pustuštės salės, jeigu mūsų kultūrinis poreikis nesiektų toliau už duonos ir žaidimų ribos. k. brd.

Čia, kol nors vienas lietuvis dar gyvens ir kovos už savo tautos ir kalbos išsilaikymą. Ir mirtis netu

ri jokios galios atimti tai, kas liko grožio ir gėrio pasaulyje, kas liko viena ar kita forma įrašyta puslapiuose.

Miręs širdies smūgiu amerikietis rašytojas William Faulkner, atsiimdamas Nobelio premiją, lyg pakartojo poeto Thomaso Dylano mintis, pasakydamas: "Aš atmetu mintį, kad žmogus išnyks. Žmogus yra nemarus. Ne todėl, kad jis vienintelis iš visų tvarinių turi neišsemiamą galią kalbėti, bet todėl, kad jis turi sielą, turi dvasią, kuri įstengia parodyti užuojautą, pasiaukojimą ir ištvermę". Religine prasme galime prisiminti Kristaus sakinį, kad žmogus nemirė, bet miega, bet ir žemiškąja prasme mes galime sakyti, kad mirtis neturi jokios galios sunaikinti tikrąją žmogaus didybę, jo kūrybą ir atsiekimus, nesant šviesą. Reikšdamas užuojautą LR D-jos vardu šeimai ir visai skaitančiajai visuomenei, baigiu šį laišką, tardamas: Išsėkis kūrėjau Didžiojo Kūrėjo ir Šviesos Davėjo pastogėje, kuri tikrai yra anapus mirties ir laiko ribos.

Aloyzas Baronas

Šiame numery:

- Ne vien tik duonos ir žaidimų
- Karalius Mindaugas Chicagoje.
- Įvadas į "Penkis stulpus".
- Kražių įvykių atgarsiai Amerikoje.
- Lietuvos kariuomenė.
- Francis Jammės poezija.
- Kai vienas menas neišsiverčia be kito.
- Kur žaliuoja "Eglutė".
- Rašytojas V. Tamulaitis amerikiečių veikale.
- Moterų gyvenimas.

KAI VIENAS MENAS NEISSIVERČIA BE KITO

Žodis, pasakytas lapkričio 16 d. Čiurlionio galerijoje, atidarant A. Nako tapybos parodą

Visi menai išreiškia kūrėją, ats pindi gyvenamus laikus, nors ne būtinai chronologine tvarka arba kalendorine prasme. Visų menų techniniai elementai arba medžiaginis tikslas, kaip konkreti išraiškos priemonė, pasireiškia dvejopu, neišskiriamu būdu, būtent, tematika ir jos išvystymu. Ar mes kalbėtume apie monumentalų kūrinių architektūrą suformuotąje erdvėje ar apie minia tiūrinį preliūdą elegantiškose Chopin'o rankose, mes sustintume dalyku: temą ir jos išvystymą.

Kūrėjo talentas glūdi, be abejo, ne tiek tematinėje medžiagoje, nes ji gali būti pasiskolinta bei modifikuota visuma ar dalimi, kiek tematinės medžiagos išvystyme. Pastaroje srityje pasirodys jo vaizduotės matavimai, drąsa ir lengvumas pasileisti į beribę erdvę. Čia matysis jo tikrieji sugebėjimai, kalbėti ir neatsibosti, atsiverti ir neįknyti, pakartoti pagrindines mintis ir neišsukti pa sipriešinimo. Tik čia matysis jo išradingumas, jo savitas būdas operuoti medžiagomis, spalvomis, kontrastais.

Ir geriausias bei tikriausias įrodymas, kad kūrėjo talentas yra ne eilinis, bus jo sugebėjimas sukurti kompozicinę kulminaciją, struktūrinį crescendo, kurie visam kūriniui duos neatsipirama jėgą, gyvybę, įtikinamumą. Jis sušuks, ir audra nurims. Bet ta audra buvo jo paties sukelta, paties išbanguota, išsiūbuota ir paties nutildyta. Ir nutildyta ne tiek fiziniu garso bei medžiagos prislopinimu, kiek tikrumo paguoda, kad kūrėjo mintis buvo suprasta, žinia perduota, kad ranka palietė ranką, ir kad širdis širdingai atsivėrė. Jei kas dar nepajėgė savo kūrybinės minties privesti iki kulminacinės atbaigimo viršūnės, tas turi susitaikinti su dviem galimybėmis, būtent, kad jo talentas tokiam uždaviniui per ribotas arba jo dar laukia neištirti, neišdirbti metai ir darbai.

Gyvenime žmogus dažnai nepasitenkina vienu kuriuos nors menu. Jis gali, ir nori, ir bando gėrėtis visais jam prieinamais menais. Iš kitos pusės, dažnai vienas geriausias pavyzdys yra architektūra, kuri lengvai, ir organiškai į įtikinančią visumą įjungia ir tapybą, ir skulptūrą, ir mozaiką, ir vitražą ir t.t. Muzikoje geras pavyzdys yra opera, kuri gana vykusiai apjungia vokalius, choralinius, instrumentinius, choreografinius ir dekoratyvinius elementus į vienią visumą.

BRUNO MARKAITIS, S. J.

Paskutiniuosius dešimtmečius susiduriame su totaliniu teatru, kuris bando panaudoti visus žinamus elementus, tuokdamas dramą su opera, išvedamas orkestrą iš instrumentų konvencionalinės sąrangos, vartodamas ne tik muziką, kaip specifinį meną, bet ir garą, kaip iliustracijos priemonę, neatsisakydamas net kinematografinės pagalbos, kai pritrūkstą įprastinių išraiškos priemonių, o veiksmo evoliucija reikalauja simultaniškų ir daugiaviečių tikrovų.

Visa šita matydama arba naudojant ne vienas kūrėjas bandė vieną meną išreikšti kitu menu, taip kaip ne vienas modernios muzikos kompozitorius, ypač tų orkestratorių, bando išsemti kiekvieno instrumento potencialą, paverdama instrumentų garsų, o ne garų instrumentų.

Muzikos bei tapybos istorijoje, ypač naujaisiais laikais, yra buvę tapytojų, kurie tapybinį išraiškos elementą ir spalvų turinį bei spalvų derinių santykius bandė išsakyti muzikinėmis priemonėmis. Ir yra buvę muzikų, kurie spalvos abstrakcijai ir spalvos bei objekto santykiui mėgino pridėti ne tik muzikinę dimensiją, bet ir tam tikrą vaizdinę ir garsinę spalvos giminingumą. Juk mes galime kalbėti apie orkestracinį spalvingumą ne tik analogiškai, bet ir vaizdine koloritinės skalės prasme.

Nebūdamas vaizdinio meno atstovu turi susilaikyti nuo pastangų, vertinti Antano Nako šioje parodoje išstatytus darbus. Profesionalinė šios parodos vertinimas.



Antanas Nakas, Baltaragio malūnas. Iš parodos Čiurlionio galerijoje, Chicagoj.

ma tegu duoda kiti, kurie parodas vertina pagal profesinę kompetenciją. Bet negaliu susilaikyti nuo šilto ir stipraus noro pasveikinti Antaną Naką, matydamas šioje kuryboje daug grožio, daug spalvos, daug subtilumo ir elegancijos. Regiu nuotaikas ir pergyvenimus, kuriuose daug žvelnaus gerumo ir patrauklaus kilnumo. Jei man būtų leista, pagal mano supratimą ir nuomonę, palyginti Nako ankstesniąją ir šią parodą, manau nesuklysiu sakydamas, kad pastebiu vertingą ir brandžią pažangą, didesnę tikrumą, saugesnį laisvumą. Atrodo, kad tarp vaizduotės ir techninių priemonių yra didesnė proporcija ir stipresnis santykis.

Antano Nako asmenyje natūraliai ir papildančiai jungiasi muzika ir tapyba. Savaimė aišku, jautrumas ir meilė šiems dviem menams matosi tiek jo muzikinėje, tiek jo vaizdinėje išraiškoje. Bet čia noriu pridėti, kad p. Nakas savo tapybiniuose kūriniuose šį dvilypį išgyvenimą sąmoningai ir iš jo daro kūrybines išvadas. Esmingai visų menų giminingumą jis ne tik pažįsta, kaip kiekvienas kitas menininkas, bet, matydamas bendruosius ir skirtinguosius elementus, jis ieško ir sintezės, ir tilto, ir mįslės.

Todėl ir mes galime taip pat sąmoningai ieškoti Nako tapyboje vaizdinio ir garsinio meno giminingumo, ieškoti paties kūrėjo pastangų spalvai duoti garą, ir garsui spalvą. Be abejo, tai yra labai subtilūs reiškiniai, kone mintiniai momentai, kuriuose vyksta ne tik didžiai vertingas eksperimentas, bet ir kilni, išstverminga pastanga grožiui duoti papildomą dailumą ir nežemiškumą.

KUR ŽALIUOJA "EGLUTĖ?"

Tai pažįstamas vardas vienintelio vaikų laikraščio, kuris kas mėnesį, laisvanešio paliktas prie durų, tampa vaiko nuosavybe.

"Eglutė" žaliuoja, kas mėnesį kitom spalvom viršelį papuošdama. Ne spygliais, bet lietuvišku žodžių lapus užpildydama. Joje slypi dalis apdainuoto žalumo, kuris pabudina vaiką skaityti ir rašyti.

Spalio mėnesio viršelį pasipuošęs vaizduokliu nakčiai artimais veidais; katės, iškrūpęs mėnulio veidas ir vėjo linguojami medžiai. Šis vakaras vaikui ypač atmintinas. Ir skaitiniuose jis susipažįsta su raganais, raganom ir raganytėmis. Tėvai dažnai labai pajęgi ir savo vaizduotės prisiminimuose paieškoti Vėlinių šmėklų ir gerųjų dvasių. Vaikystė visur vienoda. Ar baletu paklode apsigaubus vėlė sau vietas neberanda, ar žvilgančiais erdvių žmogaus pirktiniais rūbais prie durų beldžias.

Kai jau pirmas mokslo ketvirtis prislinko, kai jau mažos rankos prie knygų krepšelio įprato, labai prasminga ir "Močiutės pasaka" apie gudrų knygnešį. Kas jis buvo? Kodėl jiems niekas prie durų knygelių neatvežė? Ir byra klausimai be galo.



"Eglutės" lapkričio mėn. numerio viršelis.

Mūsų kūrybos skyrelis labai sveikintinas. Tai patys pirmieji, nedrąsūs žingsniai būsimųjų rašytojų. Ir piešiniai savi.

Štai ir lapkričio "Eglutė" arbūzu pasipuošus. Vaiko aplinkoje gerai pažįstama daržovė. Mokykloje ją piešia ir piešiniais sienas dabiną.

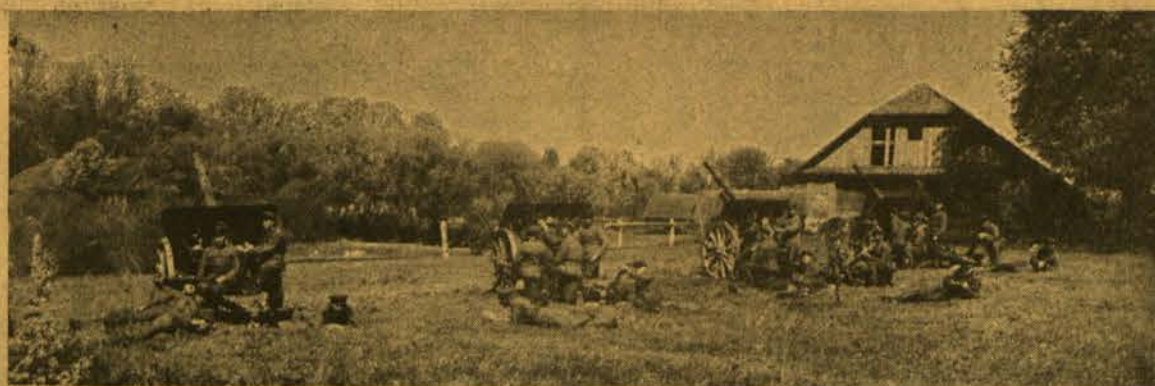
Tačiau viduje ji vėl tampa mūsų tradicijų nešėja. Lapkričio mėnuo primena kariuomenės šventę. Kaip gera, kad Chicago's birutininės savo auka tą numerį parėmia.

