

Šiame numery

RÜPESTIS LAISVĀJA KNYGA.
SIMAS SUŽIEDĒLIS APIE ISTORIJOS
MOKSLĀ, ATEITININKUS IR ENCYCLO-
PEDIA LITUANICA.
SOLŽENICINO "TRUMPIEJI PASAKOJIMAI"
ALEKSANDRAS SOLŽENICINAS — NOBELIO
LAUREATAS.
J. SAVOJO NOVELE "ALINOS KARJERA".
KOVOS SU LENKAIS PRIES 50 METU —
ISTORINE 1920 M. KARO VEIKSMU
APŽVALGA.
MIKAS... KURIS IS PETRAUSKU?
ISPŪDZIAI IS SANTARACIŲ SUVAZIAVIMO.
NAUJI LEIDINIAI.
KULTŪRINĖ KRONIKA.
AKADEMINĖS PROŠVAISTES.

ISTORIJOS MOKSLAS, ENCYCLOPEDIA LITUANICA, ATEITININKAI

Pokalbis su Stasio Šalkauskio vardo kūrybos premijos laureatu Simu Sužiedēliu

Siemetinė Stasio Šalkauskio var-
do kūrybos premija, jau trečias
metas skiriamā Ateitininkų Federacijos,
teko istorikui Simui Sužiedeliui. Rugsėjo 6 d. Ateitininkų
jubiliejimo kongreso iškilmingame posėdyje ji ir buvo įteikta
laureatui. Simas Sužiedelis mū-
suose yra vienas iš tų šviesuolių,
kurie neužsidarė siaurame savo
specialybės rate. Tai, sakytume,
jau nuo tautinio atgimimo laiku
yra tiesiog lietuvių kultūrinio gy-
venimo tradicija, kurioje neretas
rašytojas turėjo būti ir visuomenininkas, medicinos daktaras —
valstybininkas, istorikas — redaktorius,
žurnalistas ir t. t. Šakotai, daug ir nepamaipomai dižbančiu
žmogum yra ir Simas Sužiedelis —
universiteto profesorius istorikas, Ateitininkų Federacijos vadasis —
visuomenininkas, redaktorius — žurnalistas, o šiuo metu ir di-
žiojo užsimojimo — Encyclopedie-
dia Lituanica redaktorius. Tačiau
kiekvienoje srityje jis nebuvo in-
nėra tik paviršutiniško darbo
žmogus — kur tik atėjo, kur tik
rankas, širdlį ir protą prikišo, ten
paliko žymius ir neišstrinamus
pėdus.

Ateitininkų kongreso metu
pavyko laureatui īpiršti keletą
klausimų, liečančių ateitininkiją,
istorijos mokslo ir angliskios
mūsų enciklopédijos redagavimimo
bei leidimo darbą. Šiuo metu gau-
tus iš jo atsakymus dalinamės
čia su mūsų skaitojojais.

— Kaip vertinate aštuntąjį
ateitininkų kongresą? Kurie jo
momentai labiau pasibrėžę?

— Aštuntasis kongressas pra-
ėjo penkmečių tradicijos dvasi-
džioji dauguma yra originalūs iš-
eiviių rašytojų kūriniai. Kitos lei-
dyklos taip pat yra išleidusios viškai knygai, kaip pastovios
originalių kūrinii. Tačiau kai
mes per mažai rūpinamės lie-
tuviška knyga ir per mažai ją re-
klamuojame. Mes turime įvairių
visuomeninių parengimų, bet ne-
turime parengimo, skirto lie-
tuviškai knygai, kaip pastovios
šventės. Reiktu išvesti Lietuviš-
kos knygos dieną. Kalbėtoja ste-
bėjosi, kad žmonės taip mažai
perka knygų, kai tuo tarpu perka
paveikslus, nepaisant jų brangių
knygos skaitojus. Lietuviškos kainų.

Mes per mažai rūpinamės lie-
tuviška knyga ir per mažai ją re-
klamuojame. Mes turime įvairių
visuomeninių parengimų, bet ne-
turime parengimo, skirto lie-
tuviškai knygai, kaip pastovios
šventės. Reiktu išvesti Lietuviš-
kos knygos dieną. Kalbėtoja ste-
bėjosi, kad žmonės taip mažai
perka knygų, kai tuo tarpu perka
paveikslus, nepaisant jų brangių
knygos skaitojus. Lietuviškos kainų.

Paradinis iškilmingumas, de-
ja, nėra palankus aktualiom
problemom nagrinėti. Tam tikslu
reikia didesnio susikaupimo
ir daugiau laisvo laiko. Pavay-
dziai, antrasis kongresas Kau-
ne 1925 skyrė net keletą posė-
džių principų bei priemonių
svarstyti, tačiau galutiniai
nutarimai tebuvo priimti Palangos konferencijoje 1927. Ne-
paprastos konferencijos, sajunginės suvažiavimai, stovyklos ir
studijų dienos sudaro palankes-
nes sąlygas ideologiniams svars-
tymams. Poros dienų kongresose,
kurio programa savaimė pasi-
skaitojo stipriai pabrėžė krik-
što, tarpiai, tarpėjama viena

antrą paskaitą išklausyti, bet

nelieka laiko jų išdiskutuoći.

Teorinių bei praktinių daly-
ku daugiau apsvarysta prieš-
kongresinėje stovykloje. Tą sto-
vyklą būčiai pavadinės tiesiai
kongresine, nes iš tikrujų kon-
gresas prasidėjo Dainavoje. Nu-
taika ten buvusi pakili ir dar-
binga, jaunimas gyvai dalyva-
vęs visoje programoje.

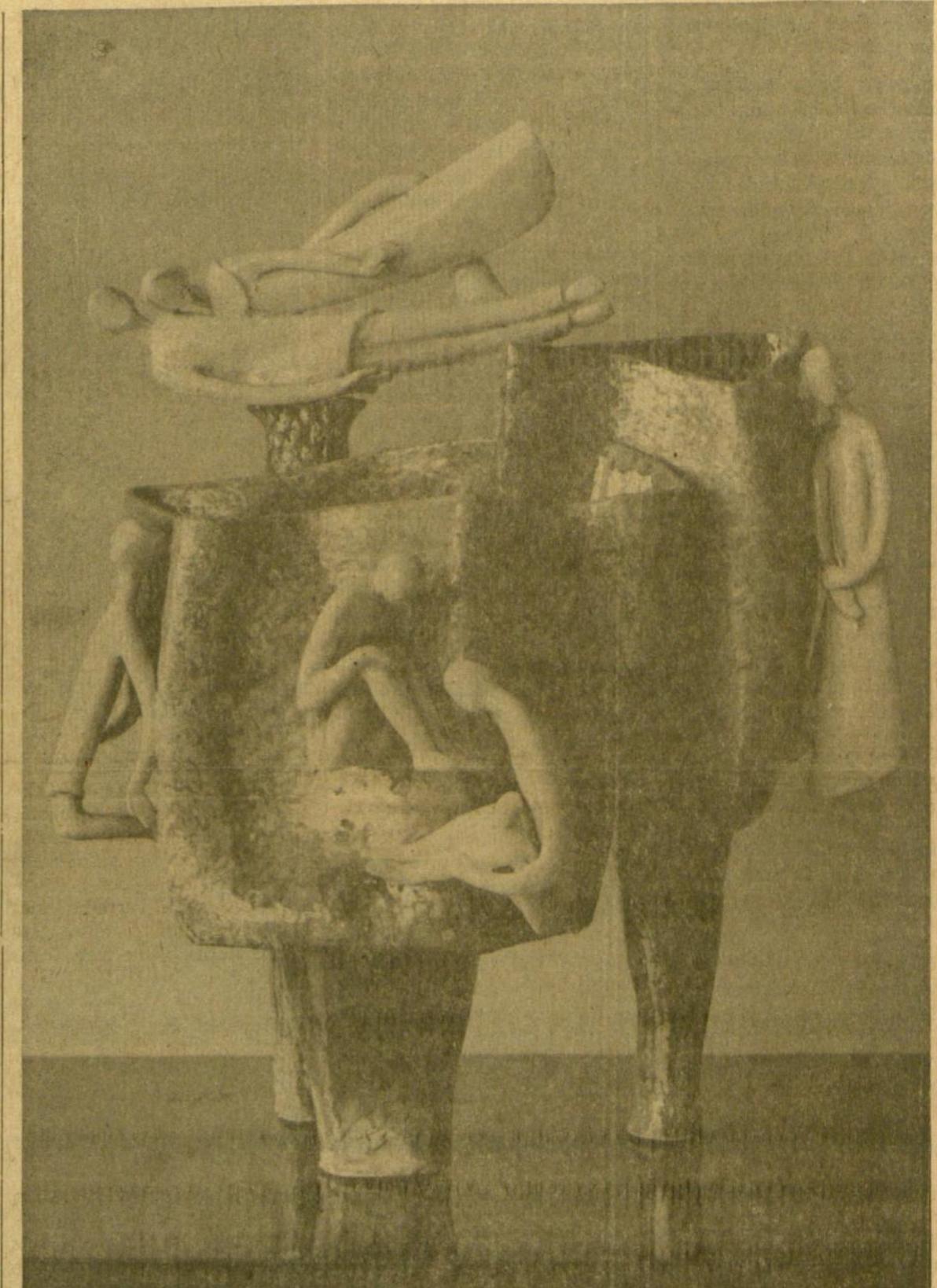
Kongreso posėdžiuose ir sim-
poziume vyrauso jaunesnieji sen-
draugai, bremę jau tremtyje.
Ių rankas pereina vadovavim-
as; tad visai natūralu, kad jie
aktyviai reiškėsi kongreso dar-
buose. Dalyvių gausa išsiskyrė
literatūros vakaras, koncertas,
iškilmingos pamaldos. Gerau su-
manyta koncertu priminti Mikalojų K. Čiurlionį. Jo netekome
tais pačiais metais (1911), kai
pasirodė spausdintoji "Ateitis".
Čiurlionis yra artimas ateitininkams
savo teistinė pasaulėjauta,
kuri taip aiškiai atspindinė sim-
bolikuose jo paveiksluose. Iš-
kilmingose mišiose, tikiuosi, visi
labiausiai jautési vieno idealo
jungiamų. Pokylio draugiška
nuotaika galėjo būti sustiprinta
didesnio jaunųjų būrio su lietuviš-
kai dala prie stalų. Šokai
jaunimui buvo moderniški or-
kestro riksmu ir judesio dinami-
ka, bet ar tai buvo estetiska
— kitas reikalas.

Visoje kongreso eigoje jautė-
si ryškūs parengiamasis ir tvar-
kamosis triūnas, atlirkas Federacijos
valdybos ir Kongresui
rengti komitetu. Jiem priklauso
ačiū.

— Kurios, Jūsų manymu, tu-
rėtų būti pagrindinės ateitininkų
veiklos kryptys? Ar kongresas
tiksli ir teisingai jas ap-
taré?

— Mano supratimu, pagrindinės
ateitininkų veiklos kryptys yra
krikščioniškoji ir lietuviškoji.
Krikščioniškoji veikla apima
ir tai, apie ką šiandien visuoti-
nai kalbama, būtent, apie atsi-
naujinimą ir ekumenizmą. Iš
tikrujų čia turime nebe naujus
dalykus, bet tik naujus pabrė-
žimus mūsų laikam. Kadangi
krikščionybė savo esme nesikeičia,
tai, jei lieka pastovia ir pati-
kima krypties rodyklė bet kur-
riuo laikui ir bet kurioje padėtyje.
Iškyla nauji konkretūs užda-
viniai ir nauji veiklos akstinai,
bet kryptis lieka ta pati —
krikščioniškoji. Tai aiškiai buvo
pabrėžta kongreso leidiniuose ir
paskaitose. Dr. Adolfas Damu-
šis pagrindinėje kongreso pa-
skaitoje stipriai pabrėžė krik-
što, tarpiai, tarpėjama viena

(Nukelta į 2 ps.)



Eleonora Marčiulionienė
iš parodos Čiurlionio galerijoje, Chicagoje.

Vaza
Nuotr. V. Noreikos

MARČIULIONIENĖS KERAMIKOS DARBAI

Dailininkės paroda Čiurlionio galerijoje aplankius

SAULÉ JAUTOKAITĖ

Praeitą šeštadienį Čiurlionio
meno galerijoje, Chicagoje, buvo
atidaryta dailininkės Eleonoros
Marčiulionienės keramikos dar-
bų paroda. Ši paroda idomiai tuo,
kad ji yra viena iš retenybių i-
prastiems mūsų parodose — ji
yra grynaidė dekoratyvinė keramikos
darbų ekspozicija.

Sioje dailininkės keramikos
parodoje rasime daug vazu, žvakidžių,
lėkščių, figūrinų, paveikslų.
Jos vazos įvairių įvairiausių ne-
reguliarių formų, kurios vibruo-
ja ir juda su įmantriais papuo-
šimais. Lėkštės daugiau lietuviš-
kos savo motyvais. Figūrimos la-
bai plonus, rodos plaukiojančios
ore, kitos gulinčioje ar viršan-
čioje pozėje. Žvakidės apkrautos

ivairių formų dubenėliais, paukš-
tukais, lapeliais. Tarp keramikinių
paveikslų randame lietuviš-
kas vestuves, elgetas, paukščių liz-
da. Nori dailininkės Marčiulionienės
keramikos darbų formose —
vazose, žvakidėse, lėkštėse, figūrinose — ižiūrimi senoviškosios šio
meno sritis elementai ir kartu
moderniškojo meno bruozai, ta-
čiau gal tiksliau galėtume visa
tai pavadinti marčiulionienės
lakios vaizduotės originalios for-
mos bruozais, siek tiek primenan-
čias ispano Antonio Gaudi spal-
votas organiskas formas. Dailininkė
pasirinkta savo savo labai daug
spalvų ir perkrautą papuošimą,

Paroda šiandien ir rytoj (spa-
lio 17–18 d.) galerijoje atdara
nuo 11 val. Ryto iki 9 val.
Ryto parodos paskutinė diena.



