



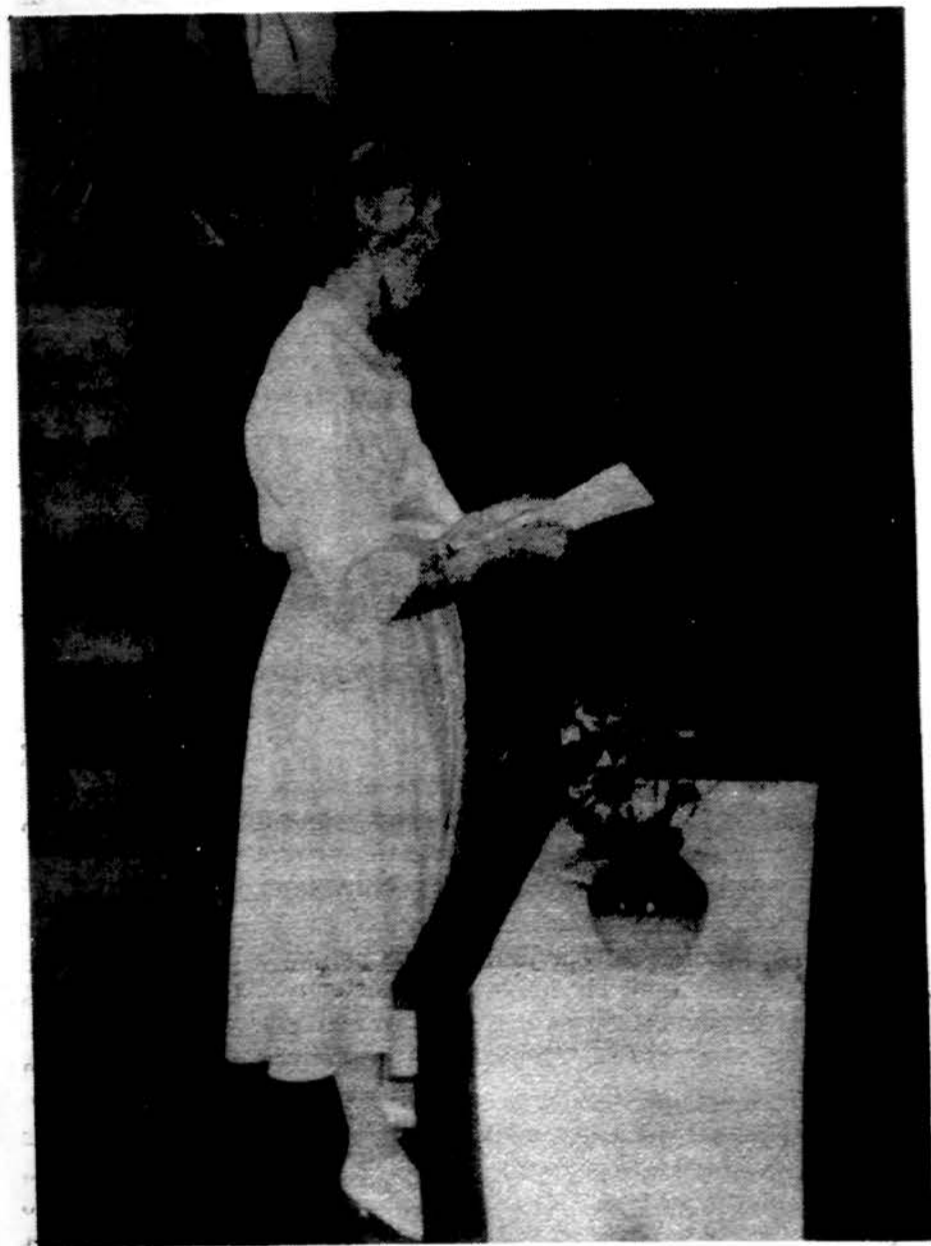








## KAI ILGESYS NAMO PARVEDA Kupiškėnai pagerbė rašytoją Nijolę Jankutę



Rašytoja Nijolė Jankutė kalba Kupiškio bibliotekoje jai suruoštoje vakaroneje.

### Pakeliui į namus...

Sentimentalioji kelionė į Lietuvą keliaujančių sraute šią vasarą buvo ir rašytoja Nijolė Jankutė-Užbaliene iš Chicago. Karo audros iš Tėvynės išbėgusi, Nijolė lietuvaitė augo ir brenė svečioje šalyje. Kurėjo, ką veikė, visada ją lydėjo Tėvynės ilgesys ir širdyje, lyg talismaną, nešiojosi vaikystėje gyvento miestelio Kupiškio ir tėviškės prisiminimą. Gyveno Lietuva ir Lietuvai, ilgėsi ir meilę Tėvynei, tautai ir gimtai jai kalbai diegdama ne vien dukrai Dovilei. Veikdama skautų organizacijoje, dirbdama lituanistinėse mokyklose, rašydama vaidinimus ir daineles mažiesiems, knygas vaikams

bei jaunimui, Nijolė Tėvynės ilgesį skiepijo platiems lietuviško jaunimo sluoksniams toli už Lietuvos ribų gimusiems... Ir kartu su jaunimu dainuodama pamiltą „Grišim grįšim“... tvirtai tikėjo, kad vieną dieną grįšim  
— ten kur teka Nemunėlis ir Neris...  
Lauktoji diena pagaliau išaušo — Lietuva nepriklausoma! Blogio imperijai subyrėjus, plačiai prasivėrė keliai į Lietuvą. Lietuviai, išsisklaidę plačiajame pasaulyje, skuba lankyti Tėvynės, artimųjų tėviškėse ar apiečiuose kapuose...  
Ilgesio šaukiama, po 48-nerių metų svetur, Tėvynėn išsiruošė ir Nijolė. Atvykusią ją Vilniaus



Rašytoją Nijolę Jankutę Užbaliene sveikina jos pusseserės anūkės Justina ir Kristina Žalneriūnaitės.

dainuoti mėgsta — tikros kupiškėnės. O pabaigai, parodydamos, kad ir jos angliškai „moka“, mergytės užtraukė „My bonny is over the Ocean...“  
Prisiminimai skatino ieškoti praėjusių dienų pėdsakų. Nedaug jų čia belikę. Penkios dešimtys praeities metų daug ką nusinešė, išdildė... Bet atsiminimuose jie liks gyvi, kol plaks širdis.