Kas skundžiasi trūkumu vaikams knygelių, skaitinių, apsakymėlių, gali juos čia atrasti. Vaizdžiai atpasakojama Kunigaikštienės Birutės gyvenimo kelias. Nuo didingos Lietuvos iki narsiai kovojančių savanorių ilgas kelias. Net keletą vakarų galės tėvai ir vaikai pagyventi mūsų tautos praeitimi. Ir mažieji savo kūryboje prisimena istorinę Lietuvą.

Puputis rudenį stebi ir su kirminu susipažįsta. Ar netiktų ir mūsų vaikams uždainuoti su juo drauge:

— Jei skaitysiu toliau, Sužinosiu daugiau!

Smagu, kai matai sočius ir dailiai aprengtus vaikus. Jiems, rodos, nieko netrūksta, nieko tėvai negaili. Ar kartais tik nepagaillame vienos neįkainojamos vėlavos?



Lietuvos kariuomenės artilerijos baterija nepriklausomybės kovose 1920 metais lenkų fronte.

LIETUVOS KARIUOMENĖ

(Atkelta iš 3 psl.)

kad Lietuvai grėsia didelis pavojus, ir raginta gintis.

Pašaukti savanoriai ir kariuomenę ir paskelbtos sąlygos įstoti ir Lietuvos krašto apsaugą. Įsteigtos savanoriams registracijos ir susitelkimo vietos. Lietuvos jaunimas laukė tokio šaukimo ir tuoj būriais vyko ir stojo į krašto apsaugą.

1919 m. sausio 1 d. vokiečiams baigiant kraustytis iš Vilniaus, karo komendantas karn. K. Skirpa daruge su adjutantu karo valdininku P. Gužų ir 6 kareiviais — savanoriais užkopė į Gedimino kalną ir išskėlė ten didelę trispalvę lietuvių tautos vėliavą (visų kareivių pavardės yra žinomos).

Iškeltoji vėliava plevėsavo, tar tum šaukdama lietuvius į kovą dėl Tėvynės laisvės. Vėliava liko kaboti pilies bokšte.

1918 m. gruodžio 31 d. naktį į sausio 1 d. Lietuvos vyriausybė nutarė persikelti iš Vilniaus į Kauną. Persikėlė 1919 m. sausio 2 d. Drauge su vyriausybe persikėlė ir Valstybės Taryba. Vilniuje tebeliko karo komendantūros kuopa drauge su karo komendantu karn. K. Skirpa. Rusų bolševikams puolant, komendantūros kuopa nesigynė, nes trūko ginklų ir šaudmenų. Kuopa pasitraukė sausio 5 d. Prie Lentvario geležinkelio stoties buvo paliktas karn. J. Bobelis su 28 kareiviais, kaip priedanga nuo rusų bolševikų. Tačiau gintis ne teko, nes bolševikai tuo laiku nepuolė. Karn. J. Bobelis, gavęs įsakymą, pasitraukė į Kauną. Lentvaryje vokiečiai davė lietuviams 200 šautuvų (kai kurie šaltiniai mini 100 šautuvų). Šituos šautuvus priėmė karn. Z. Gerulaitis ir nusigabeno juos į Alytų, į 1 pėst. pulką.

Trumpai pasakius, Vilniuje Lietuvos vyriausybė veikė trumpą laiką ir labai nepalankiose aplinkybėse. Išryškėjo lėšų, ginklų ir patyrimo stoka. Pradžia darba gaišina, taip sako lietuviška patarlė. Užsimojimai buvo geri ir tikslūs, tačiau praktikoje mažai ką tepavyko įvykdyti. Visa veikla Vilniuje buvo reikšminga tuo, kad pavyko nustatyti gaires tolimesnei veiklai: priimta laikinoji Lietuvos valstybės konstitucija, sudaryta Lietuvos vyriausy-

dos jam atiduoti ir jo skaitančio pasiklausti?

"Eglutės" metinė prenumerata tik 5 doleriai, o adresai: "Eglutė", Immaculate Conception Convent, Putnam, Conn. 06260. Gailutė Valiulienė



"Aš nuolat kartoju, kad "Eglutė" yra geriausias vaikų laikraštis". — tarė Linas, žiūrėdamas į "Eglutę", tuomet dar nė nemokėdamas skaityti. Dabar jis mielai tą laikraštį skaito.

Kovoje dėl Lietuvos laisvės žuvo: 40 karininkų ir apie 1450 puskarininkių ir kareivių. (Iš šių skaičių neįeina mirę nelaisvėje ir din gę be žinios).

Šiandien, minint Lietuvos kariuomenės 50 m. sukaktį, su liūdesiu prisimename žuvusius kovoje ir dabar kenčiančią Lietuvą. Vyksta gedulingos pamaldos ir dedame vainikus prie paminklo žuvusiems; pagarbai žuvusių karių ir partizanų dėl Tėvynės laisvės, pagarbai nukankintų Sibire, kalėjimuose ir įvairiose koncentracijos stovyklose. Kiekvienai kovai reikalingos aukos. Dirbkime išstvermingai, kaip Jie dirbo ir kovojo dėl Tėvynės laisvės.

Kiekvienai kovai būtina: žmōnės, vienybė ir ištvermė. Jeigu būsimie vieningi ir ištvermingi, kova dėl Lietuvos laisvės bus laimėta, jeigu ne mūsų, tai ją laimės mūsų vaikai. Planuokime savo veiklą tolimiems atstumams bei ilgiesiems laikams.

1920 metus. Kovoti teko su rusų bolševikais, bermontininkais ir galop su lenkais. Kaip vyko karys — tai atskira tema.

Lietuvos kariuomenėje buvo apie 1.000 karininkų ir apie 60.000 puskarininkių ir kareivių. Jie sudarė 13 pėstininkų pulkų, 3 kavalerijos pulkus ir 3 artilerijos pulkus, karo aviaciją, karo mokyklą, karo technikos dalis ir tarnybas.

Kovas ir žuvusius prisimenant

Nežiūrint rusų bolševikų grėsmės užimti visą Lietuvą, persikėlus į Kauną, kariuomenės organizacinis darbas vyko žymiai sparčiau. Buvo gauta pinigų ir pirktas ginklų. Informacija buvo žymiai sustiprinta. Bolševikai užiminėjo vis didesnius Lietuvos teritorijos plotus, tačiau lietuviai neišsigando, nenuleido rankų, bet ir toliau įtemptai dirbo. Kariuomenės kasdien stodavo po keliasdešimtis, kartais keli šimtai savanorių. 1919 m. sausio pabaigoje bolševikai buvo užėmę Varėną, Daugus, Zasliu, Ukmergę, Šetą, Radviliškį, Šiaulius, Telšius, Sėdą, Mažeikius. Vasario mėn. jau kėsinosi užimti ir Kauną. Tačiau jauna Lietuvos kariuomenė, talkinant saksų savanorių daliniams, bolševikus prie Kėdainių, Jiezno ir Alytaus sumušė ir priverė pasitraukti. Tai buvo graži pradžia.

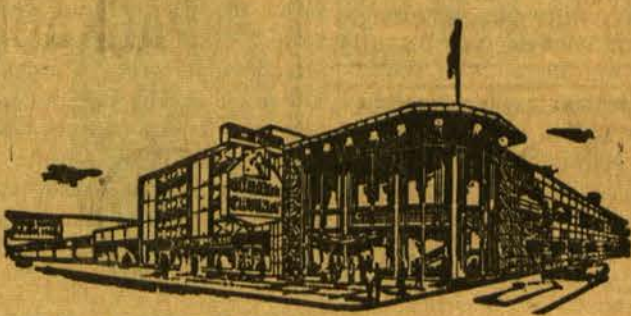
Kariuomenės organizacinis darbas tęsėsi ištisus 1919 ir net

Kurkite geresnę ateitį

Išjunkite į CHICAGO TAUPYMO BENDROVĖS Taupytojų Praturtėjimo Planą! Pasirinkite Jums tinkamiausią Mėnesinį Taupytojų Praturtėjimo planą iš žemiau nurodytos lentelės sudarytos pagal dabar taupymo knygelėse mokamus 4 3/4%. Pradėkite taupyti dabar geresnei savo atečiai.

ŠTAI MĖNESINĖ TAUPYMO LENTELE:

MĖNESINĖS SENTAUPOS		MĖNESINĖ TAUPYTOJŲ PRATURTĖJIMO LENTELE										
		2 YRS.	4 YRS.	6 YRS.	8 YRS.	10 YRS.	12 YRS.	14 YRS.	16 YRS.	18 YRS.	20 YRS.	
\$10.00	\$252.13	\$524.08	\$833.30	\$1,167.46	\$1,534.51	\$1,937.70	\$2,380.57	\$2,867.04	\$3,401.40	\$3,988.36		
20.00	504.26	1,058.16	1,666.59	2,334.91	3,069.02	3,875.39	4,761.14	5,734.08	6,802.80	7,976.72		
30.00	756.39	1,587.25	2,499.89	3,502.37	4,603.53	5,813.09	7,141.71	8,601.12	10,204.20	11,965.08		
40.00	1,008.53	2,116.33	3,333.18	4,669.82	6,138.04	7,750.78	9,522.28	11,468.16	13,605.60	15,953.43		
50.00	1,260.66	2,645.41	4,166.48	5,837.28	7,672.55	9,688.48	11,902.85	14,335.21	17,007.00	19,941.79		
60.00	1,512.79	3,174.49	4,999.78	7,004.73	9,207.06	11,626.17	14,283.42	17,202.25	20,408.40	23,930.15		
70.00	1,764.92	3,703.58	5,833.07	8,172.19	10,741.57	13,563.87	16,663.99	20,069.29	23,809.80	27,918.51		
80.00	2,017.05	4,232.66	6,666.37	9,339.65	12,276.08	15,501.56	19,044.56	22,936.33	27,211.19	31,906.87		
90.00	2,269.18	4,761.74	7,499.66	10,507.10	13,810.59	17,439.26	21,425.13	25,803.37	30,612.59	35,895.23		
100.00	2,521.32	5,290.82	8,332.96	11,674.56	15,345.09	19,376.95	23,805.70	28,670.41	34,013.99	39,883.59		



TURTAS SIEKIA VIRŠ \$90,000,000.00

JOHN PAKEL, President

5 1/4%

Certifikatų sąskaitos
Certifikatai išduodami tūkstantinėmis. Mažiausiai turi būti \$8000. Pelnas mokamas kas šeši mėnesiai.

4 3/4%

Ant visų knygelėlių sąskaitų

ŠTAI NARIAMS TEIKIAMAS MOSŲ PILNŲ PATARNAVIMAS:

- * Vacation Club
- * College Bonus Savings
- * Home Mortgage Loans
- * Home Improvement Loans
- * Christmas Club
- * Insured Family Savings
- * Notary Public Service
- * Free community rooms for your organiz'n meetings
- * Cash checks and pay all family bills with our spec'l money order checks. No
- * service charge to members
- * Sell & redeem U.S. Bonds
- * Two large free park'g lots
- * Save-by-Mail Kits
- * Travelers Checks
- * Safe Deposit Boxes

Chicago Savings and Loan Assn.

6245 SO. WESTERN AVE.

TEL. GR 6-7575

HOURS:

Pirmad. 12:00 P.M. - 8:00 P.M. Ketvirtad. 9:00 A.M. - 8:00 P.M.
Antrad. 9:00 A.M. - 4:00 P.M. Penktad. 9:00 A.M. - 8:00 P.M.
Trečiad. Uždyta visa d. Šeštad. 9:00 A.M. - 12:30 P.M.

Pirmoji Baltijos studijų konferencija

Lietuvių, latvių, estų mokslininkai, įvairių šakų specialistai lapkr. 28 d. — gruodžio 1 d. suvažiuoja į Maryland universitetą, College Park, Maryland (netoli Washingtono, D.C.), kur įvyks pirmoji Baltijos kraštų studijų diena.

Lapkr. 28 d. 9 v.r. įvyks registracija, 10 val. atidarymas ir toliau paskaitos vyks sekcijomis:

1. Komunizmas ir tautiškumas Baltijos valstybėse

Centralizmas ir nacionalizmas Estijos kompartijoje (R. Taagepera), Respublikinė ir centro administracija Latvijoje (prof. A. Trapans).

2 val. p.p. Respublikos interesai centralizuotoje Sovietų sistemoje, stebint šią problemą Lietuvoje (prof. T. Remeikis), Švietimas ir tautiškumas Baltijos valstybėse (J. Pennar), Sovietų politinė socializacija Lietuvoje (G. Procuta).