ALEKSANDRAS SOLŽENICINAS

P. GAUCYS



Aleksandras Solženicinas, 1970 metų Nobelio literatūros premijos laureatas.
Portretas pieštas David Stone Martin

bekovojant su vėžio liga. Cia apsiengė savo geriausiu juodu kostiumu, baltais marškiniais, pasiruošo kaklaraištį ir apsiavė geriausiais batais. Tada atsisėdė už rašomojo stalą perskaite naują klasiką. Per kelią dienas "Novy Mir" žurnalo su "Vienu diena Ivano Denisevičiaus gyvenime" buvo parduota 90.000 egz., o atskira laida išpirkta 100.000 egz. Bet dabar "Vienu diena" jau išimta iš knygynų ir bibliotekų.

Šiame puslapyje lietuviškame vertimėje mūsų skaitytojams patiekiami Solženicino "Trumpieji pasakojimai" pačioje Rusijoje irgi nebuvo atspausdinti. Nors juose valdžia ir kompartija neminimos, bet jos visur iškaitinos tarp žodžių, kaip piktai, gyvenimą arčianti jėga. Ką tojį jėga yra padariusi ir daro, nūm pasako tokį etiudai, kaip pvt. "Kellionė paupiu".

— Ne. Bandžiau kartą kitą pasirodyti kaip modeliuotoja labdarybės parodoje, bet tai ir viskas.

— To aš ir bijoju — pasakė Lodo bevilkti balsu.

— Bijojo? Kodėl? Nesuprantu.

— Būsiu pavėlavęs. Jūs jau garsi modelis, fotograuota madu žurnalams. Ar ne tiesa?

Alina vos susilaikė, nepraplupusi juoku. Tačiau tuoja paaškino, kad ji buvo madu modeliuotoja tik mažame būrelyje, o ne kokiam me madu salone.

— O, ne, — atsakė juokaudama. — Tai aš niekad nelaikiau rimtu užsiemimui.

Faktini Alina nepasakė tiesos, nes jos svajonė buvo ir liko pagarsėti kaip tik madu salonų ir madu žurnalų srityje.

Tad dar yra galimybė, — sušuko Ali, pasižiūrėjęs į Aliną tokiu žvilgsniu, kuris kita kulkiai moterį būtų varžęs ar net užgavęs.

— Esu dabar išteklinės, kad tamsta esi ta, kurios aš ieškuoju ir jau buvau praradęs vilti rasti. Jūs būsite mano atradimas, mano kūrybės.

Lodo karštas entuziazmas pradėjo Aliną veikti. Tačiau ji nebuvo tokia naivi, kad iš turėtų patikėti, jog tai nėra vien tik vyras išprasti komplimentai.

Paskui émė Aliną kvosti visai konkretiaus klausimais. Taip, ji turinti dvidešimt keturius metus ir yra ištekėjusi. Taip, laimingai ištekėjusi ir tas, netoli durių stovis, esas jos vyras. Taip, turi dviejų metų kūdikių Antanuką, kurį vadina Tony. Taip, gal ir galėtų kartą kitą pozuoti madu fotografijoms, nes arti gyvenimo motina, kuri paglobotu vaiką.

— Neatrodė, kad tai yra vien pagyrų puodas: kalbėjo rimtai, jaudsamas savo vertę.

— Ar jūs nesate madu modelis? — staiga paklausė.

— Taigi, keliais atviras, — pasakė Lodo.

TRUMPIEJI PASAKOJIMAI

Aleksandras Solženicinas

ALSAVIMAS

Naktį truputį palijo, o dabar padange praeina debesys, retkarčiai dar lengvai pakrapindami.

Aš stoviu po bebaigiančia žydėti obelimi ir alsuoju.

Ne vien obelis, bet ir žolės aplink rasoja nuo lietaus — ir nėra pavadinimo tam malonių kvapui, kuris pripildo orą. Aš jį traukiu visais plaučiais, visa krūtine jaučiu aromatą, alsuoju, alsuoju tai atvirom akim, tai užsimerkęs — net nežinau, kaip geriau.

Tai, tur būt, čia toji laisvė — ta vienintelė, bet pati brangiavia laisvė, kurią iš mūsų atima kalėjimas. Taip. Alsuoju, čia alsuoju. Joks žemėje valgis, joks vyras, netgi ir moters pabūtiavimas man nesaldesnis už tą orą, tą orą, persisunkusi žydėjimui, drėgme ir šviežumu.

Tegul tui — tik mažytis sodelis, suspaustas žvériškų penkiaukščių namų narvais.

Aš nebegirdžiu motociklų spragėjimo, radioli kaukimo, garsintuvų bubenimo. Ligi galima palijus po obelim alsuoti — galima dar ir pagyventi!

LAUŽAS IR SKRUZDĖLĖS

Aš įmeičiu į laužą supuvusį rasteli, nepastebėjės, kad jo vidus tirštai skruzdėlių gyvenamas.

Sutraškėjo rastelis, ir pasipylė skruzdėlės, beviltiskai bėgiodamos. Jos bėginėjo rastelio viršuje ir raitėsi, sudegdamos liepsnoje. Aš užkabinau požaikščių rasteli ir jį muštumi į žarijų pakraštį. Dabar daugelis skruzdėlių galėjo išsigelbėti — bėgti į smėlį, i pušies spyglius.

Bet keista: jos nesišalinio nuo laužo.

Vos nugalejusios pirmini savo siaubą, jos grįždavo ir sukaliojosi prie žarijų — kažkokia jėga stūmė jas atgal į apleistą Tévyne! Ir buvo daug tokius, kuriuos vėl nubėgdavo į degantį rastelį, blaškėsi ant jo ir ten žūdavo.

GUOBOS RĀSTAS

Mes piovėme malkas, paėmėm guobos rastą — ir surikome: nuo to laiko, kai praeitais metais kamieną nukirtome, traktoriu išvilkome, supiaustėm į dalis, sumetėm į baidokus ir į kėbulus, suritinom į rietuves ir suvertem ant žemės, guobos rastas nepasidavė!

Jis vėl išleido iš savęs šviežią ūgi — ištisą būsimą guobą, tirštai slamančią šakelę.

Jau rastą mes uždėjome ant ožių, kaip ant ešafoto, bet nesiryžome piuklų perskrosti jo kaklo: kaip gi jį piauti? Juk ir jis nori gyventi! Štai jis nori gyventi — labiau už mus!

Solženicinas gerai pažista bloį, bet jis minta gėriu. Ir jo gėris, ir jo blogis labai tikroviški.

Tikroviškas yra alsavimas, nors ir "mažyčiam sodelyje, suspaustum žvériškų penkiaukščių namų narvų". Tikroviška gyvybė

perpautame gruobos raste, išleidusime šviežią, žaliai ūgi.

Kaip žinome, Solženicinas už savo rastus buvo išmestas iš Rusijos rašytojų draugijos ir, jeigu nebūtu plačiai pasaulyje anksčiau išgarsėjęs, tikriausiai jau

būtu seniai patalpintas kokiam reprentnamyje, kaip ir daugelis kitų, režimui nepalankių, bet pa-

sauliui mažiau žinomu rašytoju. Dabar Svedijos Akademija jam suteikė Nobelio literatūros premiją. Ir nors Solženicinas pa-

reisėk važiuosias jos priimti, tačiau abejotina, ar Kremlis jam leis išvykti, o išvykus ir vėl sunaikintino pavojuje, neatsižadama Rusija.

— Šo aplankytu.

— O, aš maniau, kad ryto galėsi pora valandų pagloboti Tony...

Alina matė, kaip motinos veidas apsinaukė, tačiau greitai pasikeitė ir tada tarė:

— Gerai. Jei reikalas svarbus, Kalviene aplankysiu kitą dieną.

— Labai svarbus. — Ir Alina su užsidegimis papasakojo motinai savo susitikimą su Lodo.

— Tik pagalvok, mama. Juk tai gali būti pati didžiausia proga mano gyvenime kuo nors pasižymėti. Kai tokiu progu išskojau, jū nebuvau, o dabar čia netikėtai pati pasitaikė.

— Gal, — tili tiek ištarė motina. — Ateisiu ryto. Dabar laikas miegoti. Pabučiavo abu ir lengvu žingsniu nuojo. Pagal savo amžių Alinos motina atrodė dar jauna, tili veide buvo nuolatinis lūdesys po to, kai mirė vyras.

Motinai išėjus, Alina susirietė šalia vyrų sofoje. Simas ranka apkabino jos pečius.

— Kaip tu manau? — pradėjo Alina. — Kodėl tasai Lodo susidomėjo manimi ir būtina nori manė nufotografuoti? Juk paprastai garsūs fotografai madu žurnalams renkasi jaujas mergaitės? — paklausė vyras.

— Gal jis priėjo išvadu, kad moteris yra idomėnė už kokią šešiolkincę. Pagaliau tu kasmet daramasi gražesnė.

— Jei taip yra iš tikrujų, tai vien tik tava nuopelnas, — atsakė patenkintą Aliną.

Kai sekantį dieną Alina grįžo namo, tuo parodė Simui keletą Lodo padarytų nuotraukų. Jis, pasižiūrėjęs, pasakė:

— Kas sako, kad fotografija yra realybės veidrodis — klysta.

— Esi nemandagus, Simai, — pastebėjo (Nukelta į 4 pusl.)

Alinos karjera

J. SAVASIS

Tai jvyko viename iš tų priėmimų, kuriu Alina taip labai nemėgo ir į kuriuos éjo labai nenoromis. Jos vyras Simas turėjo gera tarnybą įmonėje, kurios direktorius, kai atvyko į Vakarus, pačiam Solženicinui griežtai protestuojant, nes šitokios kopijos knibžda klaidom, praleidimais ir supainiojimais; juk perrašinėjimai daromai palaipdžiom ir paskubom; už juos gresia didelės bausmės.

Išversti į daugelį kalbų ir jo pastarieji du romanai: "Pirmas ratilas", kandus, ironiškas atvaizdavimas Rusijos 1948 m. gyvenimo su koncentriniais pragaros ratilais, išeinančiais iš Stalino, kuris niekieno nebuvo palydotas taip pasibaigtinai tikroviškas kaip čia. Kitas Solženicino romanas "Vėžio palata" remiasi paties autorius išgyvenimais,

das, juodi ūsiukai, tankūs garbinuoti plaukai, pagaliau pati pavardė, rodė, kad jis nėra amerikietis, nors kalbėjo anglų kalbą be jokio sventimo akcento. Sunku buvo atspėti kokios jis tautybės. Jis lygiai galėjo būti italias, kaip ir kokiis Indijos maharadžos ar Arabijos šeicho sūnumis.

Lodo labai drąsiai ir laisvai pasivedė Aliną į šalį ir émė kalbinti. Kitais atvejais toks neapžystamo žmogaus elgesys, jo tūrynei žvilgsnis, būtų Aliną varžęs ir kėlęs baimęs. Bet ši karta ji jautėsi drąsi ir laisva. Kalba mežgesi visai paprastai ir natūraliai.

— Ar mano vardas jums nieko nesako? — paklausė Lodo, lyg ir priekaištaudamas.

— Labai gaila, bet visiškai nieko, kai tuo tarpu jis turėtų daug reikštį, — atsakė Alina.

Ali patraukė pečiai.

— New Yorke, Paryžiuje, Romoje, aš esu garsenybė. Turiu savo pagrindinę studiją New Yorke. Fotografuoju viso pasaulio gražiausias moteris ir, visai nesigirdamas, galiu pasakyti, kad esu be konkurentų.

Neatrodė, kad tai yra vien pagyrų puodas: kalbėjo rimtai, jaudsamas savo vertę.

— Ar jūs nesate madu modelis? — staiga paklausė.

— Ne. Bandžiau kartą kitą pasirodyti kaip modeliuotoja labdarybės parodoje, bet tai ir viskas.

— To aš ir bijoju — pasakė Lodo bevilkti balsu.

— Bijojo? Kodėl? Nesuprantu.

— Būsiu pavėlavęs. Jūs jau garsi modelis, fotograuota madu žurnalams. Ar ne tiesa?

Alina vos susilaikė, nepraplupusi juoku. Tačiau tuoja paaškino, kad ji buvo madu modeliuotoja tik mažame būrelyje, o ne kokiam me madu salone.

— O, ne, — atsakė juokaudama. — Tai aš niekad nelaikiau rimtu užsiemimui.

Faktini Alina nepasakė tiesos, nes jos svajonė buvo ir liko pagarsėti kaip tik madu salonų ir madu žurnalų srityje.

Tad dar yra galimybė, — sušuko Ali, pasižiūrėjęs į Aliną tokiu žvilgsniu, kuris kita kulkiai moterį būtų varžęs ar net užgavęs.

— Esu dabar išteklinės, kad tamsta esi ta, kurios aš ieškuoju ir jau buvau praradęs vilti rasti. Jūs būsite mano atradimas, mano kūrybės.

Lodo karštas entuziazmas pradėjo Aliną veikti. Tačiau ji nebuvo tokia naivi, kad iš turėtų patikėti, jog tai nėra vien tik vyras išprasti komplimentai.

Paskui émė Aliną kvosti visai konkretiaus klausimais. Taip, ji turinti dvidešimt keturius metus ir yra ištekėjusi. Taip, laimingai ištekėjusi ir tas, netoli durių stovis, esas jos vyras.

Taip, turi dviejų metų kūdikių Antanuką, kurį vadina Tony. Taip, gal ir galėtų kartą kitą pozuoti madu fotografijoms, nes arti gyvenimo motina, kuri paglobotu vaiką.

— Taigi, keliais atviras, — pasakė Lodo.

Jis padavė savo vizitinę kortelę ir paprašė, kad Alina ryto ryta ateiti į jo studiją.

— Dabar turiu eiti. Manės laukia dar kitą vakarienę.

Atsiliepindamas į Aliną, Štai rastas, — O, kokie jūsų veido brožai puikūs...

— Iš tokio veido aš padarysiu dar nematyto grožio nuotrauką, — sušnibždėjo jau nueidamas.

Lodo komplimentais siek tiek pralinksminia, siek tiek sudominta, Alina priėjo prie savo vyro.

— Kas tas tipas, kuris norėjo akimis tave prarpty? — paklausė Simas, paėmęs žmogų ranką po ranka.

— Sakosi esas garsus madu žurnalų fotografas ir tvirtina atradęs mane, kaip tinka manių modeli. Nežinau, ar tai primtai rimtai, ar tai vien juokai.

— Reikalus rimtas, — iškišo vienas ponas, nugirdęs Alinos ir vyrą pokalbi. — Šiaip, į jį pasižiūrėjus, atrodo lyg operėtės artistas. Bet iš tikrujų jo darbai puikūs. Kaip fotografas yra nepamañomas.</

ALINOS KARJERA

(Atkelta iš 3 pusl.)

Alina. O vyras, vartydamas ir atidžiau apžiūrėdamas nuotraukas, tešė:

Tu čia atrodai kaip nežemis būtybė, tačiau labai mažai panaši į mano žmoną. Ar tas tavo artistas patenkintas šiosmis nuotraukomis?

Alina nusijuokė, nors nesuvokė kaip suprasti vyro klausimą ir pastabas: kaip pagyrinė ar pažojuokė.

Lodo sako, kad tai tik pradžia, tik pirmutinės. Kitos bus dar geresnės.

Pradžia? — Vyro veidas apsinaukė. — Tai tu manai ir toliau leistis fotografuoja?

— Žinoma, Jis sako, kad iš mano veido galima išgauti labai daug, pasiekti aukšto meninio laipsnio. Jei kokios, galu pasidaryti net ir tarptautinė garsenybe.

— Ir tu manai viso to siekti?

— Tai yra mano viso gyvenimo svajonė.

— Alina, kai buvai mergaitė, galėjai svajo- ti. Dabar, brangioji, turi mane, turi kūdikį. Abu esame reikalingi tavęs. Jei tas žmogus vienos tave ir toliau savo pažadas ir komplimentais, mūsų gyvenimas gali sugrūti.

— Ne, Simai. To nebus. Čia nėra tokis darbas, kuris man užimtų visą laiką. Tik retkarčiai, tik kai kada. — Alina apkabinė savo rankomis vyro kaklą ir paprašė:

— Brangusis, nebūk toks susiraukęs.

— Ar tu manai, kad aš turiu būti patenkintas?

— Kodėl ne? Man tai yra pukiausia proga. Kartais noriu sau išgybtis, kad įsitikinčiau jog visa turi etapą... Brangusis, nesugriau manu vilčių.

Simas švelniai pabūčiavo žmoną, bet buvo matyti, kad jis nėra Alinos planais patenkintas. Jis visai nesižavėjo žmonos entuziazmu ir pasiliko prie savo nusistatymo, savosios nuomonės.

Iš karto Alinos darbas pas Lodo nė kiek nedrumstė šeimyninio gyvenimo. Alina turėjo daug dienų laisvų. Kai dirbo, grždavo ankstyva už vyra. Netrukus Alinos fotografija, pui- kioje sukelejė, pasirodė viename didelio tie- rajo madu žurnale, paskui kita, kur Alina buvo apkabinėta brangiais papuošalais. Paskui dar kita... Alinos gyvenimas ėmė darytis chaotiškas. Ilgos valandos pas kirkėjā vis kitaip plaukus sudėti, paskui Lodo studijoje. Kai kada reikėjo išvykti už miesto, nes Lodo norėjo ja nufotografuoti gamtoje: prie upės, ant ežero kranto, paminkėje. Kai kada Alina negrždavo namo nė pernakti, nes sekantį ryta anksčiau laukė darbas. Netrukus jos vardas pasidare plačiai žinomas madu reklamose. Ji dažnai turėjo dalyvauti visokiuse kokteiliuose, priėmimose, visada lydima jos garso kūrejo — Lodo. Gyveno lyg svaiginančiai sūkuryje tarp fantastiškų rūbų, papuošalų, kailių. Turtingos ponios rinkdavosi sukelejė pagal Alinos modelius, kitos jai pavydėjo, kitos apkalbėdavo. Alina gyveno šešiolikmetės sapnuose. Lodo, kuris iš karto jai atrodė keistas, juokingas, dabar pasidarė svarbi asmenybė Jos naujamą gyvenimą. Jis ją sekė, kontroliavo, prižiūrėjo nėt smulkmene, kaip plaukį šukuoseną, veido ir lūpų pasidažymas, vienėmoje pasiodymas ir pan. Alina buvo visiškoje Lodo įtakose.

Betgi santykiai tarp Alinos ir Lodo liko ko- rektiški. Atrodė, kad abu nekreipia dėmesio į tai, kas prieiša vyra prie moters ir atvirksčiai. Alina niekad neklausinėjo apie jo privatajį gyvenimą, jis nesidomėjo jos asmeniškais reikalais. Tačiau darbe atsiradovo kažkokis ypatingas artumas. Ji suprasdavo jo nuotaikas ir pageidavimus. Tai buvo kažkokia pa- slaptina srovė, kuri abu rišo darbo metu.

Tačiau kartais Alina lyg ir atsibudavo iš savo realaus sapno ir pagalvodavo apie vyra. Išorėje, rodos, niekas nebuvo pasikeitę. Simas ir toliau liko mandagus, rimtas, tik labiau užsidarė savyne. Alina buvo skaudu, kad jis nesidomė ir nesidžiaugia jos pasisekimu, jos karjera. Kai tik galėdavo, Alina stengdavosi grįžti anksčiau namo, kad pabūtu drauge su vyru. Bet dažniausiai grįždavo velai. Pastebėjo, kad iš vyras sugrįžta iš darbo vėliau, negu paprastai. Kartą Simas rimtai supyk, kai Alina atsisakė dalyvauti jo įmonės vakarienėje, nes buvo išvykusi į kitą miestą ir nega- lejo atsiakyti Lodo suplanuotos išvykos.

Alinai taip pat kartais būdavo skaudu, kad negali daugiau laiko pašvesti kūdikiui. Bet apsimindavo mintimi, kad vaikas yra rūpe- tingoje motinos globoje ir kad motipa esanti laiminga su ankūkeliu savo vienatvėje.

Vieną dieną Lodo netikėtai pranešė, jog žymus madu salonas nori pasiūsti Aliną į Romą, kad ten būtų padaryta reklaminių nuotraukų žymų Romos paminklų fone. Kai Alina entuziastingai papasakojo vyru tą planą, jis tiski keistai pasižiūrėjo į žmoną. Alina neišken- tė to vyro priekaištingo žvilgsnio ir susirerinu- si taré.

— Aš suprantu, kad tu nepritari viskam,

ką aš darau. Nuo pat pradžios tu buvai priešingas mano pasisekimui, mano karjerai.

— Aš tai nevadinu karjera. Tai tik tavęs išnaudojumas... Tasai žmogus padare iš tavęs marionetę.

— Bet tai juokinga, — vis širdo Alina. — Tau nepatinka, kad aš dirbu, kad gerai uždirbu.

— Aš esu pajėgus vienas išlaikyti visą šeimą.

Simas ramus tonas išvedė Aliną iš kantrybės.

— Tu nepakent, kad aš esu nepriklausoma. Tu nori, kad aš tiki namuose sedėčiau. Esi pervačiai gimus. Tu turėjai ginti prieš penkiasdešimt metų, kada žmonos buvo vyru vergės. Tada tai būtu tau gyvenimas...

— Esu tokis, koks esu, — nutraukė žmogus tiradą Simas. — Aš visada tau atvirai pasakiau, ką manau apie tą... tavo karjera. — Simas pakilo ir rengėsi išeiti. Alina priejo prie jo arčiau ir jau ramesniam tonu ēmė dešysti:

— Man labai gaila, Simai. Aš nesuprantu, kas tarp mūsų įvyko. Klausy, brangusis! Aš turia būtinai vykti į Italiją. Kodėl tu negali paprašyti kelių dienų atostogų? Vyktume kartu, pasiūtumėme i Tony. Kaip būtu gražu.

— Aš ir Tony bégiočiai paskui tą tavo fotografią? O paskui laukti, kada jis tave atleis, kad valandėlė pabūtum su vyru ir vaiku? Ne.

Alina tą naktį nesudėjo akių. Visokios minytys ją kankino, tačiau pasiryžo nenusileisti. Kodėl moteris turi klausyti vyro ir visada sekėti jo norais?..

Sekantį rytą tarp žmonos ir vyro atmosfera buvo iškaitusi. Atrodė, kad jau yra vienas antram visiškai svetimi. Simas tuo išėjo į darbą. Jau ir Alina rengėsi išeiti, kai atvyko motina, laikydama rankoje laišką. Alina tuo papasakojo apie savo kelionę į Italiją.

— Manau, kad negaliusiu toliau būti prie vaiko, — pastebėjo motina. — Gavau darbo krautuvėje ir po kelių dienų pradėjau dirbti. — Ir padavė Alinai laišką. Permetusi ji akimis suparata, kad motina kalba rimtais, nes laiške iš tikrųjų buvo kveičiamas pradėti darbą.

— Bet, kodėl? — sušuko Alina. — Argiau tau, mama, būtinai reikia dirbti?

— Tą pat galėčiau aš pasakyti ir tau, — atkirto motina. — Man darbas yra reikalingas, negu tau. Esu dar nesenai ir noriu būti dar kam nors naudinga.

— Betgi tu turi Tony, turi mus. Argiau tau, mama, to neužtenka?

— Nors myliu berniuką, bet aš negaliu būti tik jūsų gyvenimo priedas. Aš noriu būti savarniška, kaip ir tu...

— Bet kodėl anksčiau man to nesakei? Dabar pastatei mane į keblių padėti.

— Turiu tai padaryti dėl... Simo, dėl berniuko. Paskutiniu metu tu neturi laiko jais rūpintis... Motinos šaltas ir griežtas tonas nustebino Aliną.

— Ką dabar aš darysiu? Kas paglobos Tony, kai aš esu darbe?

— Nustok būti egoiste, — staiga užriko motina. — Būk namuose ir rūpinks savo šeimai.

— Bet...

— Nėra čia jokių bet... Aš jau netekau kantrybės... Apleidi vyra, kuris tave dievino. Verksi, kai kartą jo neteksi. Tai sakau tau rimtais.

— Bet tai nesamonė!

— Tau taip atrodo. Neturėsi teisės jo kaltinti, jei jis vieną dieną susiras kita moteris, kurii tikrai juo rūpinsis ir bus jam ištikima gyvenimo draugė...

— Mama, nustok, — dabar ir Alina susirzino.

— Tu turi būti labai dėkinga Simui. Jis iš taves padarė žmogu. Atsimink, kas buvai prie vedybas su juo: vis vėjai galvoje, vis sava- jones, niekad neatrodė subrendusi. Paskui bégiočiai paskui kažkokį advokatą. Jis visiškai apsuko tau galvą. Mudu su velioniu tėvų taip bijojome, kad tu baigsi savo kvalybes kokia katastrofa. Paskui susipažinai su Simu. Aš ir šiandien nesuprantu, ką taip labai teigiamo jis matė tavyje?

— Ir tu, mano motina, man taip kalbi?..