Lapkr. 29 d. 9 v.r. Baltijos emigrantų įtaka į Baltijos valstybių vystymąsi (prof. J. Penikis), Nepiliečių paveldėjimo teisės pagal Latvijos ir JAV įstatymus (adv. J. Padegs), Jungtinių Baltijos valstybių problema (prof. K. Dzelzitis).

2 val. p.p. Diskusijos. Dalyvauja: prof. I. Ivask, prof. D. Krivickas, prof. P. Lejins, teis. A. Rūsis, prof. V. Trumpa.

2. Baltijos tautos, Sovietų Sąjunga ir besikeičianti socialinė realybė

Lapkr. 28 d. 10 val. Baltijos tautos ir komunistų ideologija ir politika (prof. P. Lejins).

Lapkr. 30 d. 9 val. r. Imigrantų tautiškumas pokario pasaulyje (p. Freivalds), Fizinis auklėjimas okupuotose Latvijoje (prof. E. Berzins), Liaudies architektūra okupuotoje Lietuvoje (dr. J. Gimbutas), Kraštotyra Baltijos valstybėse (dr. J. Balys), Baltijos universiteto projektas (prof. K. Dzelzitis).

3. Naujoji Baltijos valst. istorija

Lapkr. 28 d. 2 v.p.p. Tautybų klausimų raida Sovietų Sąjungoje (prof. A. Ezergailis), Estų tautinias atgimimas ir susų politika link jo (prof. E. Nodel), Okupuotos Estijos istoriografija (O. Arens), Estijos pirmieji 50 m. (R. Taagepera).

Gruodžio 1 d. 9 v.r. Pirmoji masinė latvių deportacija (prof. N. Viksnis), Jėgos politika Baltijos valstybėse (prof. Br. Kaslas), Baltiečių istorikų vaidmuo užsieny (prof. E. Anderson).

4. Dabartinė religinė padėtis Baltijos valstybėse ir užsieny

Lapkr. 29 d. 2 v.p.p. Bažnyčios kryptis po II Vatikano suvažiavimo (kun. V. Bagdanavičius, MIC), Kentėjimas ir viltis išeivijos latvių liuteronų raštuose (prof. E. Grislis), Tautinės mažumos tarp JAV katalikų (kun. K. Pugetvičius).

Lapkr. 30 d. 9 v.r. Religijos padėtis okupuotoje Lietuvoje (red. J. Prunskis), Liuteronų Bažnyčios padėtis okupu. Latvijoje (kun. A. Veinbergs).

5. Pokario baltiečių literatūra

Lapkr. 30 d. v.r. Paskutinio dešimtmečio okupu. Latvijos literatūra (prof. R. Ekmanis), Estijos literatūra (M. Jurma), Estijos drama (prof. J. Sileniekis), Latvių proza išeivijoje (prof. O. Kratinš), Estų poezija paskutinio dešimtmečio (red. H. Grabbi), Latvių poezija išeivijoje (prof. V. Melngaile), Kontroversija apie J. Rainio kūrybą (prof. A. Ziedonis).

Gruodžio 1 d. 9 v.r. diskusijos apie pokario baltiečių literatūrą. Dalyvauja prof. A. Aspel,

prof. P. Birznies, K. Ostrauskas, prof. G. Salins.

6. Baltijos tautų lingvistinės problemos

Lingvistikos padėtis Baltijos valstybėse (prof. H. Radzin), Leksiniai pasikeitimai okupuotoje Estijoje (prof. P. Saagpak), Lingvistinės problemos vertimuose, ypač iš lietuvių į anglų kalbą (prof. W. Schmalstieg), Baltų, germanų, slavų kalbų santykis (prof. A. Klimas).

7. Pokario ūkinė Baltijos kraštų raida

Lapkr. 30 d. 9 v.r. Latvijos ūkio vedimas ir politinė valdžia (prof. G. King), Estijos ūkis po 1944 m. (prof. E. Jarvesoo).

Lapkr. 30 d. 2 v.p.p. Dabarties Rygos planavimas (prof. S. Grava), Žvejyba dabartinės Lietuvoje, lyginant su Latvijos ir Estijos žvejyba (P. Mažeika).

Gruodžio 1 d. 9 v.r. Miškininkystė okupu. Latvijoje (prof. R. Markus), Lietuvos ekonominių studijų centras JAV-se (P. Mžeika).

8. Mokslinė pažanga Baltijos valstybėse

Lapkr. 28 d. 2 v.p.p. Cheminių tyrimų pažanga Baltijos valstybėse (J. Skujins), Matematiniai ir astronominiai tyrimai Baltijos valstybėse po 1944 m. (prof. E. Leimanis), Kompiuterių technologija Latvijoje (inž. A. Padegs), Baltijos mokslininkų geografiniai tyrimai (prof. L. Slautaitis).

Lapkr. 29 d. 9 v.r. Žibalo atradimai Latvijoje ir Lietuvoje (L. Spilners), Geologija Latvijoje 1944-1967 (prof. A. Dreimanis). Diskusijos tema — informacija apie mokslinius tyrimus dabartinės Baltijos valstybėse; diskusijoms vadovauja prof. H. Susi.

Gruodžio 1 d. 2 val. p.p. Uždaromasis posėdis su pranešimais įvairių sesijų pirmininkų, pasiūlymais dėl tolimesnių Baltijos valst. tyrimo problemų.

Kaip matome, tai pirmą kartą plati išeivijos lietuvių, estų, latvių mokslinė konferencija, skatinanti gausiau joje dalyvauti.

J. Pr.

• **Lietuviams architektams:** Birutėi Kasperavičienėi, Broniui Krūminui, statybininkui Vaclovui Zubrui ir inž. Š. Liubeckui paskirtos premijos už Vilniaus Žirmūnų gyvenamojo rajono architektūrą.

PARDUODAMI
IS MODELINIŲ NAMŲ BALDAI
30% iki 50% nuolaida. Galima pirkti dalimis ir išmokėtina.
SOUTHWEST FURNITURE CO.
6200 S. Western, Tel. GR 6-4421

APDRAUDŲ AGENTŪRA
gyvybės, automobilų, sveikatos, biūnų, Patogios išmokėjimo sąlygos.
J. BACEVIČIUS
6455 S. Kedzie Ave., PR 8-2233

BANGA
TV, Radio, Stereo, Spalvotoms televizijoms antenos. Pard. ir taisymas.
2649 W. 63rd St., Tel. 434-0421
Vakaraš skambinti WA 5-3607
P. Rudėnas K. Simulis

MOVING
SERENAS perkrausto baldus, kitus daiktus. Ir iš toli miesto leidimai ir pilna apdrauda.
2047 W. 67th Place WA 5-896

FRANK'S TV and RADIO, INC.

3240 SO. HALSTED STREET Telef. — CA 5-7252
DIDELIS PASIRINKIMAS ĮVAIRIAUSIŲ TELEVIZIJOS
RADIO, STEREO APARATŲ PARDAVIMAS IR TAISYMAS.
SPALVOTOS TELEVIZIJOS APARATAI



Antanas Petrikonis

Iš parodos, šį mėnesį vykstančios Balzeko Lietuvių kultūros muziejuje, Chicagoje.

Laivai (akvarelė)

RAŠYTOJAS V. TAMULAITIS AMERIKIEČIŲ VEIKALE

Neseniai pakliuvo į mano rankas didžiulis tomas, atžymėtas 19-20 numeriais veikalo, pavadinimo "Contemporary Authors", kurį leidžia Gale Research Company, The Book Tower, Detroit, Mich. JAV-se. Veikalas leidžiamas kas pusmetis ir jo antrinėje technologija Latvijoje (inž. A. Padegs), Baltijos mokslininkų geografiniai tyrimai (prof. L. Slautaitis).

Lapkas po lapo verčiau šio didžiulio tomo (464 psl.) lapus ir ieškau, kas gi ten bus parašyta apie lietuvių rašytojus ir kurie iš jų ten bus atžymėti. Ir ra-



Vytautas Tamulaitis

dau, bet tik vieną vienintelį lietuvių — tai rašyt. Vytautą Tamulaitį, kaip ten nurodyta, gimusį 1913 m. sausio 17 d. Sutikščių km. Lietuvoje.

Ir toliau pateiktame apie jį aprašyme, reikia pripažinti, nepaigalėta jam, palyginti, nemaža vieta, o taipgi ir žinių apie autorių.

Kaip ten rašoma, mūsiškis rašytojas esąs ūkininko Stasio ir Barbaros (Paukštytės) Tamulaičių sūnus. Jis gi pats 1938 m. gruodžio 25 d. vedęs Mariją Sinkvičiūtę (dabar esančią vienos apdraudos įstaigos rašvedę). Jų vaikai — Vida ir Vytautas. Rašytojo išsimokslinimas: Kauno universitete studijavęs teisę 1933-35 m., paskui perėjęs į biologijos studijas ir ten studijavęs nuo 1935 iki 1936 m. Pagaliau, gavęs vyriausybės stipendiją, tęsė studijas Prancūzijoje. Jis taip pat esąs baigęs Karo mokyklą Kaune leitenanto laipsniu 1938 metais. Daug gyvena 102 Quebec Ave., Toronto, Ont. Canada.

Jo karjeros žinios: Lietuvos kariuomenės lektorius Karo m-kloje. Nuo 1944 m., palikęs Lietuvą, gy-

veno Vokietijoje; 1948 m. emigravo Kanadon kaip darbininkas, dabar esąs "shipper" (išsiuntinėtojas) Kingsway Plumbing Supplies Co. Toronto. Nuo 1951-53 m. Rašytojų s-gos vicepirm. Jis esąs rašytojas ir vertėjas. Už savo kūrinius gavęs premijas: Raud. Kryžiaus 1935 m. už geriausią vaikams kūrinių "Skrudžėlytės Greitutės nuotykius", o taip pat už trumpus beletristinius kūrinius buvęs apdovanotas "Liet. Žodžio" (Vak. Vokietijoje) 1948 m. ir "Draugo" (Chicagoje) 1954 m. premijomis.

Jo kūrinių skirti daugiausia vaikams: "Skrudžėlytės Greitutės nuotykių", išleisti Vyties (Lietuvoje) 1935 m. (vertimas į anglų kalbą "Nimblefoot the Ant: Her Adventures", išl. Maryland 1965 M.). Toliau: "Kikelio užrašai", Vyties leidinys 1935 m.; "Pavasaris ateina", Sakalo leidinys 1937 m.; "Vytuko užrašai", Sakalo išleista 1937 m. "Naktis ant Nemuno" — irgi 1937 m. Sakalo leidinys; "Viegną kartą" (Sakalas 1942 m.); "Sugrįžimas" — Patrijos (V. Vokietijoje) 1948 m.; "Žiogo muzikanto nuotykių", dvi dalys, išleistos Immaculata Press JAV-bėse 1961 m. Taip pat Vytautas Tamulaitis esąs vertimų iš prancūzų ir vokiečių kalbų bendrininkas (dviejų knygų), išleistų Lietuvoje 1937 ir 1938 m. Taip pat

JEI JŪS NORITE SIŪSTI SIUNTINIŲ DOVANAS Į LIETUVĄ IR KITAS USSR DALIS, NAUDOKITĖS PATARNAVIMU PLAČIAI ŽINOMOS FIRMOS PACKAGE EXPRESS & TRAVEL AGENCY, INC.

(LICENSED by Vnesposyltorg)



VYRIAUSIA ĮSTAIGA
1776 Broadway, New York, N. Y. 10019
Tel. — 581-6590; 581-7729

Siuntiniai siunčiami per mūsų firmą paskyrimo vietą pasiekia trumpiausiu laiku. Siuntinių pristatymas garantuotas. Visi muitai apmokami mūsų įstaigoje, gavėjas NIEKO NEMOKA.

Prie firmos skyrių yra krautuvės, jose rasite žemiausiomis kainomis pasirinkimui įvairiausių audinių, taip pat maisto produktų, odos avalynės ir kitų daiktų.

Firma - skyriai atidaryti kasdien nuo 9 valandos ryto iki 6 valandos vakaro.

Seštadieniais ir sekmadieniais nuo 9 valandos ryto iki 4 valandos popiet.