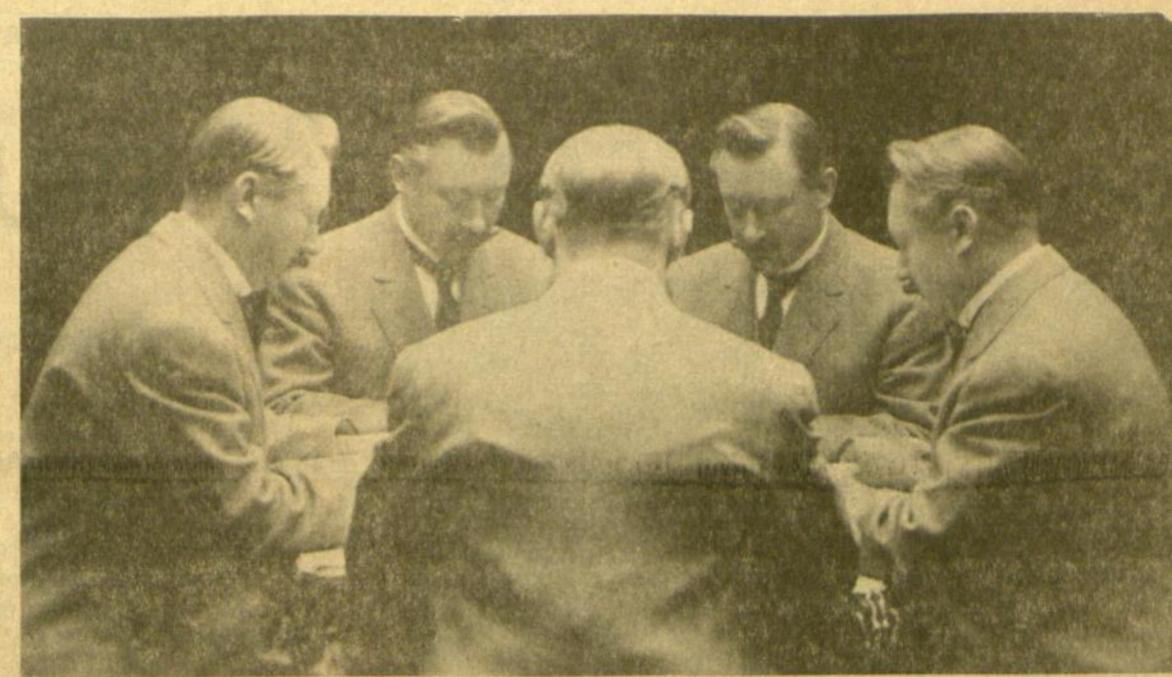
— Kas nors turi tau pasakyti visą tiesą. Simas padarė iš tavęs rimtą moterį. Jis išskelė tas geriausias savybes, kurios buvo tavyje užslopintos. Tėvas galėjo ramiai numirti, matydamas, kaip tu surimtai, kaip gavai puikų vyra. O dabar?... — čia motina giliai atsiduso. — Ir vėl nerami, vėl nepatenkinta, pilna fantazijų. Nieko kito nematai, tik savo kvalas užgaidas.

— Ačiū, mama, už pamokslą, — su karteliu pratarė Alina. Laikrodis išmušė aštuonias ir Alina pašoko.

— Turu eiti. Pavėluosis į traukinį. — Motina priejo prie Alinos, paėmė jos rankas į savasias. Jos veidas vėl buvo motiniškai ramus.

— Aš taip susirūpinusi tavimi... Pagalvok, ką tau pasakiau.

(Bus daugiau)



Mikas Petrauskas (ar Petrauskai?)

(Lietuvių muzikologijos archyvas)

MIKAS!.. KURIS IŠ PETRAUSKU?

DARIUS LAPINSKAS

Nuotraukoje penki vyrai lošiadarbo, perkomponuodamas Borisovomis, o gal vienas? — pats saj Godounovas".

Deja, šiandien Rimsky — Korsakovas beužinkinas vien tik popularios muzikos koncertų programose, kai tuo tarpu Musorgskio "neprofesionalumas" tebeskambiai šviežiai, nepakartojamai. Bet tai tik pastaba,

o ne noras lyginti Petrauską su Musorgskiu. Vis dėlto ši pastaba sužadino mano smalsumą žvilgterių i Miko Petrauską kūrybą.

Atverčiu pirmą lapą: — "Eglė Žalčių Karalienė" — šešiu Aktu Opera.

Šią operą pavedu brandies man asmenims: Broliui Kipriui Petrauskui, artistui — giedoriui ir Draugui Mikui, M.D. — Iviko serovės Lietuvoje, myto gadyne. Parednės lietuviškos. Var- tauriu toliau daug, daug gaidomis ir žodžiais primargintu puslapiu.

Saiko stoka. Taip. Bet argiai tai

necharakteringa daugumai lietuvių kūrėju, argi tai ne charakte- ringa romantinei epochai, kurioje jis gyveno ir kūrė?

Vis dėlto tarpe šių nesibaigiančių ilgių slepiasi geras pluoštas skambios, nuoširdžios muzikos.

Nucildumas kaip tik ir yra tūra M. Petrausko savybė, sužadinanti klausytotojų smalsumą. Cia ne-

gali padėti pirstą ant partitūros ir pasakyti "Stai Richardas Strauß-

da".

Zaidimas baigtas. Įkaitintos, iš- džiūvusios blakstienos pavargo belenkyniaudamos su laikrodžio taksėjimu ir dirigento, dainininko, rašytojo, visuomenės veiko galvos sukniumi ant kortų stalos. Beliko tik vienas — kompozitorius Mikas Petrauskas. Jis žen- gia į sceną apsirengę nauju rūbu. Ir kodėl ne? Kortų lošimas buvo ilgas ir varginas. Negi ei- si scenon su ta pačia eilute.

Miko Petrausko opera "Eglė Žalčių Karalienė" bus išspildoma Jaunimo centre spalio 24 d. 8 v.v. Muzikinių vakarų, skirtių Mi- kro ir Kipro Petrausku pagerbi- mui, pavadintas "Gyvoji legen- da".

PRANEŠIMAS-PADĒKA

Andrulio šeima, lietuviškų sūrių gamintojai, nuoširdžiai dėkoja visiems jų sūrių valgytojams už ištvermę ir kantrybę, kai pereitais metais vykė streikas sutrukė normalų sūrių pristatymą dar ir šiai metai. Po didelės pastangų dabar jau sūrių gaminimai sugrįžo į normalias vėžes ir visų mėgia- mi MICHIGAN FARM CHEESE DAIRY, INC. sūriai dabar jau gaunami visur. Jie gaminami iš pieno pagal Andrulio tévų receptą ir turi savyje visus mineralus ir vitaminus, kurie yra reikalingi žmogaus organizmui. Sūriai yra gaminami: sūdyti be kmynų ir su kmynais ir bedruskiai.

Jeigu jūs negaunate mūsų sūrių savo maisto krautuvėje, tai prašome kreiptis į sūrių paskirstytojus CHICAGOJE: JOHN E. SHURNA, 6557 So. Francisco Avenue, Chicago, Illinois 60629 — Telefonas GROvehill 6-7783.

ir

FARM FOOD COMPANY

1811 W. 47th St., Tel. — Yards 7-8393

CHICAGO, ILLINOIS 60609

NEW RATES

6% PER ANNUM
ON \$5000.00 OR MORE
OF CERTIFICATES
2 Year Maturity

5 1/4% PER ANNUM
ON CERTIFICATES
OF \$1000.00 OR MORE
6 Month Maturity

5 1/4% PER ANNUM
ON 90 DAY NOTICE
OF \$1000.00 OR MORE
6 Month Maturity

5% PER ANNUM<br

KOVOS SU LENKAIS PRIEŠ 50 METU

Trumpa, istorinė 1920 metų karo veiksmų apžvalga

KAZYS ALIŠAUSKAS

(Tęsinys iš praėjusio šeštad.)

Derybos Kalvarijoje ir Seinu užemimas.

Lietuvos užsienio reikalų ministras J. Purickis pasikeitė keiliomis notomis su Lenkijos užsienio reikalų ministeriu Sapiega. Susitarė sustabdyti karo veiksmus rugpjūčio 13 d. 12 val. ir pradėti derybas Kalvarijoje rugpjūčio 14 d. 12 valanda.

Laiko buvo maža, bet kariuomenės vadovybė nusprenė "passengerini pozicijas" ir iki sutartos paliaubų dienos ir valandos užimti: Seinus, Gibus, prieiti prie Maros upelio ir Augustavo kanalo. Iš tikrujų tai buvo ne "pozicijų pagerinimas", bet noras prieti maždaug prie lietuviškų plotų etnografinės ribos, ten sustoti ir gintis. Pozicijos nebuvu blogos ir ten, kur rugpjūčio 10-12 d. mūsų kariuomenė stovėjo. Siaura, bet ilgą ruožą Lietuvos kariuomenė buvo užemusi dar anapus demarkacijos linijos: Punskas, Zagariai, Smalėnai, Beržininkai ir t.t.

Rugpjūčio 12 d. kariuomenės vadovybė išakė: 2-ai pėstininkų divizijų pulki ir užimti: Seinus, Gibus ir prieiti Maros upelį. Minėtas vietoves užimti iki rugpjūčio 13 d. 12 valandos.

5 pėst. pulkas pradėjo puolimą rugpjūčio 13 d. anksti ryta, užėmė Pockūnus ir Seinus, tėsė puolimą veik ištisą rugpjūčio 13 d., nes sukti stiprių lenkų pasipriešinimą, tačiau uždavinį įvykdė.

8 pėst. pulkas įšakymą gavo pavėluotai, tad puolimą pradėjo rugpjūčio 13 d. vidudieni, apie 12 val. Uždavinį įvykdė. Aplamai įmančios kautynės vyko ne tik ištisą rugpjūčio 13 diena, bet dar buvo šaudoma ir rugpjūčio 14 d. anksti ryta.

Šis puolimas jau nebebuvo kokia nors prasmė agresijos veiksmas, bet tik savos žemės užemimas, kur gyventojų daugumą sudaro lietuvių. Divizija uždavinį įvykdė, kaip jai buvo įšakytą, bet pavėluotai. Pavėlavo mažiausiai vieną dieną.

Užėmus siaurą žemės ruožą prie Seinų ir Maros upelio, Marijampolės grupės, arba šio fronto vadas išakė išsidėstyti ir gintis: 3 pėst. pulkas užėmė barą nuo Rytrūsių sienos iki Sievų ežero (priene Punks); 6 pėstininkų pulkas — nuo Sievų ežero iki Kleivų ežero; 2 pėstininkų pulkas (2 batalionai) nuo Kleivų ežero iki Gibų kaimo; 8 pėst. pulkas — Gibų kaimą, Želvos kaimą ir toliau pagal Maros upelį ir Augustavo kanalą iki Nemuno. Rezerve 3-čia divizija pasiliko 10 pėst. pulku, o 2-ra pėst. divizija — 5 pėst. pulku prie Beržininkų ir Pockūnų. Asujoje prie Nemuno, netoli nuo Gardino, pasiliuko stovėti 2 pėst. pulko trečiasis batalionas. Tai buvo pirmoji gynimosi linija. Isakymuose buvo nurodyta ir antroji gynimosi linija, ne per toli užnugary-

je pirmosios. Pulkų vadai buvo griežtai įspėti gintis prie moje linijoje, i antraja pasitraukti, tik gaus divisijos vado įšakyma. Kaip matome, lietuvių jėgų dauguma buvo sutelkti Seinų apylinkėse ruože, 3 ir 8 pėst. pulkai užėmė labai plačius barus, tuo metu 2 ir 6 pėst. pulkai stūrėsi — mažesniam. Išėstymas buvo vykęs, bet buvo suvaržyta pulko vadui laisvė pasitraukti ir manevruoti, reikalui esant. Kariuomenės vadovybė ticejo, kad pavykis šios pozicijose išsilaikyti.

Rugpjūčio 14 d. į Kalvariją atvyko lenkų delegacija, ir prasidėjo derybos. Lenkų delegatai priekaištauto lietuviams, kad nesiilaiko paliaubų susitarimo, kad Seinai buvo užimti tik prieš pat paliaubų susitarime nustatyta veiksmų sustabdymo laiką, kad buvo puolami lenkai rugpjūčio 13 d. vakare ir dar rugpjūčio 14 d. ryte. Derybų metu lenkų delegacija dar ir daugiau priekaištu išdėstė, kaltindama lietuvius: a) neutralumo laužymą, b) praledinimą rusų kariuomenės iš Rytrūsių per mūsų teritoriją i rythus, c) tiesioginių bendravimų su rusa. Lenkai derybose reikalavo, kad mūsų kariuomenė pasitrauktu už demarkacijos linijos.

Tenkai pridurti, kad, liečiant paliaubų susitarimo nesiilaikymą, lenkų mums buvo įteikta nota, pasirašyta lenkų užsienio reikalų ministerio Sapiegos. I tą notą užsienio reikalų ministeris J. Purickis atsakė, kad: Lietuvos vadovybė davė įšakymą sustabdyti karo veiksmus, bet lenkų kariuomenė pati nesiilojo kovoti ir tėsė mūšius iki rugpjūčio 14 d. 5½ val. ryto. Tuo metu lenkų parlamentarai atvyko į Kalvariją ir pranešė, kad lenkų vyriausybė priėmė mūsų pasiūlymą sustabdyti karo veiksmus. Abi kariuomenės tada tuoju nutraukė kovą ir, lietuvių manymu, tuo incidentas baigtas. Tokio turinio nota (trumpai suglaudus) buvo atsakyta į lenką notą.

Kas liečia rusų karių praleidinimą iš Rytrūsių, tai čia priekaištas buvo labai menkutis. I Rytrūsius lenkai rugpjūčio mėn. sugrūdo daugiau kaip 30,000 bolševikų kariuomenės. Vokiečiai Rytrūsius turėjo mažai ginkluotos jėgos. Pradžioje internuotų bolševikų saugojimais ten buvo gana silpnas. Aktyvesnieji bolševikai iš Rytrūsių per Lietuvą bėgdavo į rythus grupelėmis po keletą vyru.

Kai kuriems pavykdavo pašrupti, bei dauguma buvo sulai-komi ir perduodami vietos komendantūroms. Toks rusų karių ir komisarų bėgimas per Lietuvą truko ne ilgai, vos keletą dienų. Vokiečiai greit sustiprino saugojimą internuotų rusų, ir ju bėgiojimas per Lietuvą pasibaigė. Lenkai per savo agentus apie tuos pirmų dienų rusų bėgimus sužinojo, tad ir priekaištao. Kas liečia neutralumo laužymą ir ne-



Seinų miestas, kuris permainingose lietuvių - lenkų kautynėse 1920 metais kėlė kartus į rankų. Seinai šiandien yra dabartinėje Lenkijoje, vadinančiame lietuviškajame Suvalkų trikampyje. Nuotraukoje ir matome Šančienui Seinus.