MŪSŲ SKYRIAI:

BROOKLYN, N. Y.	1536 BEDFORD AVE.	IN 7-6465
NEW YORK 3, N. Y.	78 SECOND AVENUE	OR 4-1540
NEWARK, N. J.	250 MARKET STREET	MI 2-2452
SOUTH RIVER, N. J.	46 WHITEHEAD AVENUE	CL 7-6320
UTICA, N. Y.	363 BLEECKER STREET	RE 2-7476
FARMINGDALE, N. J.	FREEMAN ACRE	363-6484
PHILADELPHIA 23, PA.	631 W. GIRARD AVENUE	PO 9-1507
ALBANY, N. Y.	126 TILGHMAN STREET	HE 5-1654
ROCHESTER 5, N. Y.	354 HUDSON AVENUE	232-2942
LOS ANGELES 4, CAL.	159 SO. VERMONT AVENUE	DU 5-6550
CHICAGO 22, ILL.	1241 NO. ASHLAND AVENUE	HU 6-2818
BALTIMORE 31, MD.	1900 FLEET STREET	DI 2-4240
BUFFALO 12, NEW YORK	701 FILLMORE AVENUE	TX 5-0700
DETROIT 12, MICH.	11601 JON CAMPBELL AVENUE	365-6750
HARTFORD 6, CONN.	122-124 HILLSIDE AVENUE	249-6216
JERSEY CITY, N. J.	219 MONTGOMERY ST.	HE 5-6368
SYRACUSE, N. Y. 13204	515 MARCELLUS STREET	475-9746
CLEVELAND 13, OHIO	1028 KENILWORTH AVENUE	PR 1-0696
HAMTRAMCK, MICH.	11339 JON CAMPBELL AVENUE	365-6740
SO. BOSTON, MASS.	396 W. BROADWAY	AN 8-1120
TRENTON 10, NEW JERSEY	1152 DEUTZ AVENUE	EX 2-0300
RAHWAY, N. J.	717 W. GRAND AVE.	381-8997

DRAUGAS, šeštadienis, 1968 m. lapkričio mėn. 23 d.

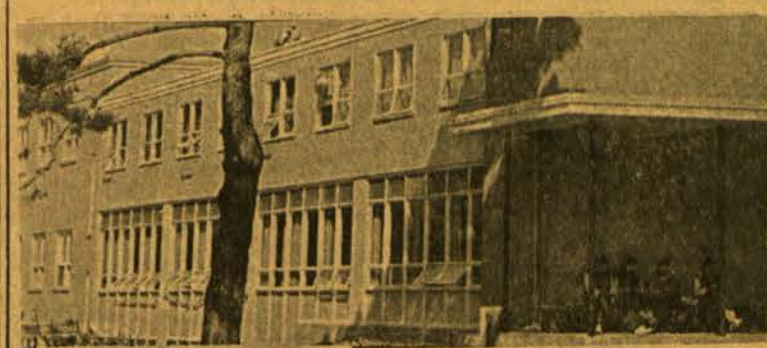
5

buvęs kariūnų žurnalo redaktoriumi Lietuvoje 1938 - 40 m. ir redaktoriaus pavaduotojas jauno žurnalo "Žiburėlio" redakcijoje 1940 - 44 m. Dabar rašas ("work in progress") pasakojimą iš bičių gyve-

nimo (A story on the life of the bees).

V. Tamulaitis kalbą vokiškai, rusiškai, angliškai (ir, savaime aišku, lietuviškai). Ypatingai domisi (jo "hobby") vabalais.

Pr. Alšėnas



ŠV. ANTANO GIMNAZIJA

LIETUVIAI TĖVAI, BRANGINKIT ŠIĄ GIMNAZIJĄ, KOL JI YRA. JOS ATETIS JŪSŲ RANKOSE.

KENNEBUNKPORTE, MAINE,

SU VISOM AMERIKOS GIMNAZIJŲ TEISEM.

Išimamas pilnas į kolegijas paruošiamųjų gimnazijų kursas. Oficialiai dėstoma lietuvių kalba. Savaitėje pamokų tiek pat, kiek anglų kalbos. Duodami kreditai. Veikia jaunimo organizacijos, puoselėjami sportai, duodama lietuviška gyvenimo pasaulėžiūra. Mokiniai šviesti kviečiami liet. rašytojai, muzikai, solistai, dailininkai. Dėsto 20 mokytojų bei instruktorių. Pati gimnazija padeda mokiniams įstoti į kolegijas. Mokiniai gyvena bendrabutyje. Atlyginimas visiems prieinamas. Atsižvelgiama į kiekvienos šeimos padėtį. Anksti registruokite mokinius 1969-1970 m. Priimami berniukai baigę 8 skyrius.

Informacijos ir registracijos reikalais rašykite:

Rev. Rector
St. Anthony High School
Kennebunkport, Maine 04046

KILTY'S

RESTORANAS ★ 4545 W. 95th St.
Telefonai GA 4-5800 ir BE 8-5585

Uždarytas laike perlvarkymo-pagražinimo. Yra atdaras tik grupėms, parengimams, vestuvėms, krikštynoms ir kitoms progoms.

Teiraukitės nuo 11 val. ryto iki 11 val. vakaro.

ARTESIAN Restoranas

2432 West 63rd Street, VEL ATIDARYTAS.

Visa nauja ir gražu, kaip viduje taip ir iš lauko.

Kviečiame senus ir naujus draugus atsilankyti.

Telef. — 436-4622 arba 436-4623

PASINAUDOK DABAR AUKŠTESNIAIS DIVIDENDAIS

4.75%

PER ANNUM
ON REGULAR
SAVINGS
CURRENT RATE



5.25%

PER ANNUM
ON INVESTMENT
BONUS
\$1,000 MIN.

DAUGIAU KAIP PUSĖ SIMTMEČIO PATARNAVIMŲ VISAD MOKEJOME DIVIDENDUS

VISAD ISMOKEJOM TAUPYTOJAMS PAGAL PAREIKALAVIMĄ

AUKŠCIAUSI REZERVAI SANTAUPOMS

BRIGHTON SAVINGS & LOAN ASS'N

4071 Archer Ave., Chicago, Ill. 60632

LA 8-3248

Kas tik turi gerą skonį,

viską perka pas Lieponį!

LIETUVIŲ PREKYBOS NAMAI

FURNITURE CENTER, INC.

MARQUETTE PK., 6211 S. Western. PR 8-5875

Vedėjas J. LIEPONIS

Pirmadieniais ir ketvirtadieniais nuo 9 iki 9:30 val. Kitom dienom nuo 9 val. iki 6 val. vakaro

SEKMADIENIAIS ATDARA NUO 12 IKI 5 POPIET.

NAUJI LEIDINIAI

• **LIETUVIŲ LITERATŪRA SVETUR 1945 - 1967.** Redagavo Kazys Bradūnas. Rašo: Antanas Vaidulaitis, Kęstutis Keblys, Rimvydas Šibajoris, Stasys Santvaras, Vladas Kulbokas, Juozas Girmis ir Česlovas Grincevičius. Išleido "I Laisvės fondas" lietuviškai kultūrai ugdyti 1968 m. Aplankas dail. Vytauto O. Virkau. Leidinys 697 psl., ištisas į drobės viršelius, kaina \$10, gaunama ir "Drauge".

Tai kapitalinė, studijinė laisvosios lietuvių literatūros šio pokario 23 metų apžvalga, kur apie atskirus žanrus, apie to laikotarpio kritiką, apie cionikštės mūsų literatūros visumą rašo kompetentingi autoriai. Parankiai pateikiama ir visa kalbama laikotarpio bibliografija.

Tokio veikalo lietuvių literatūrai ir kiekvienam šviesesniai lietuviui čia jau senai reikėjo. Tad ir padėkos verti leidėjai - I Laisvės fondas lietuviškai kultūrai ugdyti, kad nepabūgo mūsų kultūrinio gyvenimo mastu gana didelių išlaidų, kurių padengti vien tik knygos 10 dolerių kaina nėra jokios vilties. Pagarbos verti ir autoriai, kuriems už sunkaus darbo atlyginimą honorarinė prasme negali būti nė kalbos.

Tad ir kyla klausimas, kodėl šitokių ir panašių knygų mūsų tokį sunkų išleidimą negalėtų paremti ir visi kiti kilių intencijų bendruomeniniai ir milijoniniai fondai? Galintis šios rūšies reikalui pinigų šiandien, vargu ar pagalvojama, kad po dvidešimt ar dar net mažiau metų fondai bus dar pinigingesni, bet ar bus pajėgių žmonių šitokios vėrtės ir tokio pobūdžio knygoms parašyti? Jokių naujos lietuvių tautos gyvybei bei kultūrai tada nebus ir iš saugojamų pinigų ir iš mūsų bergždžio čia buvimo.

• **METMENYS, 1968 m. Nr. 16.** Jaunosios kartos kultūros žurnalas. Leidžia Metmenų bendrovė. Vyr. red. Vytautas Kavolis, Dickinson College, Carlisle, Pennsylvania. Dailės priežiūra dail. Vytauto O. Virkau. Administracijos adresas: 4726 Russet Lane, Apt. R - 109, Skokie, Ill. 60076. Šio numerio kaina \$ 2.00, keturių numerių prenumerata \$ 7.00, garbės prenumerata \$ 15.00.

Sešiolikto "Metmenų" numerio medžiagos akcentas krinta ant estų poezijos namie ir svetur. Tai aplamai, tur būt, pirmą kartą mūsų vienoj vietoj pateikiama tiek estų poezijos vertimų ir toks išsamus estų eiluoautojo žodžio raidos aprašas. Estų poezijos vertimams ir lietuvių kalba žurnale paskirta net 35 puslapiai. Gi estų poeto Ivar Ivask studija apie istorinę ir šiuolaikinę estų poezijos situaciją žurnale driekiasi taipgi per 30 puslapių. Autorius studijoje daug kur daro įdomias paraleles tarp estų ir tarp kitų Baltijos tautų poezijos. Skaitytojui, sakysim, čia bus malonu rasti autoriaus teigimą, nesigallintį išskirtinių kreditų lietuvių poezijai, kai rašoma: "Visos keturios tautos (čia turimi galvoj suomių, estai, latviai ir lietuviai) gali didžiulius ir lenktyniauti stebinančiais liaudies dainos turtais, tačiau pirmiausia jų svarbių poetų atsiradimas kiek skiriasi kiekvienos literatūros raidoje. Lietuviai čia aiškiai pirma - XVIII šimtmeityje nei suomių, nei latvių, nei estų literatūra nėra davusi Kristijono Donelaičio. Latvių poezija negali pasigirti nė vienu pirmaeilin poetu ar bent eiliu rinkiniu iki sekančio šimtmečio, t. y. 1903 metų, kada pasirodė pirmoji Janio Rainio poezijos knyga "Mėlyno vakaro tolimi aidai". Lietuvių poezija vėl sužvilgo 1858-59 m. Antano Baranauko "Anykščių šileliu". Tikroviškas Baranauko gamtos vaizdų šviežumas lieka kiek skolingas Donelaičio "Metams" ir Adomo Mickevičiaus "Ponui Tadiui", tačiau pasiektas lygis tikrai imponuoja, lyginant, pavyzdžiui, su to laiko neryškiu, psiaudo - romantiniu latvių ir daugelio estų eilavimu".

Ir visa kita naujų "Metmenų" medžiaga yra gana įdomi ir neatsilikusiai parengta. Sakysim, apie Lietuvos nepriklausomybės idėją rašo istorikas Vincas Trumpa, kai kur visai naujai nušviesdamas šios idėjos istorinę raidą. Gerai pagrįstas ir šaltiniais dokumentuotas B. V. Mačiuko straipsnis "Rusifikacijos raida Lietuvoje nuo 1959 metų: kiekybinių išvadų analizė".

Stilistinė prasme su polėkiu parašytas, bet įvairiausių temų krūviu perkrautas yra Felikso Jucevičiaus straipsnis "Lietuviškosios tikrovės sklaidą". Rašyti apie viską, lyg būtų visų sričių specialistas, yra Jucevičiaus, kaip ir kito kanadiečio kaimyno dr. A. Paplausko - Ramūno, silpnė. Tada visur einama tik paviršiumi arba kartojama jau kitų nukartotos, nors ir neteisingos, frazės. Štai Jucevičius čia iškelia tą nukartotą (tik ne istorikų) kaltinimą mūsų kunigaikščiams: "Kad rusai tapo mūsų tautos likimu, dėl to kalti mūsų kunigaikščiai, kurie pirmūn'ai pasisakė už Drangnach Osten politiką. Tai buvo mūsų tautos pasisakymas už Rytus. Kad tai buvo klaidingas ėjimas, aiškiai liudija tolimesni įvykiai". Taip, per daug džiaugsmo tolimesniuosius įvykius nebuvo. Bet kiekvienos tautos istorija išpinta ne vien rožėmis klotais laikotarpiais. Gaila, kad ir kunigaikščių laikus Jucevičius nepažiūri ano meto akimis. Arai nebūtu lietuvių ištikęs Prūsų likimas įei ano meto Lietuva, kaim valstybė būtų ribojusis tik palvinti nedideliu etnografiniu plotu, nebūtu palenkus paklusti sau Rytų erdvės, o leidus ten išskirti stipriai rusų ar totorių valstybei vos tik kokia 60-70 mylių į rytus nuo Vilniaus. Koks likimas tada būtų laukęs lietuvių tautos, kai vakaru šono priešas - kryžiuočiai savo žygiuose jau siekdavo tolimiausius etnografinės Lietuvos rytinius pakraščius. Argi nebuvo lietuvių tautos išsigelbėjimas kad kryžiuočiai, pasiekę rytinius lietuvių gyvenamus plotus, valstybės galo vis tiek nerasdavo. Lietuvos kunigaikščiai pavoiaus akivaizdą jau tada suvarto erdvę kaip strategini veiksmi, kuriuo vėliau sėkmingai naudojosi patys rusai, kovodami prieš švedus, prancūzus ir vokiečius. Tai gi vis besikartojančios kalbos apie mūsų senųjų kunigaikščių kaltes galėtų būti ir atsargesnės ir ne taip autoritetingos, ypač neistorikų.

Apžvalginėje žurnalo dalyje recenzuojami J. Meko "Pavieniai žodžiai", aptariamas Naujas kinas, Rannito ir Ivar Ivask poezijos rinkiniai, išversti vokiečių kalbon, kalbama apie ok. Lietuvos literatūrą - Alf. Bieliausko "Kauno romaną" ir



Antanas Petrikonis. Vaisiai (akvarelė) Iš Balzeko Lietuvių kultūros muziejuje, Chicago, vykstančios parodos

literatūrinis debiutus, svarstoma situacija tarp dviejų kultūrų.

• **AKIRACIJAI, 1968 m. spalio mėn. Nr. 3.** Atviro žodžio mėnraštis. Išleina 10 kartų metuose, leidžia Kryptis-Viewpoint Press, Inc., 6821 S. Maplewood Ave., Chicago, Ill. 60629. Metinė prenumerata \$5.00, atskiros numerio kaina 50 centų. Šio numerio redakcija: D. Bielskus, K. Drungas, R. Mieželis, dr. T. Remeikis, dr. Z. Rekašius ir dr. R. Šliažas. Turinys: PLB seimas, LTSR paroda Londone, Kai literatai žūsta jauni, Janina Degutyte, Studijų savaitės, Politikų ir po-

turėtų prenumeruoti, remti ir platinti amerikiečių ir kitų tarpe kiekvienas šviesesnis lietuvis. O užsakymas kitiems ir nelietuviams šio žurnalo dabar yra naudinga ir prasminga šimetiinė kalėdinė dovana. Atsiliepti į dabar vydomą Lituanus vaju tebūna kiekvieno pareiga. Naujasis žurnalo numeris skirtas dabartinei lietuvių dramai. Jame anglų kalba skaitančiam pateikiama Algirdo Landsbergio komedija "Barzda" ir Kosto Ostausko vienaveiksmis vaidinimas "Duobkasiai".

• **A. Pakeliūnas**, naujai bekylas dailininkas ok. Lietuvoje, Lietuvos, Latvijos ir Estijos dailininkų konkurse, laimėjo pirmą premiją, kuriame 18 pabaltiečių dailininkų buvo išstatę 44 kūrinius. Premijuoti kūriniai yra: gravirai "Katedra", "Sv. Jurgio bažnyčia" iš medžio ciklo "Kauno Senamiestis". Šie darbai kiek ankščiau buvo išstatyti parodoje - "Kaunas - mūsų miestas".

• **LITUANUS, Vol. 13, No. 4, 1967.** Lithuanian quarterly journal of arts and sciences dealing with the countries and peoples of the Baltic States, particularly Lithuania. Žurnalą leidžia Lituanus Foundation, Inc. Vyr. red. dr. T. Remeikis, Naujo numerio red. dr. Bronius Vaskelis. Metinė žurnalo prenumerata \$5.00. Adresas: Lituanus, P. O. Box 9318, Chicago, Ill. 60690. Ši vienintelė tokio pobūdžio anglų kalba leidžiamą žurnalą

FOTOGRAFAVS ZAVIOMS NUOTAKOMS

THE Paul STUDIO

home of MODERN photography

Gowns by Martha

PORTRAITS • CANDIDS

3213 S. Morgan St. YArds 7-5858

FIRESTONE PADANGOS (TIRES)

NATIONWIDE GUARANTEE
No-Limit on MILES...
No-Limit on MONTHS

FULL LIFETIME GUARANTEE against defects in workmanship and materials and all normal road hazard injuries encountered in everyday passenger car use for the life of the original tread design in accordance with terms of our printed guarantee certificate. Price of replacement pro-rated on original tread depth wear and based on Firestone adjustment price for replacement tire at time of adjustment. Firestone adjustment prices are intended to, but may not, represent approximate current average selling prices and are subject to change without notice.

Neribota garantija: iki susidevėjimo. Ratlankiai (wheels)

Taip pat atliekama ratų reguliavimas ir balansavimas (Wheel alignment and balancing). Stabdžiai (Brake service), motoro regul. (Tune up), keičiamos dalys, alyva, tepimas, kt. pataisymai.

Country Auto & Tire Service
2423 W. 59th Street, Chicago, Illinois
Telef. — GRowehill 6 - 7777

Val.: kasdien 7 v. r. - 7 v. v., šešt. 7 v. r. - 3 v. p. p.
Sėkm. uždaryta. Kitu laiku pagal susitarimą.

Savininkas **MIKAS ČESAS**

PLANINGAS TAUPYMAS

MOKA GERUS DIVIDENDUS. PRADEK TAUPYTI ŠIANDIEN!

4 3/4% Metinis dividendas mokamas už indėlius taupymo knygtėse.

5% Mokamas už vieno metų taupymo ląkstus nuo išdavimo datos (\$5,000.00 ar daugiau, lėdant po \$500.00)

5 1/4% Mokamas už vieno metų taupymo ląkstus nuo išdavimo datos (\$10,000.00 ar daugiau, lėdant po \$1,000.00)

MUTUAL Federal SAVINGS

2212 W. CERMAK RD., CHICAGO, ILL. 60608, Tel. VI 7-7747

OFFICE HOURS: Monday, Tuesday, Friday 9 to 4; Thursday 9 to 8; Saturday 9 to 1; Wednesday closed.

JOHN J. KAZANAUSKAS, President

PARKING LOT — ADJOINING OUR OFFICE BUILDING

MOVING
Perkrausto baldus iš arti ir toli.

A. BENIULIS
Chicago, Ill. 60629, Tel. RE 7-7083

DULKIŲ SIURBLIŲ TAISYMAS.

Valome, ištepame, suderiname, pakeičiame (hoses) — žarnas.

Parduodame ir taisome visų gamybų dulkių siurblius ir turime dalis, maišelius ir visus prijungimus (dalis) visų gamybų siurbliams — Electrolux, Hoover, Eureka, Kirby ir Royal bei kitų.

B. & B. DISTRIBUTING CO.
4081 So. Archer Avenue (Archer ir California)
Chicago, Ill. 60632, Tel. 927-4702
Ved. Arvydas M. Dikinis

Platinkite "Draugą".

MARQUETTE PHOTO SUPPLY

REIKMENYS FOTOGRAFAMS IR MEGĖJAMS

Daug sutausysite perkdami čia įvairių filmų foto aparatus bei jų reikmenis. Pasinaudokite patogiu planu atidedant pasirinktus reikmenis ypatingai progai. Pilnai užbaigtų foto nuotraukų aptarnavimas. Atidara pirmad ir ketvirtad vakarais iki 9 val.

3314 West 63rd Street
Chicago, Illinois 60629
Telef. PROspect 6-8998

Mūsų erdviose patalpose turime didžiausį pasirinkimą visų moderniškų baldų, elektrinių krosnių, radijo ir televizijos aparatų, šaldytuvų ir kitų namams reikmenų.

LIETUVIŲ STAIGA

ROOSEVELT FURNITURE CO.
F. A. RAUDONIS ir N. BERTULIS

2310 W. Roosevelt Road Tel. SEaley 3-4711

Atidara pirmad ir ketvirtad. 9-9 val.; antrad., trečiad. ir šeštad nuo 9 iki 6 val. sekmad. atidara nuo 11 iki 4:30 val po pietų.

CRANE SAVINGS AND LOAN ASSOCIATION

B. B. PIETKIEWICZ, Prez.

2555 West 47th St. Tel. LAfayette 3-1083

PLENTY OF FREE PARKING SPACE

4 3/4% Naujas aukštas dividendas mokamas už investavimo sąskaitas.

PINIGAI ĮNEŠTI IKI 15 D. PELNO NUOSIMČIUS NUO 1 D.
Dividendai mokami sausio ir liepos mėn. 31 d.

VALANDOS: PIRMAD. ir KETVIRTAD. 9 v. r. iki 9 v. v.
ANTRAD. ir PENKTAD. 9 v. r. iki 5 v. v.
ŠEŠTAD. 9 v. r. iki 12 v. d. — Trečiad. uždaryta

Foto V. MAŽELIS

• vestuvės: spalvota ir juoda balta (gali vykti ir į kitus miestus)
• portretūra
• meno darbų nuotraukos ir kiti foto patarnavimai

Tel. — HY 7-4677

422 MENAHAN STREET — RIDGEWOOD, N. Y. 11237

Mes mokame **5 1/4%** ant visų taupymo sertifikatų per annum

MINIMUM SUMA \$5,000.00

MIDLAND SAVINGS

4040 Archer Ave.
Chicago, Ill. 60632
Telephone CL 4-4470
FRANK ZOGAS President

Kultūrinė Kronika

• Poeto Henriko Nagio naujas eilėraščių rinkinys yra leidžiamas santarpiu — Algimanto Mackaus vardo knygų leidybos fondo. Henrikas Nagys yra vienas ryškiausių žeminių kartos mūsų poetų. Lig šiol yra jo išėjusios šios poezijos knygos: Eilėraščiai (1946), Lapkričio naktys (1947), Saulės laikrodžiai (1952) ir Mėlynas sniegas (1960). Apie Nagio kūrybą Antanas Vaičiulaitis tik ką pasirodžiusioje knygoje "Lietuvių literatūra svetur", be kita ko, sako: "H. Nagio asmenyje turime vieną iš tų poetų, kurio lyra kalba į tavo širdį ir į tavo vaizduotę, o savo didingomis tėvynės žemių, upių ir lankų vizijomis tave lyg apglobia, neša ir palydi". Naujasis jo rinkinys išeis pavadinamas "Broliai balti aitvarai" vardu. Knyga baltiniais iliustruoja Paryžiuje gyvenantis dail. Pranas Galius.

• Prof. dr. A. I. Greimas, gyvenantis dirbąs Paryžiuje, yra atvykęs į Berkeley universitetą Kalifornijoje, kur renka medžiagą savo darbui, lietuvišiam antropologijos ir folkloro problemas. Domisi ir lietuviškais šios srities dalykais. Gruodžio 8 d. grįžta į Paryžių.

• Vilniuje išleisti lietuvių grožinės literatūros leidinių sąrašas yra naujas M. Sluckio romanas "Uostas mano — neramus". Romane vaizduojama nūdienės inteligentija darbe ir šeimoje. Liečiamos menininko pašaukimo, etikos, meilės, šeimos ir kitos problemos. 499 puslapiai. Išleista 30,000 egz.

• Ievos Simonaitytės atsiminimų ciklo (vadinamo "O buvo taip") nauja knyga vardu "Gretimos istorijos" pasakoja apie Klaipėdos krašto žmonių gyvenimą iki šių dienų. 132 psl., 15,000 egz.

• J. Butėno "Mėlynieji kareiviai" — ketetas kitų apsakymų — apie suirutę Lietuvos kaime pirmo pasaulinio karo — vokiečių okupacijos metu. 264 psl., 15,000 egz.

• J. Dovydaičio apysakoj "Pilies skersgatvis" — gyvenimas Vilniuje po II karo. Drauge su kita apysaka — 307 psl., išleista 15,000 egz.

• Lietuvos muzikos istorijai svarbus indėlis — O. Narbutienės parašyta monografija "Juozas Naujalis", 334 psl., 3,000 egz.