(iš Br. Kvilkio archyvo)

va tiesioginių bendravimų mūsų t. Aišku tik, kad derybos vyko ma prašė duoti tuoju t. y. rugpjūčio 18 d. Tenka pridurti, kad delegatai jokių irodymų ir nepriekaištis buvo taip paliaubų su-

lenkai reikalavo, kad mūsų kariuomenė pasitrauktu ne tik už demarkacijos linijos Sūduvoje (t. y. nuo Rytrūsių sienos iki Nemuno), bet ir už Nemuno t. y. Vilniaus krašte — per visą Lietuvą, kaip kad ši linija buvo maršalo Focho nustatyta — 10 — 12 km. į vakarus nuo Varėna — Vilnius — Daugpilis geležinkelio.

Lietuviai delegacija siūlė svartytis naujos demarkacijos linijos iš lenkų konservatyvių slouksnių noro, kad lietuvių veiktu drauge su lenkais ir ju klausytu. Jokio lietuvių savarankiskumo lenkai nebepajęgūs buvo suprasti. Lietuviai taikos sutartis su rusa. Lenkams tada atrodė kaip nenorėti ir nesuprantamas reiškinys. Kaip i tos priekaištis atsakė Lietuvos delegacija ir kaip juos atrėmė, tiksliai nepavyko sužino-

gristi.

Lietuviai delegacija susirūšio su Lietuvos Vyriausybė ir rugpjūčio 18 d. pateikė lenkams atsakymą:

Lietuvos Vyriausybė, norėdama

taikiu būdų įspėsti klausima,

sutinkia visu rūčiu, kur Lietuvos

kariuomenė susiduria su lenku

atimisnis derybų likimas. Atsaky-

Standard Federal Savings

"We'll Interest You More..."

ONCE YOU HAVE DECIDED ON YOUR GOAL...

DECIDE ON STANDARD FEDERAL

We will help you save by offering you two most important ingredients for any savings program, safety and high earnings. We pay the highest interest rates permitted by Federal law and no savings institution in the country has a better record where the safety of saver's money is concerned — we have honored every withdrawal request promptly since our founding in 1909, and that includes the dark panic days during the great depression. When you need your savings, Standard Federal will have them available to you plus accrued earnings, and this you can depend on.

Helping savers have more savings is our constant goal. This policy has helped us become one of the nation's largest Federals. We welcome your inquiries; we are here to help.

5% TO 6%
PER ANNUM
DEPENDING ON TYPE,
AMOUNT AND TERM
INTEREST
PAID QUARTERLY

STANDARD FEDERAL
SAVINGS AND LOAN ASSOCIATION OF CHICAGO
4192 Archer Avenue at Sacramento • Chicago, Illinois 60632 • 847-1140
ASSETS OVER \$145,000,000. RESERVES OVER \$12,900,000.

OFFICE HOURS:
Monday & Thursday, 9 a.m. to 8 p.m. • Tuesday & Friday, 9 a.m. to 4 p.m.
Saturday, 9 a.m. to 12 Noon • Wednesday, no business transacted.

riomenė už demarkacijos linijos. Be Lietuvos vyriausybė sutinka atitraukiti savo kariuomenę tik su sąlyga, kad ginčiamos sritys būtu paliktos kaip neutrali zona tarp lenkų ir lietuvių kariuomenės. Dėl civilinės valdžios steigimo toje zone susitaria lenkų ir lietuvių delegacijos.

Lenkų delegacijai nepatiko šis mūsų atsakymas. Pareiškė, kad jie derybas nutraukia ir išvyksta į Varšuvą. Išvykdamas lenkų delegacija raštu pareiškė, kad lenkų kariuomenė iki rugpjūčio 19 d. 6 val. ryto karo veiksmų nepradėsianti ir mūsų kariuomenės neapsiliunti.

Lietuvių — lenkų ginčas atsildė, kai užėmė Seinai. Lietuvos interesams ten astovauti buvo

igaliotas prof. A. Voldemaras.

Deryboms Suvalkų Kalvarijoje iširus, kariuomenė dar kartą buvo pakartotas įšakymas gintis. Nors buvo reiškiama viltis taikiu būdū įspėsti ginčiamus klausimus, bet vadai buvo įspėti budėjimui. Pulkų ir žemesnius vadus nėrvinio įšakymas, kad negalima pasitraukti, negalima net keisti poziciją, reikalui esant, t. y. manevruoti. Vėliau, kautynėms vykdomi, visa tai turėjo gana blaugū pasekmui. (Bus daugiau)

R. L. SEWER SERVICE
6146 SO. WHIPPLE STREET
Vanželžiai atkemšami, naudojant "Electric power rodding". Atkemšamie sirkas, tualetas, vonias. Įsvalam "catch basins" ir "grease traps".
TELEF. — 737-0030

NEW CANADIAN BLITZ DIET

LOSE 5 POUNDS OVERNIGHT!

Learn the secret of incredible, No-Effort, No-Drug, ONE-DAY reducing formula! Have your wholesome, yummy "Blitz" (4 mystery meals) — Go to bed! Wake up! — and you have lost 5 pounds. Unbelievable? Sure! But it works! Every time. OR YOUR MONEY BACK! SPECIAL OFFER (limited period only): \$3.00.

Yes: I want to lose five pounds overnight. Please rush by mail CANADIAN BLITZ DIET. I enclose \$3.00 cash, money order or cheque (Sorry no C.O.D.'s)

If payment by cheque enclose \$3.50 to cover handling costs.

CANADIAN BLITZ DIET
203 - 15104 Stony Plain Road,
EDMONTON, Alberta, Canada

Name _____
Address _____
City _____ State _____ Zip _____

THREE GENERATIONS OF FAMILY SERVICE TO OUR CUSTOMERS!



NEW . ONLY \$2313
1971 PLYMOUTH "DUSTER"
BALZEKAS MOTORS
Plymouth Fury • Valiant • GTX • Roadrunner • Barracuda • Duster
4030 ARCHER **VII-7-1515**

HIGH RATES
Paid Quarterly
5%
PASSBOOKS
5 1/2 %
\$1,000 minimum
INVESTMENT BONUS PLAN
Savings Insured to \$20,000
Highest reserves
BRIGHTON SAVINGS & LOAN ASSOCIATION
4071 Archer Avenue
Chicago, Illinois 60632

Kas tik turi gerą skoni,
Viskā perkā pas Lieponį!

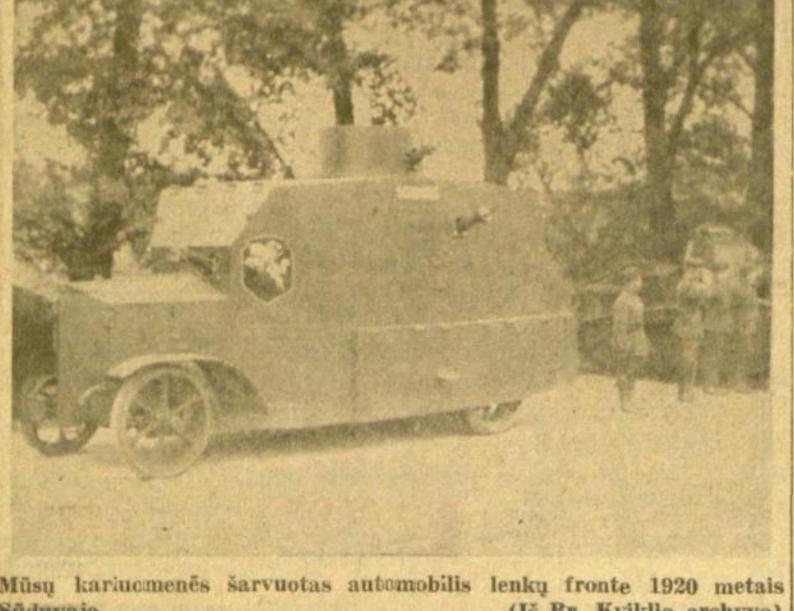
LIETUVIŲ PREKYBOS NAMAI
J. LIEPONIS

FURNITURE CENTER, INC.
Marquette Pk., 6211 So. Western PR 8-5875

Pirmadieniais ir ketvirtadieniais nuo 9 iki 9:30. Kitom dienom nuo 9 iki 6 val. vakaro. Sekmadieniais uždaryta.

J.B. VAISTAI išgydo: pleiskanas, sustabdo plaukų slinkimą ir ataugina plaukus. Grąžina plaukams naturalią spalvą. Moterims ir vyrams. 8 uncijų buteliuko užtenka 16 savaičių. Siūskite užsakymus su \$6.75 money orderiu:

VAISTAI \$6.00, PERSIUNTIMAS 75c.
J. & J. PHARMACY, 2557 West 69th Street,
CHICAGO, ILLINOIS 60629



Mūsų kariuomenės šarvuotas automobilis lenkų frone 1920 metais (iš Br. Kvilklo archyvo)



NAUJI LEIDNIAI

LITUANUS, 1970, Vol. 16, — Juzė Vaičiūnienė, TAUTINIŲ SOKIŲ SVENCIŲ TAKAIS. Chicagos lietuvių Literatūros draugijos pastangomis anglų kalba leidžiamas žurnalas, skirtas pirmiausia pasaullui pristatyti lietuvių tautos (o taipgi ir latvių bei estu) kultūriniams laimėjimams bei kitoms šios rūšies problemoms. Žurnalas redaktoriai: dr. Antanas Klimas, University of Rochester ir dr. Ignas K. Skrupskelis, University of S. Carolina, Columbia S. C. Leidėjų štabai sudaro: Jonas Bagdonas, Jonas Kučėnas ir Zina Morkūnienė. Žurnalas per metus išeina 4 kartus. Metinė prenumerata \$5.00. Redakcijos ir administracijos adresas: Lituanus, P.O. Box 9318, Chicago, Ill. 60690.

Naujas "Lituanus" numeris skirtas pirmosios baltiečių literatūrų konferencijos, įvykusios š. m. sausio 31 - vasario 1 d. Ohio valstiniame universitete, Columbus, Ohio, medžiagai. Šiame "Lituanus" tome paskelbi keturios tos konferencijos paskaitos, liečiantos anksčesnę, dabantį ir išeivijoje tebeegzistuojančią lietuvių, latvių ir estų literatūrą. Dviejų paskaitų temas siejasi su estų literatūra, viena su latvių ir viena su lietuvių literatūra. Estų ir latvių temos net įdomesnės, labiau aktualios šiai dienai, kai tuo tarpu lietuviškajai žurnalo puslapiai, nors ir užpildyti gerai paruošta dr. Birutės Cipliauskaitės paskaita apie Kazį Binkį ir bendrasias poetikos tradicijas 1920 metais, vis dėlto laiko atotrukę, gal būt yra kiek ir senstelėj. Nors šiaip jau Kazio Binkio ir literatūrės anų metų situacijos, šalia užuominų apie ispanišką poeziją, yra įdomiai šviečios.

Tenk tarti, kad žurnalo viršelyje užrašyta, jog čia skelbiamas tik pirmoji dalis minėtos baltiečių literatūrų konferencijos medžiagos. Tod laukime konferencijos paskaitų tėsinio sekanciuose "Lituanus" numeriuose. Tik juose per daug nesuklinkim su savom, lietuviškom temom, kaip pasitaikė ši karta, skriant lietuviškom temom mažiausiai viesos. Cia, tur būt, ne redakcijos kaltė, bet pačių lietuvių paskaitininkų, kurie po konferencijos nesiskubino medžiagą žurnalui atsiusti. Jei taip, tai kaltininkas tegu būna ir ši karta, mandagiai tariant, lietuviškas nerangumas.

Bronys Raila, VERSMES IR VERTPETAI. Akimirksnių kronikos (3). Bronius ir Antaninos Budgynų leidinys 1970 m. Spaudė Lietuvos Enciklopedijos spaustuvė Boston. Viršelis Kosto Jezersko. Knyga 351 psl., kaina \$5.00, gaunama "Drauge".

Tai vis, tur būt, né nemančios pavargti Bronio Railos publicistinės plunksnos visokiausiu temu sužarstyta nauja knyga. Atskiru jos skyriu parašymo laikas įtviruoja tarp 1946 ir 1966 metų. Ju temos tai politinio, tai kultūrinio, tai bendruomeninio pamušalo, nusidriekusios nuo dar tėvynėje prasidėjusios rezistencijos per ištisus kontinentus bei dešimtmecius. Daugelyje aprašomų įvykių ir faktų mažesni ir patys knygos autorius. Ir tai ne vienas, bet su geru būriu tam pačiam darbu bei tikslui susibaudus. Tam ar kitam besiangažuojant ir paskui tą angažavimą aprašant, nelengva išlikti objektyvū, nelengva savu bendražygį nepagirti, neišteisinti o kita užuolanka einančių nesuminkinti, nepakaltinti. Tokio kluptelėjimo šioje knygoje autorius daug kuri vis dėlto neišvengta. Detaliu tokius puslapius apčiupinėti, ju turinį ir kryptį pakoreguoti būtų jau platesnės recenzijos darbas. Kniga tokios verta.

Antanas Gintneris, LIETUVOS CARO IR KAIZERO NAGUOSE. Tai A. Gintnerio suredaguočių daugelio žmonių atsiminimai iš Pirmo pasaullinio kero laikų, 1914 - 1918 m. Knyga iliustruota nuotraukomis, leidinys didelio formato, 508 psl. Išleido mecenatai ir garbės prenumeratariai. Kaina \$5.00, galima gauti ir "Drauge".