• Pagaliau, besidomintiems Egiptu — I. Andrulytės-Aleksienės knyga "Senoji Egipto — dailė", kurioje aiškinama apie Egipto architektūrą, skulptūrą, reljefą, grafiką ir taikomąją dailę. Iliustruota, 102 psl., 5,000 egz.

(ELTA)
• Dr. Laima Gričiūtė, onkologė (vėžio ligų specialistė), praėjusį pavasarį dalyvavusi tos srities specialistų konferencijoje Japonijoje, po to gavusi Liono tarptautinio vėžio tyrimų centro stipendiją, išstis metas dirbti Paryžiuje, radiumo instituto genetinėje laboratorijoje. Grįžusi į Vilnių papasakojo, kad, tarp ko kita, Paryžiuje pradėjusi eksperimentą, kuriame tikimasi išbandyti priemonę apsaugoti nuo plaučių vėžio pavojaus. Eksperimentas dar nebaigtas. Ji baigia profesorius, kurį dr. Gričiūtė pasakatinusi juo susidomėti. Bandymai daromi pelėms. Bandymai esą viltingi, tačiau dar neaišku, ar viltis tikrai išsipildys.

• Kaune statomas 8 aukštų pastatas naujai spaustuvei ir "šviesos" leidykiai. Spaustuve būsimi skirta daugiausia vadovėliams spausdinti. "Šviesa" kaip tik ir yra vadovėlių bei kitos pedagoginės literatūros leidykla. Ji nespėja išleisti vadovėlių tiek, kiek reikia, ir tai ne tik dėl mokinių padaugėjimo, bet mokymo programos pertvarkymų, dėl kurių kone kasmet prireikia pertvarkyti vadovėlių. Naujas pastatas spaustuvei ir leidykiai būsimas baigtas 1970 metais. Tačiau vadovėlių dabar stinga ne vien dėl spaustuvių nesukubimo at-

FILMŲ IVAIRUMAI

STASE SEMENIENE

Romeo ir Julija — didinga meilės istorija

Labiausiai žinoma anglų literatūroje meilės tragedija — Šekspyro "Romeo and Juliet" buvo meistriskai perteikta ekrane italų režisieriaus Franco Zeffirelli. Šekspyriškoji 5 veiksmų drama buvo perduota su visa jos poezija, idealia meile, beviltiška tragedija, priešų neapykanta, su aistrom ir kovom, gyvenimiškai ir realiai. Ir užtat filmas išėjo gyvas ir visai suprantamas šiais laikais, nepereikiant veiksmo į modernių laikų sceną.

Gal labiausiai yra pagirtinos režisieriaus pastangos, kad jaunuolių meilė buvo rimtai įvertinta ir atvaizduota, kaip pats Šekspyras ją sukūrė. Ligi šiol šio veikalo vaidinime, net operoje artistai būdavo jei ne senoki, tai bent pagyvenę. Jų lūpmis tariamos meilės frazės likdavo tik bejausmiai žodžiai, kartais net sukeliant juoką.

Dabar gi jaunieji aktoriai, nežinomi jaunuoliai, be jokio vaidybos patyrimo (16 m. Olivia Hussey — Juliet ir 17 m. Leonard Whiting — Romeo) atliko pagrindines roles jautriai ir taip įtikinančiai, ko nesugebėtų vyresnio amžiaus porė. Tas jaunatviškas žingėdumas, virpantis stropumas, net priduriant, beveik vaikščiass juokas dar nesukakusios 14 m. Julijos buvo ekspertiškai perduotas Hussey. O berniukiškas entuziasmas, humoras ir pirmosios meilės naivumas kiek vyresnio Romeo buvo lyg paties Whiting pergyventas.

Nepamiršamos lieka dvi scenos: besimylinčių atsivėlinimas balkone ir dviguba savižudybė kape.

Kaip "Hamlete" amžinu paliko "Būti ar nebūti", taip čia

Julijos klausimas: "Romeo, Romeo, o, kodėl tu esi, Romeo?" (atseit, kodėl esi Montague). Išreikštas tokiu mergautiniu paprastumu, atrodo, vertė kiekvieną žiūrovą suprasti jos meilės tragizmą.

Zeffirelli savo besimylinčių porėle įspaudė kasdieninio gyvenimo rėmuose: vos filmui prasidėjus, prieš žiūrovus sklaidžiasi žiaurios peštynės tarp Capulet ir Montague šeimų. Baissios žudynės 17 šimt. Veronos gatvėse tarp minimų dviejų kilmingųjų turtuolių perėjo net jų vaikų bei tarnų tarpan. Suprantamai perduotas ginčas tarp Julijos pusbrolio Tybalt (Michael York) ir Romeo artimo draugo Mercutio (John McEneary). Žiūrovas instinktyviai susivokia vien pagal režisieriaus tipų parinkimą: išdidus įžuimas čia kovoja prieš klatingą pajuką. Svarbiausios šalutinių aktorių rolės irgi labai vykusiai parinktos: vienuolio (Milo O'Shea) ir Julijos auklės (Pat Heywood), Natasha Parry — klasiškos gražuolės Lady Capulet rolėje ir Robert Stephens — išmintingo, liberalaus Veronos princas rolėje įsijungia į visą aktorių sąstatą savo puikia vaidyba.

Šekspyras taip seniai gilias supratu, kad neapykanta, atargiai mokoma bei ugdoma namuose, sprogdta žiauriai, nešdama mirtį gatvėse. Zeffirelli tai perdavė, kaip buvo seniau ir kaip galima pritaikyti visa tai šiems laikams. Atrodo, lyg mūsų lig šiol nepamokė nei istorija, nei literatūra, nei teatrinis menas.

Šis jaunuoliškos meilės filmas sutraukia albes jaunuoliškos publikos. Teatras per porą seansų buvo perpildytas jaunuolių, daugiausia poromis sėdinčių net ant visų laiptų.

Tačiau, nežūrint nepaprastai gražaus pastatymo, puikiai techniškai atliktų spalvotų nuotraukų, pripažįstant skoningą surežisavimą, filmas nėra tinkamas mokyklinio amžiaus jaunuoliams, skaitantiems Šekspyro veikalus. Visai bereikalingai, tiesa, labai skoningai perduota,

Remkite tuos biznierių, kurie skelbiasi dienraštį "Drauge".

yra plikumo scena. Dabar virtusi didžiausia kontroversija: amerikiečių kritikų užgirta, o švietimo ministerijos atmesta. Scena Šekspyro ne tik nebuvo suminėta, bet ir filme visai bereikalinga — tai tik grynas pataikavimas dabartiniam publikos pomėgiams. Romeo čia trumpai atvaizduotas graikų dievų fizinio grožio aureolėje.

Taipgi Julijos perimpta suknėlė per krūtine iš bepražįstančio pumpuro padarė lyg 50 m. moters karikatūrą. Metamas, kad ir švelniai, homoseksualistkas šešėlis Mercutio ir Romeo draugystėje. Tai vis šių laikų susimaišusios visuomenės bei sujauktų pažirų atspalviai.

Baigiant, norisi pastebėti, kad, besilankant Veronoje šią vasarą ir gidei berodant visą kvartalą užimančius Montague

Kuriam galui mokėti daugiau?

PIRKDAMI NAUJUS AR VARTOTUS AUTOMOBILIUS SUTAUPYSITE NUO \$500.00 IKI \$1,000.00.



PLYMOUTH * VALIANT
BALZEKAS MOTOR
SALES, INC.
CHRYSLER * IMPERIAL
"U WILL LIKE US"

4030 Archer, VI 7-1515

Importuoti džiovinti grybai Baravykai

Suverti ant šniūrello su koteliu ir plaustyti!

Parduodami urnu pristatinėtojas ir krautuvėms

Prašome rašyti ar skambinti dėl kainų:

HERBARIUM, INC.
Route 2, Box 620
Kenosha, Wisc. 53140
Tel. 414-857-2211

BALTIC BAKERY

Veikia jau dvi kepyklos, o prie jų ir krautuvės. Kepa įvairių rūšių duoną, pyragus, tortus ir kitus Kepsnius ir visų mėgiama lietuvišką ragaišį.

I - KEPYKLA IR KRAUTUVĖ:

4627 S. Hermitage Ave., Chicago, Ill. 60609 — Tel. LA 3-1510
Atdara kasdien nuo 7 val. ryto iki 9 val. vak., šeštad. ir sekmad. nuo 7 val. ryto iki 7 val. vak.

II - KEPYKLA IR KRAUTUVĖ:

2616 West 69th St., Chicago, Ill. 60629 — Tel. 778-7632
Atdara: Pirmad. 9 val. ryto iki 8 val. vak.; antrad. treč., ketv. ir penkt. 7 val. ryto iki 8 val. vak.; šeštad. 8 val. ryto iki 6 val. vak., sekmad. 8 val. ryto iki 2 val. popiet.

Abiejuose kepyklose priimami užsakymai tortams ir kt. kepsnims. Parduoda visokių kepyklos gaminius, o taip pat mėsos ir pieno produktus.

Juozas Ankus, savininkas

REMEMBER A DOG FOR CHRISTMAS!

TREAT YOUR DOG TO THE DISH THAT FITS

TRY DR. KEENE'S DOG SERVER WITH THE 21st CENTURY SHAPE

NO MORE DRIPPY EARS
FUSSEY EATERS, MESSY FLOORS
— NO TIP, NO SPILL, EASY HAND GRIP—CLEANS LIKE A DREAM FOR YOU AND YOUR PET. Allows eating at nature intended; Down, not around. Designed by a Veterinarian. Made of durable, high quality plastic for food and water. Comes in 2 sizes: Small—Foodies, Beagles, etc. Larger—German Shepherds.

Small size comes in red, blue & yellow, \$2.00 postpaid
Small Elite Gold Fleck \$2.25 postpaid
Medium size red, blue & yellow \$2.50 postpaid
Medium Elite Gold Fleck \$2.75 postpaid
When ordering please mention Zip Code.

Ideal for Fund Raising, Clubs, Churches and Organizations.

DR. KEENE'S DOG SERVER INC.
Hinckley, Ill. Phone 815-236-3619 Dept. 100

DRAUGAS, šeštadienis, 1968 m. lapkričio mėn. 23 d.

7

rūmus, ji teigė, kad niekam nepavyko surasti istorijoje Romeo. Tuo tarpu Julija, esą, egzistavusi, ji nebuvusi vien Šekspyro fantazija. O garsusis balikonas, mažutis ir sunkiai užlipamas, filme visai kitoks, negu originalusis matytas. Peštynės gi palikusios ligi šių dienų: Milanais su Verona pešasi, kaip katė su šuniu. Veroniečiai vadinami provinciais, tie gi atsikerta, kad, nors ir provinciais, bet laimingi.

• Zigmuntas Stoberskis, lenkų rašytojas ir lietuvių autorių veikalų vertėjas atvyko į Vilnių. Kelionės tikslas: pasitarti dėl plačios lietuvių rašytojų antalogijos lenkų kalba išleidimo.

MAZEIKA & EVANS
FUNERAL HOME
T H R E E
AIR-CONDITIONED CHAPELS
Parking Facilities
6845 SOUTH WESTERN AVE. REpublic 7-8600

PETKUS
TĖVAS IR SŪNUS
MARQUETTE FUNERAL HOME
TRY'S MODERNIOS KOPLYČIOS:
2533 West 71st Street Tel. 476 - 2345
1410 So. 50th Ave., Cicero Tel. TO 3-2108-09
AIKŠTE AUTOMOBILIAMS STATYTI

E U D E I K I S
LAIDOTUVIŲ DIREKTORIUS
Trys Moderniškos Koplyčios:
4330 - 34 South California Avenue
Telefonai: LA 3-0440 ir LA 3-9852
4605 - 07 South Hermitage Avenue
Telefonas — YARds 7-1741 - 2

GUŽAUSKŲ BEVERLY HILLS GELINČIA
Geriausios gėlės dėl vestuvių, banketų, laidotuvių ir kitų papuošimų.
2443 West 63rd St., Chicago, Ill.
Telef. PROspect 8-0833 — PROspect 8-0834

PIRKITE DABAR TIESIOG NUO MR. NELSON SAVININKO SAINT CASIMIR MONUMENT CO.
3911 West 111th Street
Didžiausias Paminklams Planų Pasirinkimas Visame Mieste.
Telef. — CEDarcrest 3 - 6335
Vienas blokas nuo kapinių.

LAIDOTUVIŲ DIREKTORIAI
Lietuvių Laidotuvių Direktorių Asociacijos Nariai

LACKAWICZ IR SŪNUS
2424 W. 69th STREET Tel. REpublic 7-1213
2314 W. 23rd PLACE Tel. VIRginia 7-6672
PETRAS BIELIONAS
4348 S. CALIFORNIA AVE. Tel. LAfayette 3-8572
ANTANAS M. PHILLIPS
3307 S. LITUANICA AVE. Tel. YARds 7-3401
POVILAS J. RIDIKAS
3354 S. HALSTED STREET Tel. YARds 7-1911
LEONARDAS F. BUKAUSKAS
10821 S. MICHIGAN AVE. Tel. COMmodore 4-2228
JURGIS F. RUDMIN
3319 S. LITUANICA AVE. Tel. YARds 7-1138 - 1139
VASAITIS — BUTKUS
1446 S. 50th Ave., CICERO, ILL. Tel. OLYmpic 2-1003
LAWN FUNERAL HOME
Sigmund J. Sutkus
7909 STATE RD. OAKLAWN, ILL. Tel. 636-2820

MOVING
Apdraustas perkraustymas
Ivairių atstumų.
A. VILIMAS
823 WEST 34th PLACE
Telef. — FRontier 6-1882

WAGNER & SONS
Typewriters — Adding Machines —
Checkwriters —
Nuomoja — Parduoda — Taiso
NAUJOS NAUDOTOS
Virš 50 m. patikimas patarnavimas
NAUJOJE VIETOJE
5610 S. Pulaski Rd., Tel. 581-4111

DON'T COME HERE.
If you aren't looking for a challenge, don't want to study and work or haven't a desire.
A school of opportunity for a boy with higher things in mind.
If your aims are those, write us.
ST. JOSEPH SCHOOL FOR BROTHERS
Franciscan Friars
PULASKI, WISCONSIN 54182
Tel. — 414-822-5422

Geriausia dovana siųsti į LIETUVĄ
Vertingiausia dovana DOVANŲ PAŽYMĖJIMAI
(U.S. Dollar Certificates)
PILNAI GARANTUOTA
Grotėnės Pristatymas

Tik dovanų pažymėjimai yra vertingiausia dovana ir daug geriau negu siuntiniai. Jūsų giminei tai patvirtina. Tad, kai kito karto planuosite siųsti siuntinį, jo vietoje įsiskaitę DOVANŲ PAŽYMĖJIMUS, pamatysite kaip laimingi ir patenkinti bus jūsų giminės.
TIK DOVANŲ PAŽYMĖJIMAI duoda galimybę Jūsų giminei pirkti Vnesposytorų specialiose dolerių krautuvėse geriausios kokybės amerikoniškų, vakarietiškių ir vietinių prekių. Jūsų giminei tai patvirtina.
TIK DOVANŲ PAŽYMĖJIMAI duoda galimybę Jūsų giminei pirkti LABAI SPECIALIAI NUMAZINTO MIS KAINOMIS. Jūsų giminei tai patvirtina.
JOKIO PAPILDOMO MOKESCIO nei siuntėjui, nei gavėjui.

RUBLIAI I USSR
Jei norite kad Jūsų giminės gautų grynais rubliais, mes galime tai sutvarkyti per Bank for Foreign Trade, Moscow. Jūsų giminei pinigai bus pilnai išmokėti be jokių nuskaitymų. Pristatoma per 10-14 dienų. Tarifas yra 9 naujieji "sunkūs" rubliai už \$10.00.
Peratimimas kainuoja \$2.75 siuntiant sumas iki \$1000 ir \$3.00 virš.
Visi persiuntiniai yra pilnai garantuoti ir apdrausti.
Užsisakykite dabar. Užsisakykite tik per
INTERTRADE EXPRESS CORP.
125 E. 23rd Street
New York, N. Y. 10010
Prašykite neapmokamo katalogo.
Igalioji American Express Company ir Podarogifits, Inc. atstovai.

Moterų gyvenimas

Redaguoja St. Semėnienė, 6507 S. Troy St., Chicago III 60626
Tel. 925-5988

NEMATOMOS HEROJĖS

V. SRUOGIENĖ

Albert Camus kartą pasakė, kad didi drąsa — heroizmas yra tada, kai žmogus gali lygiai tiesiai žiūrėti į šviesą, kaip ir į mirtį. Tikras herojus yra ne tik tas, kas žūsta karo lauke nuo atsitiktinės kulkos, bet ir tas, kuris, nepaisydamas gyvybės pavojaus, kovoją, nenusielenkia jėgai, kovoją už savo principus, savo idealus. Tikrieji herojai taip pat yra visi tie, kurie stato savo gyvybę pavojaui ir mokslo pažangos varden, kaip mūsų dienų astronautai. Mūsų tauta, per šimtmečius galingų priešų engiamą, yra, tikrai, "didvyrių žemė" — retas kuris kraštas yra davęs tiek drąsių, ryžtingų vyrų, kovojusių už laisvę, kiek Lietuva. Net ir moterų tarpe turėjome karžygių, be atodairos kėlusią ginklą prieš okupantą. Gražina — yra tik padavimas, bet, kažin, gal ji atstovauja tikrai buvusios praeities, tik nežinomas šiandien, miglotai išlikusias tautos atmintyje heroje...

Taip, tai daugiausia moters dalis — globoti, ginti, guosti, gelbėti... Ir Jums, Didžiosios Lietuvos Kunigaikštienės Birutės gerbėjoms, jos atminime sukaupę idealų saugotojoms, linkėtina ir toliau tęsti tą kilnų — globos, paguodos nelaimingiesiems darbą Jūsų talkoje Lietuvos kariams.

Karžygiškoji motina

Visus tuos kovotojus už Lietuvą pagarbiamai minime, švėsdami 50 metų jubiliejų nuo nepriklausomos Lietuvos kariuomenės sukūrimo.

Ona Vytautienė — didi moteris

Tačiau yra dar kita heroizmo rūšis, prie kurios priklauso, anot Maurice Maeterline (Le Tresor des Humbles), tie visi "heros invisibles", nematomieji herojai, kurie ne karo lauke, tik pilkoje kasdienybėje, aukoją savo gyvybę, tyliai kentėdami, nepastebėti, kuklūs, bet nuostabią dvasios stiprybę gelbsti kitus ir skleidžia meilę, kaip gyvybės šaltinį savo aplinkoje. Tai daugiausia moters dalis: globoti, guosti, moraliai palaikyti, gelbėti patekusius į nelaimę.

Pirmoji tokia žinoma mūsų praeities didi moteris — Ona Vytautienė. Ji pati išgelbėjo vyrą Vytautą Didįjį iš kalėjimo (joks šaltinis nežino Mirgos vardo!), pasiėmė sau visą atsakomybę, pakėlė bausmę ir toliau lydėjo savo vyrą, remdama jį savo patarimais, besidalindama sėkmes ir nesėkmes. Paties Vytauto liudijimu jo laimingoji žvaigždė užgeso, žmonai Onai mirus.

Idealioji Birutė ir pasiaukojančios baudžiauninkės

Didžiosios Lietuvos Kunigaikštienės Birutės aureolė neblėsta, nors tik žodinė tradicija išlaikė jos vardą ir idealų, ištikimos žmonos, motinos, namų židinio saugotojos, vaizdą.

Mūsų nelaimingas kraštas yra pakėlęs daug karų, daug invazijų, persekiojimų ir skriaudų. Bet kas atsimena tas save aukojusias, slapsčiusias sužeistuosius karius, slapsčiusias sukilėlius, par tizanus,ėjusias pavojingas ryšininkų pareigas — moteris? Retą užuomina pageltusiose praeities dienų dokumentuose, kaip ši iš 1831 metų sukilimo, priimta tas kuklias kaimietes — baudžiauninkes, kurios savo trobelėse slaugė ir maitino iš kovos lauko atneštus, kraujais pa-

sruvusius, mirstančius sukilėlius, kurios juos gydė ir, savo vyrų — brolių drabužiais apvilkusios lydėjo į saugesnę vietą... O kiek tokio tylaus, nežinomo heroizmo buvo per 1863 metų sukilimą, per visą spaudos draudimo gologotą? Kovų už Lietuvos nepriklausomybę metu? Mūsų pačių iš gyventų tragedijų metu? Ar mažai buvo tokių pasiaukojančių žmonių, kurie, savo ir savo šeimos gyvybėmis rizikuodami, gelbėjo nekaltai persekiojamus, kančianamus? Ar nebuvo svarbi moter-žmonos savęs išsižadanti moralinė parama tiems vyrams, kariaus, kurie gal daugiausia iš mūsų visų kentėjo, kad, nors likę gyvi, negalėjo panaudoti turėto rankose ginklo, nors buvo pasiruošę ginti Tėvynę?

Taip, tai daugiausia moters dalis — globoti, ginti, guosti, gelbėti... Ir Jums, Didžiosios Lietuvos Kunigaikštienės Birutės gerbėjoms, jos atminime sukaupę idealų saugotojoms, linkėtina ir toliau tęsti tą kilnų — globos, paguodos nelaimingiesiems darbą Jūsų talkoje Lietuvos kariams.

— o —

Rose Kennedy, dalyvavusi Chicagoje Caritas pobūvyje, telkiant lėšas protiniai atsilikusiems ligoniams, savanoriškai laikraštiniams išsitarė: "Man naujasis šūkis yra — aš nepažįstu amžiaus, nuovargio ar pralaimėjimo!"

Zuvusio prezidento motina, vos dabar nusiėmusi gedulą dėl antrojo sūnaus sen. Roberto nužudymo, tuoj po pobūvio išvyko aplankyti savo 50 m. dukterį Bernadetą, esančią protiniai atsilikusiųjų St. Colettes ligoninėje Wisconsin.



Birutininkių Centrinio Chicago sk. valdyba ir rev. komisija. Iš k. į d. sėdi: pirm. M. Babickienė, vicepirm. V. Kulikauskienė, kult. pareng. S. Toliušienė, sekr. L. Dainauskienė, trūksta išd. M. Jautakienė. Stovi iš k.: V. Genienė — rev. kom. pirm., ir B. Gustaitienė — narė. Trūksta narės L. Stasiūnienės.



Chicago birutininkių grupė su viešnia Vincenta Lozoraitiene. Iš k. į d. sėdi: pirm. M. Babickienė, dr. Monstavičienė, Kastačienė, E. Lungienė, II-oji eil.: M. Babickienė, G. Musteikienė, V. Lozoraitienė, V. Kulikauskienė, S. Oželienė ir L. Dainauskienė. II-oji eil.: S. Toliušienė, M. Tumienė, K. Kanaukienė, V. Genienė, J. Žitkuvienė, B. Gustaitienė ir A. Juknevičienė.



Birutininkės ir ramovėnai padeda vainikus prie žuvusiems dėl Lietuvos laisvės paminklo Jaunimo centro sodelyje, Chicagoje.

GLOBĖJOS BIRUTĖS PĖDOMIS

M. BABICKIENĖ

Chicago birutininkių veikla

Lietuvos Didžiosios Kunigaikštienės Birutės draugija buvo įkurta 1925 m. kovo 25 d., ryžtantys globoti karius ligonius bei karo invalidus, rengti kultūrinės paskaitas, steigti ir globoti vaikų darželius. Draugija per visą savo gyvavimą Lietuvoje plačiai veikė šalpos, kultūrinės ir visuomeninės srity, artimai bendradarbiaudama su kitomis kultūrinėmis moterų organizacijomis iki pat 1940 — Lietuvos valstybei tragiškųjų metų. Atėję bolševikai užgniaužė visą veiklą, užgrobie turta — 14 tūkstančių litų grynais pinigais, pasisavino turtingą inventorių, ne tik esantį centro valdybos žinioje, bet taip pat pinigų ir turta visų skyrių, esančių kiekvieno įguloje.

Birutininkės išeivijoje

Išsisklaidžiusios po pasaulį ir perygyvusios skaudžius tremties metus, birutininkės, atvykusios į JAV-es ir patyrusios apie sunkią padėtį Lietuvos karo invalidų Amerikoje, 1951 m. spalio 21 d. atkūrė savo draugiją Chicagoje. Pirmąją valdybą sudarė: S. Oželienė, M. Tumienė, V. Genienė, S. Toliušienė ir M. Babickienė. Po truputį birutininkės pradėjo atsikurti ir kitose vietovėse: Detrote, Los Angeles ir New Yorke. Pirmieji žingsniai buvo sunkūs — nė cento kasos. Pačios birutininkės tuoj sumetė \$30 ir išsiuntė pirmąją pagalbą karo invalidams.