LIETUVIŲ DIENOS, 1970 m. spalio mėn. Nr. 8. Žurnalas vyr. redaktorius Bernardas Brazdžionis. Redakcinė kolegija: Juozas Tininis, Daumantas Čibas, Milton Stark ir Alf. Milukas. Leidėjas: A. F. Skirius. Metinė prenumerata \$8.00.

Adresas: 4364 Sunset Blvd., Hollywood, Calif. 90029.

— MUZIKOS ZINIOS, 1970 m. Nr. 2-3 (189 - 190). Redaktorius V. Mamaits. Leidžia ALRK. Vargoninkų bei kitų lietuvių muziku sąjunga. Išeina 4 kartus per metus. Metinė prenumerata \$3.00. "Muzikos Zinių" redakcijos, administracijos ir sajungos centro valdybos adresas: 209 Clark Place, Elizabeth, N. J. 07206.

— LIETUVIŲ GYDYTOJŲ BIULETENIS, 1970 m. liepos - rugpjūčio mėn. Nr. 3 (39). Pasaulio ir Amerikos Lietuvų gydytojų sąjungos organas. Garbės redaktorius: S. Biežis. Atsakingasis redaktorius: M. Budrienė, 2751 W. 51st St., Chicago, Ill. 60632. Redakcine kolegija: V. Paprockas, R. Povilaitis, B. Radzianas, V. Šaulys, J. Valaitis. Administratorius: Irena Makštutienė, 8743 Mobile Ave., Oak Lawn, Ill. 60453. Žurnalas metinė prenumerata \$6.00.

— MITTEILUNGEN AUS BAL- TISCHEN LEBEN, Juni 1970, Nr. 2 (70). Vokiečių kalba leidžiamas žurnalas, gerai informuojas savo skaitytojus apie Baltų veiklą ir jų kultūrinį gyvenimą laisvajame pa- saulyje ir paverstose tėvynėje. Keturių kartus metuose išeinančių žurnalų leidžia Baltų draugija Vokietijoje (Baltische Gesellschaft in Deutschland). Metinė prenumerata 10 markių. Adresas: Adam Gruenbaum, 8 Muenchen 15, Lessingstrasse 5, W. Germany.

— ACTA BALTIKA. IX. 1969. Liber Annalis Instituti Baltici. 1970-Koenigstein im Taunus. Tai baltų Instituto Vakarų Vokietijoje leidžiamas metražė stambus devintasis, 328 ps. tomas. Ši kartą lietuviškais problemas liečianti yra metražėtyje paskelbta P. Mažeikos studija "Die neuere Entwicklung der Industrie Litauens". Šio tomo kaina 17 markių. Adresas: Institutum Balticum, 624 Koenigstein im Taunus, Bischof - Kaller - Strasse 3. W. Germany.

— SKAUTŲ AIDAS, 1970 m. rugsėjo mėn. Oficialus Lietuvijos skautų sąjungos organas. Vyr. redaktorius — J. Toluošis, 7418 S. Claremont Ave., Chicago, Ill. 60636. Leidžia LSS Tarybos Pirmijas. Metinė prenumerata \$4.00, garbės prenumerata \$10.00, garbės leidėjo prenumerata — \$25.00. Administratorius A. Orentas, 6840 S. Campbell Ave., Chicago, Ill. 60629.

— EGLUTĖ, 1970 m. rugsėjo mėn. Mėnesinis lietuvių vaikų žurnalas, spausdinamas keliomis spalvomis — daug pasaku, eileračių, paveikslėlių ir kt. Redaguojা ir leidžia Nekaltai Pradėtosios Marijos serijos. Ledinio metinė prenumerata \$5.00. Adresas: Eglutė, Immaculate Conception Convent, Putnam, Conn. 06260.

— L. Vaičiūnienė, NEPRIKLAUSOMOS LIETUVOS MOKYTOJAS IR JO DARBO APLINKYBES. (Iš 1969 metų užrašų) Chicagos Lietuvų literatūros draugijos (S. Halsted St., Chicago, Ill. 60608) leidinys 1970 m. Knygelė 70 psl. kaina 1 dol.

— Edmundas Jasūnas, CIVILI- NĖ AVIACIJA JUNGTINĖSE AMERIKOS VALSTYBĖSE. Chicagos Lietuvų literatūros draugijos leidinys 1970. Adresas: 1739 S. Halsted St., Chicago, Ill. 60608. Knygelė 32 psl., kaina 1 dol.

— Vincas Žemaitis, PAVÉLUOTAS LIETUVOS KRIKSTAS. Išleido Chicagos Lietuvų literatūros draugija 1970 (Atspaudas iš "Naujienų"). Adresas: 1739 S. Halsted St., Chicago, Ill. 60608. Leidinys 52 psl., kaina 1 dol.

— 20 METU SU KAMUOLIU. Chicagos Lituanius 20 metų su- kaktai paminėti. 1951 - 1971. Chicagos LFK Lituanius leidinys, 56 psl. Redagavo Edvardas Šulaitis. Nuotraukos Romo Burneikiui, Edwardo Šulaičiui, Zigmo Degučiui ir kt. Spausdino Vlado Vujeikio spausdintuvė, tiražas 700 egz.

— KRIVOLĖ, 1970 m. rugpjūčio mėn. Nr. 1. Vakarų Europos Lietu-

vių sielovados leidinys, kaip informacijos ir ryšių palaikymo priemonės su tikinčiaisiais. 32 psl. gerame popieriuje, iliustruotas. Redaktorius: kun. P. Celičius, 8939 Bad Woerishofen, Kirchenstrasse 5, W. Germany.

— Filatelistų draugijos "Lietuva" BIULETENIS, 1970 m. rugpjūčio - spalio mėn. Nr. 7 - 8. Redaguoją ir spaudo darbus atlieka Eugenijus Petruskas, 7742 S. Troy, St., Chicago, Ill. 60652. Draugijos nariams prenumerata metams \$4.00, nenaikiam — \$5.00.

— PRANEŠEJAS, 1970 m. rugpjūčio mėn. Nr. 5. Lietuvų žurnalistų sąjungos Centro valdybos nepe-

riodinis biuletenis. Leidžia LŽS Centro valdyba. Redaguoją Vyt. Antanas, 8897 Rabindale, Detroit, Mich. 48239. Administruoja Vladas Michelinis. Šio numerio kaina 1 dol.

— LAISKAI LIETUVIAMS, 19- 70 m. spalio mėn. Nr. 9. Tėvu jėzuitų leidžiamas religinės ir tautinės kultūros žurnalas. Redaktorius Juozas Vaiznys, S. J. Metinė prenumerata \$5.00. Adresas: 2345 W. 56th St., Chicago, Ill. 60636.

— Šeštadienis, 1970 m. spalio mėn. 17 d. — ONA ALGMINIENĖ, AMARAS. Tikrovės romanai. Išleido Amerikos Lietuvų vaiko ugdymo draugija, Inc. — Alvudo leidinys Nr. 15, 2319 W. Garfield Blvd. Chicago, Ill. 60623. Knyga 465 psl.

vavo partijos, valdžios ir kiti pariešinai. Kalbėjo rekt. Kubilius, bibliotekos direktorius J. Tornau, sveikino N. Kurovas iš Maskvos. Pabaigoje L. Vladimirovas perskaikė sveikinimo laišką Sovietų partijos centro komitetui. (Elta)

CLUB ANTOINETTE
Restaurant and Banquet Hall
Completely Air Conditioned. Weddings
Parties - Showers - Funerals
Graduations. Capacity up to 250.
Luncheon Served Daily.
4559 S. Richmond St. — 847-8378

Nuo 1914 Metų

Midland Savings aptarnauja taupymo ir namų paskolų reikalus visus mūsų apylinkės. Dėkojame Jums už mums parodytą pasitikėjimą. Mes norėtume būti Jums naudingi ir ateityje.

Sąskaitos apdraustos iki \$20,000.00

Frank Zoges
Frank Zoges, President

5%

All accounts compounded daily —
Passbook Savings paid quarterly.

6%

2 Years Savings Certificates
(Minimum \$5,000)

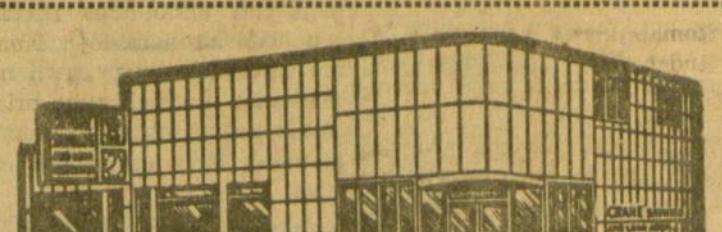
Mūsų erdviose patalopė turime didžiausį pasirinkimą visų moderniškų baldų, elektrinių krosnių, radijo ir televizijos aparatų, šaldytuvų ir k' tu namams reikmenų.

LIETUVIŲ ISTAIGA

ROOSEVELT FURNITURE CO.
F. A. RAUDONIS ir N. BERTULIS

2310 W. Roosevelt Road Tel. SEELEY 3-4711

Atdara pirmad. ir ketvirtad. 9-9 val.; antrad. trečiad. ir šeštad. nuo 9 iki 6 val. sekmad. atdara nuo 11 iki 6:30 val. po pietų.



CRANE SAVINGS AND LOAN ASSOCIATION

B. R. PIETKIEWICZ, Prez.
2555 West 47th Street Tel. Lafayette 3-1083
PLENTY OF FREE PARKING SPACE

5 1/4 %

INSURED
UP TO
\$10,000.00

5 %

Mokamas už vieną Metų Certificato sąskaitas Minimum \$5,000.00

PINIGAI INVESTI IKI 15 D. PELNO NUOSMICIMUS NUO 1 D.

Dividendai mokami sausio ir liepos mėn. 31 d.

VALANDOS: PIRMAD. IR KETVIRTAD. 9 v. r. Iki 9 v. v.
ANTRAD. IR PENKTAD. 9 v. r. Iki 5 v. v.
SESTAD. 9 v. r. Iki 12 v. d. — Trečiad. uždaryta.

MOKAMAS DIVIDENDAS MOKAMAS UŽ INVESTAVIMO SĄSKAITAS.

51/4 %

INSURED
UP TO
\$10,000.00

5 %

KULTŪRĖ KRONIKA

Prof. Antanui Maceinai paskirta 1970 metų Ohio Lietuvių gydytojų draugijos 1,000 dolerių premija

Jau kelioliki metai, kai Chio lietuvių gydytojai savo tradicinė premija apdovanoja lietuviškosios kultūros išskirtinių darbų autorius. Siemet ji paskirta žymiajam mūsų filosofui, teologui ir poetui prof. Antanui Maceinai, jau kuris laikas profesoriuojančiam vokiškame Muensteinio universitete, Vakaru Vokietijoje. Dirbdamas mokslių darbą, prof. A. Maceina metai po metų vis leidžia naujus savo filosofinius ir teologinius veikalus lietuvių ir vokiečių kalbomis, susilaikdamas ir vienuose iki uose didelio dėmesio. Greta to, profesorius laureatas gyvai bendradarbiauja ir kultūrinėje lietuvių spaudoje, atskirais straipsniais liešdamas šakotą šiandienio pasaulio aktualijas, į jas žvelgdamas filosofo, teologo ir lietuvių akimis. Naujusias jo veikalas, tik ką išeistas Vakaru Europos Lietuvių sielavados, yra "Bažnyčia ir pasaulis". Šiuo metu ši knyga yra latiūsai perkama iš visų lietuviškųjų leidinių. (Gaunama ir "Drauge",

Prof. Antanas Maceina, už kurio veikalų jam paskirta 1970 metų Ohio lietuvių gydytojų draugijos 1,000 dolerių premija

kaina \$2.00.) Joje autorius labai ašvairiai ir labai ižvalgiai liečia degančias šiu dienų problemas, kurios kunigose ir pasauliečiuose kyla visu aštrumu po II Vatikano suvažiavimo.

• Romano ir novelės konkursai. Rudeniniam sezonui prasidėjus, kai visą literatūrinį pasaulį domina Nobelio premijos paskyrė, lietuviškojo literatūros pasaulio dėmesys krypsia dargi ir i saviiškius: kam teks "Draugo" dvidešimtojo romano konkursu premija? Artėja rankraščių įteikimo data — lapkričio 1 d., ir romanai jau pradedant rinktis "Drauge". Siemetinis konkursas yra dargi jubiliejinis — dvidešimtaisiai. Jau ir laiko

Istorijos mokslas, Encyclopedia Lituanica, ateitininkai

(Atkelta iš 2 ps)

Per 20 metų nesulaukėme Lietuvos istorijos išsamesnio veikalo nei lietuvių, nei anglų kalba. Liko ir tebéra neišnaudojamos galimybės pasitelkti medžiagos iš žymų pasaulinių archivų; stigo ir tebestinga organizacijos ir lėšų.

Paverstoje Lietuvoje nedaug yra pasirodė istorinių studijų, kuriose mūsų tautos praeitis nebūty iškraipytą. Autorių pavardžių nebūčia linkes minėti. Daugiau yra parašyta geru straipsnių žurnalose, ypač iš kultūros istorijos. Geru tyrinėjimui atlikti archeologijoje, nes čia sunkiai iškasti partinį bei rusofilišką radinį. Istorinės studijos Lietuvoje rašomas pagal vadinančius variantus. Variantu vadinančias tekstas, kurį turi patvirtinti partinės linijos ir mark sistinės ideologijos komisija. Kartais tenka parengti kelis variantus arba perredagavimus, kol gaunama aprobatą, atžymėta knygoje žodžiai "Pasirašyta".