Kunigaikštienė Birutė

JUOSTOS

Kadaise, gyvenant mūsų brangiojo tėvynėje, meniškieji tautiniai dirbiniai buvo kiekvienam prieinami. Mes juos ten tik gal net per mažai branginome.

Šiandien jie mums virto ne tik tautinių papuošalų, bet tiesiog simbolių, primenančių mūsų kilme bei papročius. Ilgiau begyvenant svetur, tokie tautiniai meniškieji dirbiniai vis rečiau pastebimi mūsų namuose.

Kas gali būti gražesnio kaip ant stalo ar kurio kito baldo patiestas tautinio audimo takelis, gražiai peršitos juostos, ar iškilmingesnės šventės pasipuošimas tautiniu kaklaraikiščiui.

Artinasi Kalėdų šventės. Pagal čionykštį paprotį, su jomis susiję įvairios dovanos. Tam išleidžiama nemaža pinigų; dažnu atveju nors ne pigiem, bet beprasmiams blizgučiams.

Ar dažnojo šeimoj rasime dovanas ir čia užsimintais tautiniais motyvais?

Grežni, kad atsiranda iš savo močiutės paveldėto sugebėjimo lietavaičių — audėjų. Viena iš tokių yra Milda Bartytė — Kvedarėnė. Tai reto sugebėjimo jauna moteris, mokanti audinėti raštuose suderinti spalvas, padaryti audinį neatsižūrimai meniškai. Ji šį meną ji įdėda visą savo sielą.

Tad vietoj nuobodžių fabrikinės savo artimiesiems dovanokime ką nors lietuviško, o Milda yra visuomet pasiruošusi mums padėti. Jos adresas: Milda Kvedarėnė, 5 Drum Str. Izelin, New Jersey, 08830. Telefonas (201) 235-1981.

Ada S-nė

va. Jie tebesiunčiami ir dabar. Lėšas birutininkės sutelkia iš narių mokesčių, koncertų bei įvairių parengimų. Padidėjus pajamoms, pradėta šelpti jaunimo organizacijos bei kitos kultūrinės apraiškos: skautai, Vasario 16-ji gimnazija, Pedagoginis institutas, sportininkai, žurnalai — Karys, Lituanus, Eglutė ir tt. Aukskajama Altui, Jaunimo centro statybai, žuvusiems už Lietuvos laisvę paminklui, Šiluvos koplyčiai Washington, Punsko lietuviams. Įsteigtas savišalpos fondas. Birutininkės pirmosios atgaivino tautinių drabužių dėvėjimą iškilminguose minėjimuose ir pravedė 3 tautinių drabužių konkursus. Ir aip kasmet per visus 17 m. padaryta apie \$50,000 apyvarta.

LDK Birutės dr-ja yra pilnutinis Lietuvių fondo narys, įnešęs \$1,000. Centrinis Chicago skyrius yra įsigijęs savo dr-jos globos L.D.K. Birutės paveikslą, nutapytą dail. prof. A. Varno. Paveikslas kabo Čiurlionio galerijoje. To paveikslą yra išleista atvirukų, kurie platinami birutininkių ir lietuviškos visuomenės tarpe. Centrinis Chicago skyrius priklauso Lietuvių bendruomenei.

Draugija artimai bendradarbiauja su ramovėnais, nes esame vienos šeimos nariai, taip pat su savanoriais — kūrėjais bei šauliais. Šiais Lietuvos Laisvės Kovos metais lapkričio 23-24 d. drauge su ramovėnais švenčiame Lietuvos kariuomenės 50 m. atskirimo jubiliejų ir ta pačia proga šaukiame visuotinį skyrių atstovų suvažiavimą. Draugijai priklauso apie 200 narių. Centrinio skyriaus Chicagoje valdybą sudaro: pirm. M. Babickienė, vicepirm. V. Kulikauskienė, sekr. L. Dainauskienė, išd. M. Jautakienė, kult. parengiamas S. Toliušienė. Revizijos kom. pirm. V. Genienė, narės: B. Gustaitienė ir L. Stasiūnienė.

Birutininkių draugija yra sušaukusi 3 visuotinius skyrių atstovų suvažiavimus: dabartinis yra 4-sis suvažiavimas. Drauge su ramovėnais yra išleidusi "Pirmas Dešimtmetis", kuriame plačiai atvaizduota L.D.K. Birutės dr-jos veikla Lietuvoje ir čia išeivijoje. Dešimtmetį redagavo birutininkės S. Oželienė, M. Tumienė ir M. Babickienė.



Kauno karo ligoninėje nepriklausomybės kovų metais

O KADA AŠ?

SOFIJA OZELIENE

— Saulutė tekėjo, lapeliai mirgėjo, o du broliai broliužėliai žirgelius balnojo, — švino kareivėlius rikiuodamas užtraukė Arūnas.

— O Arūnas, Arūnelis! — karužis jojo, — kartu su juo toliau traukė mažoji Alytė.

— Niekas dabar žirgeliais ir karą nejoja, žirgelius pavaduoja sprausminiai lėktuvai, — skeptiškai pastebėjo Vida, pakėlus galvą nuo knygos.

Vida buvo jų penkiolikametė sesuo.

— Ar jau pamiršote, senelis, — gi sakė, kad Lietuvai laisvę iškovoję savanoriai, netgi visai be žirgelių ir menkai ginkluoti.

— Teisingai sakai, Arūnai, — tarė senelis, kuris nepastebėtas įėjo į kambarį.

Vaikai apspito jį, klausinėdami ir viens kitą perrėkdam:

— Seneli, kaip buvo? Kaip praėjo minėjimas?

— Sukaktis buvo paminėta išpūdingai. Visa, atrodo, buvo dar taip neseniai, o taigi, štai penkiadešimtoji sukaktis! — Senelis atrodė susimastęs ir, lyg viziją matydamas, šypsojos.

— Ko šypsais, seneli? — klausė vaikai. — Ar ką malonaus sužinojai, ko šypsais, seneli? — Ne-e-e, — atsiliepė senelis, pamažu grįždamas realybėn.

— Sutikau daug pažįstamų, buvusių ginklo draugų. Prisiminėme anas, pilnas pavojų ir nuotykių dienas. Tik gaila, kad mūsų eilės jau retėja. Laikas reikalauja savo duoklės, — atsiduso senelis.

— Ar tau jų labai gaila? — klausdamos prie senelio klausinėjo Alytė.

— Jie iškovoję Lietuvai laisvę, — rimtai paaiškino senelis mažajai Alytei.

— Ar jie herojai? — klausė Arūnas.

— O ką manai, nė neabejok, aišku, Arūneli.

— Seneli, papasakok dar ką nors iš savo prisiminimų.

— Gerai, papasakosiu kas i-vyko ties Dauguva.

Alytė tuoj susirangė ant senelio kelių. Arūnas prislinko ir prisiglaudė prie senelio kojų. Ir Vida, pastumusi knygą, parimo ant kėdės atlošo. Ji mėgo klausytis senelio, kurio praeityje buvo tiek daug nuotykių — tikrų, neišgalvotų, išgyventų. Senelis pradėjo:

— Laimėtuose mūsųose atimti iš priešo ginklai kėlė savanorių nuotaiką ir ryžą. Laukėme vadų įsakymo pulti Kaukonis. Atėjo mūsų jauniausias savanoris — Poviliukas ir pranešė, kad ma ne šaukia bataliono vadas. Poviliukas! Jau minėjau, kad jis buvo jauniausias, bet buvo labai žvalus, drąsus ir linksmas. Ir karštas patriotas, nors dar tik prieš kelias dienas sulaukęs penkioliktojo gimtadienio. Mes jį visi labai mėgom.

Po metų, kai kraštui buvo užtikrinta laisvė ir ramus kurybinis gyvenimas, Poviliukas grįžo į gimnaziją. Vėliau baigė Karo

Anot Lietuvių chartos "Kiekviena draugija yra tautinės kultūros veiksminga talkininkė". Taip ir L.D.K. Birutės dr-ja dirba šalpos ir tautinės gyvybės išlaikymui kultūrinį darbą. Dirbkime vieningai, nes mūsų tiek mažai bėra.

mokyklą leitenanto laipsnų ir buvo paskirtas į gusarų pulką.

— O koks gi tas įsakymas, kurį, seneli, gavai iš savo vado? — paklausė Arūnas. Vida sėdėjo susimastęsi ir tyli. Alytė pasitaisė ant senelio kelių, dar labiau prisiglaudama.

— O gi buvo taip. Įsakytą buvo pasiruoti puolimui. Rytas aušo gražus. Žiūrėjau į vos pradedančią tekėti saulę, kurios šviesoje žėrėjo gausi rasa. Voratinkliai draikės pakelės krūmuose. Buvo rudens diena. Ką ji mums atneš? Neramiai plakė širdis. Gerai atsimenu, maščiū tada — Dievuli, koks gražus pasaulis, kuriame gyvena žmogus! Tylų rudens peizažą drumstė duslus patrankų dundėjimas. Pasiekę nurodytą vietą, puolėme prieša. Sutiko kulkų kruša ir kulkosvaidžių ugnis. Galvoti ir svarstyti nebuvo kada. Reikėjo veikti. Staiga, pajutau stiprų smūgį į krūtinę ir nustojaū sąmonės.

Po trijų savaitių kovos su mirtimi, praveręs akis gyvenimui, nežinojau, kur esu, nė kas buvo įvykę.

Pro plačią atidarytą langą mėlyname dangaus fone mačiau auksu žėrinčius klevus, ties mano lova stovėjo gailėstingoji sesuo ir šypsojos.

— Kur aš esu? — paklausiau jos.

— Jūs esate karo ligoninėje ir sveikstate po operacijos.

Karštai dėkojau mintyse Visagaliui, kuris grąžino man gyvybę.

Vaikai su didžiausiu dėmesiu klausė senelio pasakojimo. Mažieji visa tai išgyveno savaip. Jie irgi su buvo didvyrių, viską žinanų, nepaprastų!

Vida gip paklausė:

— Seneli, o kaip moteris, ar jos prisidėjo prie Lietuvos laisvinimo?

— Ir dar kaip — gyvai reagavo senelis.

— Buvo savanorių, partizanų ir ryšininkų, kurios ypač pasižymėjo. Po visą kraštą išsiplėtė moterų sėkmingas veikimas: jos slaugė sužeistuosius, ruošė tvarslavių; siuvo baltinius ir uoliai talkino Gynimo komitetui aukų rinkime.

— Seneli, kiek metų turėjo tėtis, kai prisidėjo prie sukilėlių 1941 metais?

— Ejo aštuonioliktuosius, — ir, lyg atspėdamas vaikaičio mintį, pranašišškai pridėjo:

— Tikiau, ateis ir tavo eilė, Arūnai — dar teks ir tau ginklu vaduoti pavergtą tėvynę!

Ar sunku suprasti moteris?

Vyrai galvoja, kad sunku suprasti moteris ir dar sunkiau jas suvaldyti. Ir iš dalies tai esą todėl, kaip antropologai tvirtina, kad mūsų berniukai yra mokomi, kalbant apie mergaites, daugelio dalykų, kurie vėlesniais laikais turi būti pakeičiami ar mokomi vėl kitaip. Pradžioje mažji berniukai ragunami žiūrėti į mergaites kaip į savo seseris. Vėliau, aukštesniosios mokyklos ir kolegijos laikais, berniukams sakoma, kad ankstesnioji pamoka nebuvo teisinga, kad mergaitės yra jų partnerės žaidimuose, šokiuose, žodžiu, links mai laikui praleisti. Po vedybų, vyrai vėl turi pakeisti seniau išminktąją pamoką, turi suprasti, kad žmona nėra vien linksmyboms, bet rimta jo partnerė visame rimto gyvenimo tvarkyme: vaikų auklėjime, darbe, namų jaukumo sudaryme ir tikra padėjėja visokiuose rūpesčiuose. Argi nuostabu, kad vyrams moteris sunkiai suprantamos? Tačiau, jungiant meilę su pagarpa ir noru suprasti viens kitą, išeis geras partnerystės mišinys — laimingos vedybos.

Kas kalba daugiau apie meilę?

Studijos rodo, kad moteris skaito kur kas daugiau meilės istorijų, daugiau interesuojasi savo vaikų "simpatijomis" ir aplamai kalba apie meilę daugiau, negu vyrai. Šis didesnis susidomėjimas greičiausiai kyla iš asmeninio reikalo.