— Antrasis tomas apims D—J raides. Dalis teksto jau parengta ir dar šiai metais bus pradėta rinkti. Kitų metų pradžioje tikimasi atspausti. Darbą sulėtina bendradarbiai. Reitas atvejis, kad ir nedidelį straipsnį galima būtų laiku gauti. Kiti pasižada ir po 3—4 mē-

nė, Antanas Sužiedėlis ir Antanas Vaičiulaitis.

Salia "Draugo", jau kelintas metas "Dirvos" literatūrinis konkursas akcentuoja mūsų novelę. Šiam konkursui ra-kraščiu įteikimo data šiomin dienomis jau pasibaigė. Konkursan prisijusta 10 novelių. "Dirvos" novelės konkurso jury komisija sudaro: rašytojas Juris Glianda, Rita Bureikienė ir Česlovas Gedgundas. Mecenatas — Simas Kašelionis.

• J. Tininio patisklinimas. Mūsų bendradarbis rašytojas J. Tininis redakcijai rašo: "Mano kolega Juozas Kojelis, recenzuodamas Draugo, prieš (Nr. 173) A. Norimo apysaką Be namum, mini ir mano pavardę. Remdamasis apysakos išrašu kalba peržiūrėjo Juozas Tininis, sako: "Tačiau ir po to "peržiūrėjimo" kalba daug nepagerėjo". Cia kaip tik ir noriu atsiliepti ir paaiškinti, kad mano pavardę toje apysakoje atsirado be mano sutikimo ir žinios. Peržiūrėti ne reiškia pagrindinai ištasyti. Aš pašalinau iš apysakos tik padicas grubliašas klaidas, bet netaisiai tiek, kad būtu galima ten išrašyti mano pavardę. Gražindamas autorui mašinraštį, patariau atkreipti dėmesį į per daug apkrautą ir apsužinkintą stilium, kuris iš esmės gerą apysaką žymiai sumenkina".

• Naujiesiems mokslo metams okup. Lietuvoje prasidėjus, juos aukštoji mokyklos sutiko 11, 770 pirmaklasiu. Tačiau, kaip pastebėjo "Kom. Tiesa" (rugpj. 30), vidutiniškai į vieną vietą pretendavo po du stojančius, gai kur ir iki 4—5. Tuo būdu, mažiausiai 11,000 jaunuolių nepateko į aukštaisias mokyklas. Jiems beliko darbas pramonėje, kolchozuose ir pan.

Sais metais Lietuvoje pradėti ruoštai kai kurių sričių specialistai, pvz. Vilniaus universitete pirmą kartą dėstoma taikomoji matematika, valst. konservatorijoje pradėti ruoštai televizijos režisorių. Ne Lietuvoje, bet vadinais "broliškose respublikose" lietuvių šiai metai studijuoją valstybių įstaigu darbo organizavimo ir dokumentacijos tvarkymo, vandens transporto eksplotavimo bei jo ekonomikos ir organizavimo, radio ryšiu ir transliavimo specialybės. (Elta).

• Premijos ir liudinės artisto

vardas solistui V. Noreikai.

Rugpjūčio 19 d. Lietuvoje pa-

skelbtas: Sovietų Sajungos A.

Tarybos prezidiumas "už didelius pasiekimus, vystant tarybinėn muzikos meną", suteikė SSSR



Eleonora Marcilioniene

Iš parodos Čiurlionio galerijoje, Chicago.

Ubagai

Nuotr. V. Noreikos

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

WINE AND DINE AT R. PLACE

2944 West 59th Street Phone: 776-8351

Fish fry every Friday 5 P.M. to 10 P.M. Stop in soon. Banquet Hall available for every occasion. Home cooking.

operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

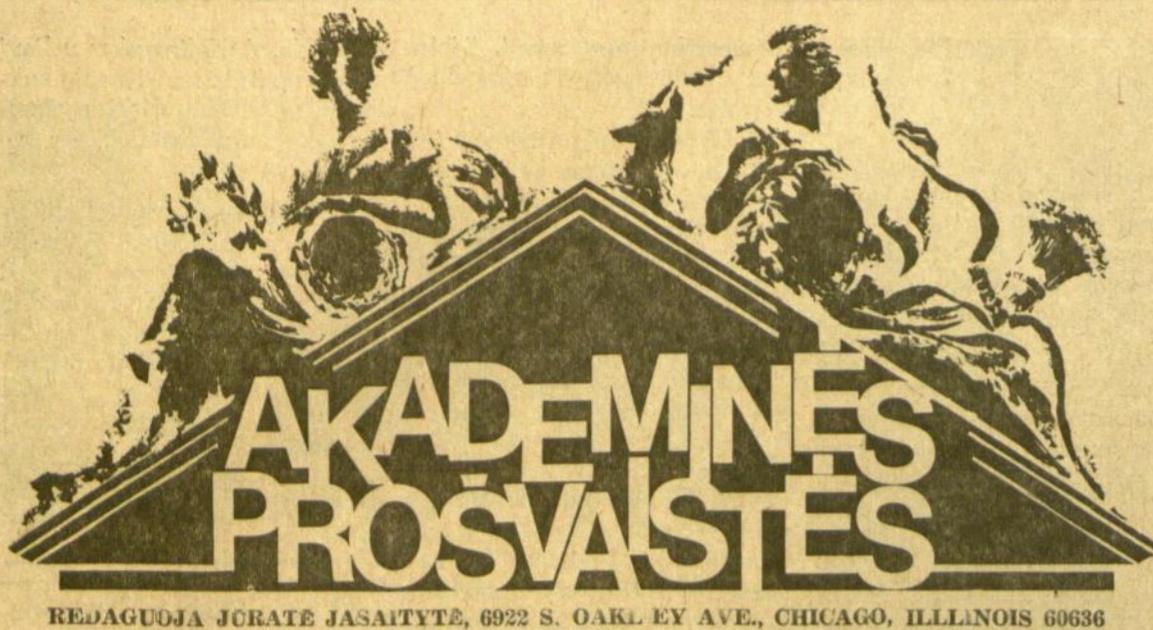
liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už

liudinės artisto garbės vardą operos solistui. Anksčiau, š. m. Virgilijui - Kęstučiui Noreikai, rugpjūčio mėn. tam pačiam V. Noreikai buvo suteiktas, už



REDAGUOJA JONATE JASAITYTĘ, 6922 S. OAKLEY AVE., CHICAGO, ILLINOIS 60636

KAS GI YRA TA STUDENTŲ ATEITININKŲ SAJUNGA?

Mūsuose veikia Chicagos Studentų ateitininkų draugovė. Uždaroje veikloje ruošiamos rimtus susirinkimai ir susėjimai. Kartu su kitom vietovėm dalyvaujame savo suvažiavimuose, kursuose ir stovyklose. Išlaikome savo žurnala "Gaudemus" ir didžiai dalmi prisideleme prie "Ateities" žurnalo leidimo. Dirbame su moksleiviais, būdami globėjais kuopuose arba vadovais jų stovyklose. Viešumoje pasireiskiame, net šokių rengiant, bet ir kultur. Pvz. mūsų nariai remia L. S. S. išsijungia Lietuviai Benruomenės veiklą, dirba lietuviastatės mokyklose ir pan. Be to, Draugovės nariai išsijungia ir į studentiškas korporacijas. Sunku kai kačia net ižiūrėti, kur D. augovės, o kur korporacijos veikla prasidėja. Dabar studentai ateitininkai Chicagoje yra išsijunge i dvi korporacijas. Korp! Šarūja priglaudžia jaunus literatus bei mienininkus, kurie čia diskutuoja įtems opius klausimus. Satriečiai visuomenei pristato su savo kūryba ir literatūriniais parengimais, pvz. poeto Vy. auto Mačernio minėjimu, Kongresiniu literatūros vakaru, o dabar užsimoje kitamet surengti net trijų dienų mūsų poezijos festivalį. Korp! Giedra, kuriai priklauso tik moterys, diskutuoja joms svarbius klausimus, šeimininkauja parengimuose, premijuojia knygas. Daugelis mūsų buvusių narių, nors palikę Draugovę, lieka mūsų pasididžiavimui savo pasiektais laipsniais, daktoratais ar kur kitur savo pastangomis prasimūdam.

Veikla plati, tai ateitininko studento veidas gali Jums tapti nerivyšiu. Bet iš tikrujų taip nėra. Fakta, kad mes esame lietuvių ir gyvename išeivijoje, Amerikoje. Kitas faktas, kad gyvename margaspalvė, o dažnai ir sumaišojame visuomenę. Fakta, kad mūsų institucinė Bažnyčia po II Vatikano savo mokymė nepakito. Sitokoj aplinkoj gyvuoją Studenčių ateitininkų sajunga, ryždamasi atsakyti į dabarties išsauktus reikalavimus. Visa tai ji dirba laiko išbandytose ateitininkų ideologijos rėmuose. Aplinkui mat-

me masės žmones. Matome nepatenkinimą "the great American way of life." Matome žmones, kurie primena Rio Grande upę — mylia platumo ir tik pėda gilio. Matome nulietuvėjusius gausėjimą. Matome studentus, kurie neapgalvoję tėvų pažiūras visiškai priima arba visiškai atmesta. Studentų ateitininkų organizacija, reaguodama į tai, padeda studentui suformuoti pilnintingus asmenybę, kuri mūsų sąlygose būtų kūrybinė ir naši. Ta asmenybė turi būti sau originali — ji turi "dalintis savo laiku, mītingus, pareigomis, kurti ateiti dabartyje" ir ji turi būti krikščioniška. Mūsų organizacija priklauso nuo savų narių, kurie įvyja iš laikų kuria, kaip būtė savo avili. O tada ir miela organizacijos šeimėje kartu papaboti. Iš šios šeimės mėgėti priimame realistikai nėštelius ir naujus narius.

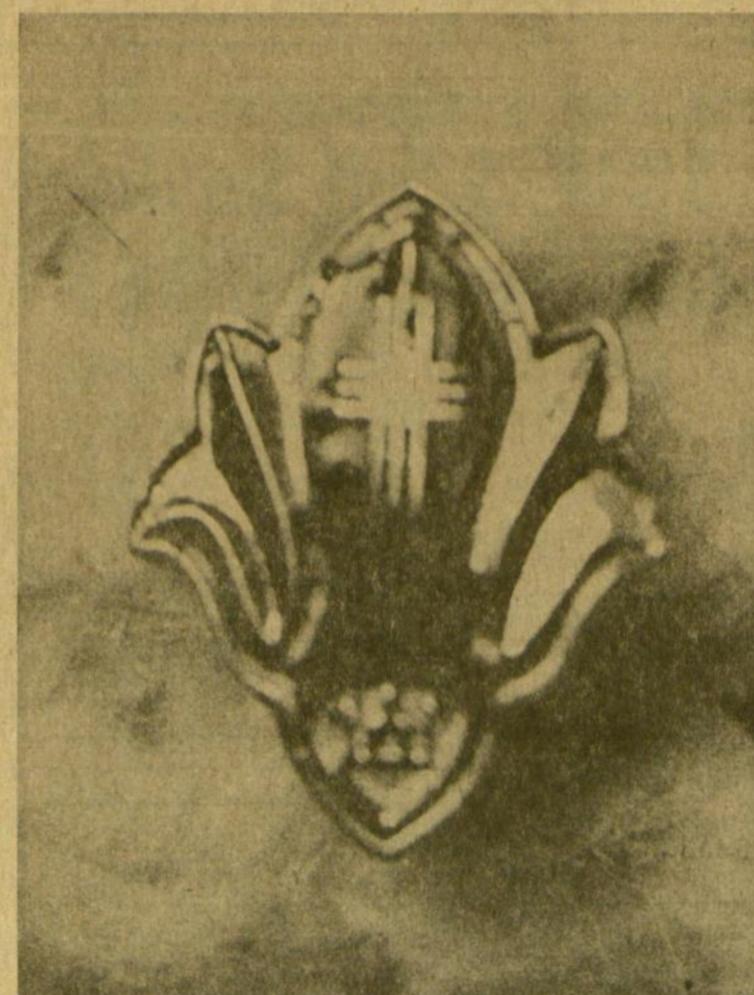
Laikas bėga, įvykiai savo Tikimės, kad kiekvienas mūsų narys ybnius darbas bus žingsnis į eisénėn ateitin. Tikimės, dr. Darmušio žodžiai tariant, kad studentai ateitininkai sugerbės bent dažnai pačių aplinką, kad būtų "mažiau triukšmo ir daugiau šviesos".

Vytas Narutis

STUDENTŲ ATEITININKŲ SU AIA IMAS

Studentų ateitininkų sajungos suvažiavimas įvyks 1970 m. spalio mėn. 24 ir 25 dienomis Toronto, Kanadejo. Suvažiavimo registracija vyks šeštadienį, spalio mėn. 24 d., nuo 9 val. rytą. Registracijos mokesčis — 5.00 dol.

Suvažiavimo programo sudaro šie punktai: oficialus atidarymas, komisijų sudarymas, SAS valdybos ir draugovės pranešimai, ateities planų nustatymas ir naujos valdybos rinkimai. I suvažiavimą atvykti kviečiami visi studentai ateitininkai.

"Visa atnaujinti Kristupas." Studentų ateitininkų sajungos ženkliukas.
Nuotr. G. Plačio

PRASIDĒJO DARBAS

Praėjusį sekmadienį, 1970 m. spalio mėn. 11 d., jaunimo centro patalpose, Chicagos studentų ateitininkų draugovė pradėjo naujų metų veiklą.

Po išrūdingų šv. Mišių, kurias laikė d'augovės dvasios vadas tėv. K. Trimakas, S.J. vyko susirinkimas. Jo metu draugovės nariai smagiai priėmė įstojančius draugovėn studēntus kandidatus. Laima Nainytė, draugovės pirmininkė, trumpai apibūdintė praėjusią metų veiklą, padėkodama vienims prie draugovės darbo prisidėjusiemis. Šią programos dalį užbaigusi, Laima pristatė šių metų valdybos sąstato kandidatus. Vienbalsiai į 1970—1971 metų

valdybą išrinkti buvo šie asmenys:

- Pirmininkas: Antanas Kizlauskas,
- Vice-pirmininkai: Jurgis Bražūnas, Vytas Narutis,
- Iždininkas: Saulius Mikaliukas,
- Sekretorė: Jūratė Jasaitytė,
- Korespond.: Raimundas Silkaitis,
- Socialinių reikalų vedėja: Dailia Šaulytė,
- "Serifas": Vytas Stanevičius.

Naujasis pirmininkas supažindino susirinkimo dalyvius su ateinančiu metų veiklos planais ir idėjomis. Atlikus oficialų įžangių žingsnį, studentai išvažiavo į Swallow Cliff parką.

BS.RZ!

"Pro Patria." Korp! Neo-Lithuania herbas.

Nuotr. G. Plačio

SKAUTAI AKADEMIKAI

Akademinkų skautų sajūdžio Chicagos skyriaus metinė šventė įvyks ši šeštadienį, spalio mėn. 17 d. Jonyno sodyboje, Chester-ton, Mich. 6:30 v.v. Bus įdomi programa. Kviečiami visi akademikai skautai ir draugai.

Akademikų skautų sajūdžio Chicagos skyriaus, Korp! Vyties valdybą sudaro šie asmenys:

Pirmininkas — senj. Gintaras Plačas,

Vice — pirmininkas — senj. Andrius Markulis,

Iždininkas — senj. Viktoras Štuopys,

Juniorų globėjas — fil. Rimas Korzonas.

Akademikų skautų sajūdžio Chicagos draugovės valdybon ī-eina šios skautės:

Pirmininkė — t.n. Virginija Sabaliūnaitė,

Vice-pirmininkė — t.n. Valerija Sparkytė,

Iždininkė — t.n. Eglė Aglins-

kaitė,

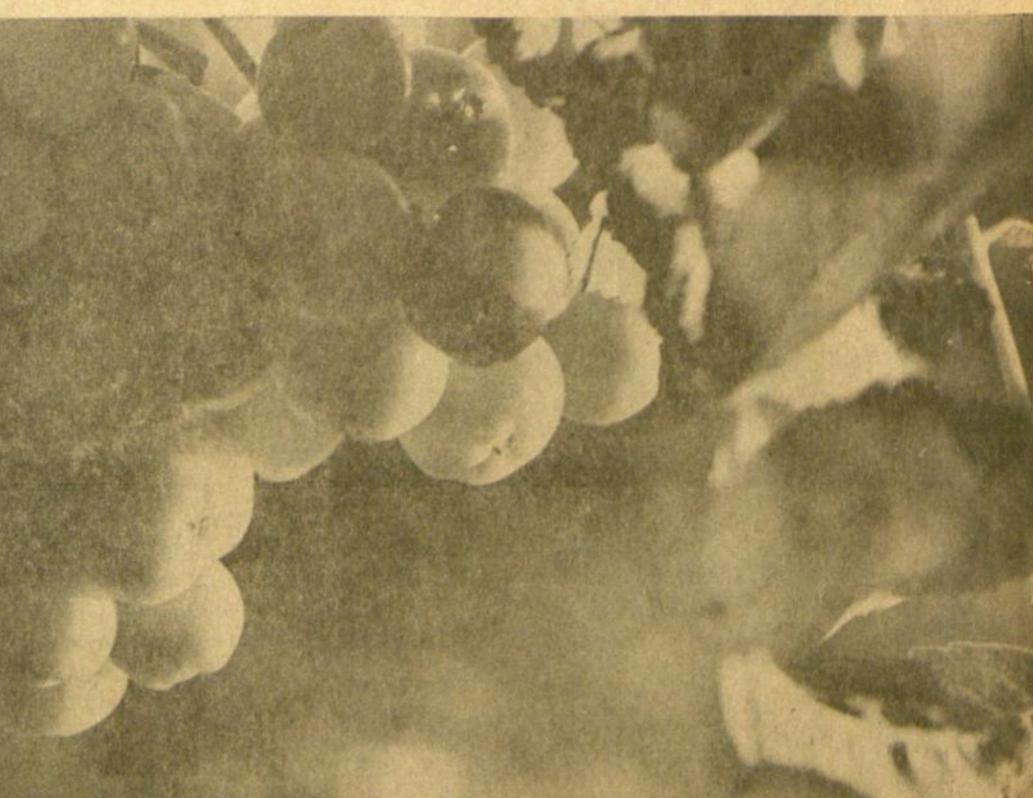
Kandidacių globeja — fil. Ramūne Kviklytė.

Si mokslo darbuotojais paskaitoms skaityti, be to, numatyta keistis ir studentais, aspirantais.

(E.)

PER JAUNAS

- Dėde kur išeini?
- I jaunimo kavinę.
- Neik. Ten tau negalima.
- Kodėl?
- Nes tu be barzdosi..



Rudenio derius. Na, atspėkit: ar čia obuoliai, ar šertuokšniai?

Nuotr. V. Maželio

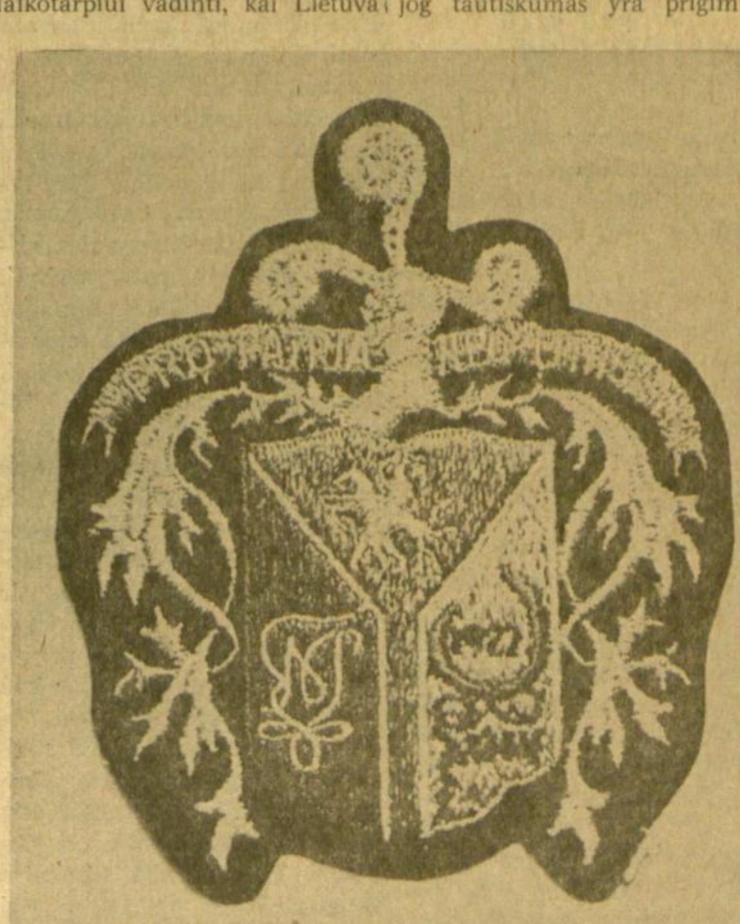
AR GIRDĒJAI APIE KORPORACIJĄ NEO-LITHUANIA?

Pirmieji Nepriklausomos Lietuvos gyvenimo metai buvo sunčiai. Sunkiai kėlėsi tauta, visur buvo jačiaiama svetimųjų itaka. Visa tai temdė tautinę idėją ir, lyg prilaikė, jos iplėtimą. Gai-
vališkai justa gyvas reiklas palai-
kyti ir kelti tautinį suspiratimą,
išqmoninant lietuvių naudotis lais-
ve.

Toji tautiškumo idėja akademinių jaunimui buvo lyg išeiti-
ties ir atramos taškas. Buvo su-
vokta, jog su tautinę idėją reikia
organizuoti eiti į studentijos gy-
venimą. Ir tai keliai iniciatorių
pastangomis 1922 m. lapkričio 11
dieną įsteigta Lietuvos studentų
nauja organizacija — Korporacija
Neo-Lithuanai.

Vardas, kaip regėjo ir sunčiai. Jo esmė sudaro žodis "Lithuanian", o prie jis stovi žodis "Neo". "Lithuanian" žodis yra pa-
imtas iš senovės Lietuvos kuni-
gaikščių antspaudų. Vaivadis,
vardo kilmė mums yra istorinė,
ji mums primena prieitį, senovę,
nes taip Lietuva buvo vadinta
mūsų senios valstybės rašinėse.
Zodelis "Neo", rašomas prieš
"Lithuanian", mums primena lie-
tuvių tautos atgimimo laikotarpį,
prasidėjus XIX a. antrojoje dešimtmečio.
Ta buvo ištempta kova, kaip Vaižgan-
tas sako, dėl laisvės ir kultūros,
1918 m. pasibaigusi nepriklausomo
valstybės atstatymu. "Neo"
tiko ano meto kylančios tautos
dvasias apibūdinti, nemažiau jis
tinka korporacijos naujoms pa-
stangoms, JAV, jis tiks ir naujam
laikotarpiui vadinti, kai Lietuva

Tam tikslui po eilės pasitarimų
su kitų miestų korporantais, buvo
prieite prie Toronto suvažiavimo,
kuriamo Korp! Neo-Lithuania
pilnai atgaivinta 1955 m. prae-
deda korp, judėjimas visose dides-
nės lietuvių kolonijose JAV.
Korporacijos šūkis "Pro Patria"
pagavo akademinių jaunimo šir-
dis ir jausmus, keldamas studen-
tų naujų ir ryškių tautos ir tau-
tiškumo sampratą, nurodydamas
jog tautišumas yra prigimtinė



žmogaus savybę. Pati tautybė yra
paveldima, igyjama iš tėvų, iš
tautos, kurioje teko užgimti, jos
kalba kalbėti, sutapti su jos pa-
ročiais ir kultūra. O visa tai nu-
lemia žmogaus apsisprendimą, su-
daro priklausomybę savai tautai.
Iš čia išplaukia ir išpareigojimas
savai tautai. Todėl puosejimas
savai tautos vertibi, branginimas
jos kalbos, rémimas jos didžiujų
siekių — laisvai tautai gyventi
ir valdyti — kovojimas už jos
teises yra lyg įgimtosios pareigos,
susijusios su ištikimybė savai tautai.

Štai dėniais vadovavosi korp,

ir reiškė laisvai savo veiklą. Jei tų
principų kilmė yra pačioje tau-
toje, tai juose galime ižiūrėti na-
tūralius ir išgimtus požymius, o vi-
sai tai ir sudaro juo patvarumą ir
iškelia tautinės idėjos stiprybę
bei pastovumą. Tautiškumas, kuri
skiepia nariuose korporaciją, pa-
sižymi nuošiuvinu ir tolerancine
žiūra. Jai buvo ir liko svetimasis
kraštutinis nacionalizmas, šovi-
ništinės tendencijos, vedančios i
kitų tautų neapykanta. Tačiau
korp, supradama nutautėjimo
pavojų, kelia lietuvių tautos didy-
bę, puosejimą jos vertibių ir kovo-
ja su reiškiniais, siekiančiais že-
miinti mūsų tautą. Ji neniekino ir
nežeminio kitų tautų, jų vertibių.
Kartu ugđė nariuose tautų bend-
ravimo ir draugiškumo jausmus.

Korp. tiksluo pirmoje vietoje

stovi: "Lietuvių tautos didybė".

Ta didybė yra pasiekiamā, kai

tauta kūrybinga, kai ji reiškiasi

nepasikartojančiu savitumu. Kul-

tūros pobūdį ir kryptį formuoja

iškilus asmenys, junta tautos dva-

sių ir esmę. Tie asmenys savo

darbais iškyla kaip vadai, tauta

juos gerbia ir juos sekā. Neo-Lithu-

ania audojasi savo tautos va-

du dvasinio lobiu, tuo pačiu sten-

giasi tom iškilim asmenybėm

reikšti pagarbą nuolatinii ir pa-

stoviu jų ivertinimui. Nusipelni-

siams asmeniui korporacijos auk-

čiausia pagarba išreiškiama Gar-

bės Nario vardu.

Neo-Lithuania garbės nariais,

korp. kvietimui ir kviečiamųjų su-

tikimui, yra tapę: Juozas-Tumas

Vaižgantas, dr. Jonas Basanavi-

čius, inž. Petras Vileišis, Bronius

Kazys Balutis, Antanas Smetona,

Jonas Jablonskis ir prel. Jonas

Mačiulis-Maironis. Šiuo garbingu

lietuvių tautos vyru pasaulėžval-

gos ir idėjos sudaro Korp! Neo-

Lithuania pagrindus.

Poetas Maironis yra tarė šiuos

žodžius patriotine studentijai:

Ant išvyniotas vėlavos

Kilnai iššaš: Už tėvynę!

Rankas satu draugiškai supynę,

Pirmyn, jaunime Lietuvos!

Algimantas Modestas

L.S.T. Korp! Neo-Lithuania

pirmininkas