### Namo sugrįžus

Išpuodingos buvo tos dešimt dienų Tėvynėje, bet turbūt, labiausiai prisimintinos liks paskutinės dvi dienos praleistos vaikystės mieste — Kupiškyje. Smarkiai plakanti širdis veržėsi jin greičiau, nei automobilio ratai spėjo, o akys vienu žvilgsniu norėjo aprepti viską — namus, kiemus, gatves — praeitį ir dabartį. Skubėjo, skubėjo... Į kapines, aplankyti 1940 metais amžiną poilsį ten radusį tėvelį... O kai sutiko vaikystės drauges ir draugus — kalboms nebuvo galo, vis į praeities dienas nuklystant.

Malonią staigmeną paruošė kupiškėnai tėviškėn grįžusiai Nijolei. Čia ji buvo sutikta, ne vien kaip draugė, bet kaip įžymi tėviškėnė-rašytoja. Vietinis laikraštis „Kupiškėnų mintys“, redaguojamas Virginijos Juškienės, rugpjūčio 5, 8 ir 12-tos dienų laidose, skyrė „Įžymių tėviškėnų vardai“, supažindina skaitytojus su atvykstančia viešnia.

Felicija Jakutyte, straipsnyje „Sugrįžtanti iš toliu“, rugpjūčio 12 d. rašo:

„Kupiškio žemė yra išauginusi daug įžymių žmonių: mokslininkų, dailininkų, skulptorių, rašytojų... Jie, ir čia, ir už jūrų marių gyvendami, nepamiršta esą kupiškėnai ir plačiai garsina savo gimtojo krašto vardą. Viena tokių yra rašytoja Nijolė Jankevičiūtė-Jankutė.

„Kūrybinį kelią rašytoja N. Jankutė pradėjo bendradarbiaudama išėivijos spaudoje — „Drauge“, „Dirvoje“, „Laiškuose lietuviams“, „Skautų aide“, „Eglutėje“. Pastebėjusi, kad labai trūksta lietuviškų knygų vaikams, ėmė rašyti kūrinėlius mažiesiems ir jaunimui. Pirmoji knyga „Žebriuko nuotykių“ pasirodė 1963 m. Toliau sekė knygutės „Danutė stovyklauja“ 1966 m.: „Kaip Algiukas vėjo ieškojo“ 1967 m., „Samo ežero sekliai“ 1972 m., „Kelionė į septintąją stotį“ 1973 m., „Karilė ir jos draugai“ 1990 m. Jaunimui skirta apysaka „Nuo devynių iki pirmos“ pasirodė 1973 m., o apsakymų rinkinys suaugusiems „Saulėgrąžų tvanas“ — 1990 m. Be to, N. Jankutė parašė libretą „Kulgrinda“ A. Jurgičio muzikinei pjesei, kuri buvo pastatyta Chicagoje, Clevelande ir Toronte.

„Deja, čia, rašytojos gimtinėje, mažai pažįstama jos kūryba. Todėl noriu pasidalinti mintimis tik apie tuos kūrinius, kuriuos teko laimėti perskaityti“.

Straipsnio autorė trumpai apžvelgia, gražiai vertindama Nijolės Jankutės kūrybą, straipsnį užbaigdama: „Gera ir malonu skaityti N.

Jankutės knygas. Iš jų dvelkia šiluma, nuoširdumas, subtilus humoras, meilė žmonėms ir gyvenimui. O kai vienas apsakymo „Būdynės“ veikėjas prabyla: „Nu vot, vyras kaip užolas už lintos, o aš brač, sanas kėlmas, fylinu orait, ir ku tu mon!“ — skaityti pasidaro net labai miela. Juk knyga parašyta mūsų rašytojos — tikros kupiškėnės“.

Straipsnis iliustruotas Nijolės Jankutės dabartine ir jos — trečiojo skyriaus mokinės nuotraukomis.

Rašytojos artimiausios vaikystės draugės Danutės Eidukaitės straipsnis „Iš vaikystės sapnų atminties“, per du laikraščio numerius pasakoja apie judviejų draugystę, Nijolę ir jos polinkį rašybai. Šiltai ir pagarbiam prisimena Nijolės tėvus, jų namus, mokyklą, draugus, mokytojas. Išspausdintos ir keturios anų dienų nuotraukos.

O laikraščiu rugpjūčio 12 d. paskelbus žinutę:

„Mūsų laikraščio puslapiuose neseniai perskaitėte atsiminimus apie rašytojos Nijolės Jankutės vaikystės dienas Kupiškyje. Šiame numeryje rasite trumpą rašinį apie žymios kupiškietės kūrybą. O jeigu norėtumėte kūrinių autorę gyvai išvysti, pasiklausyti jos minčių apie kūrybą ir gyvenimą toli nuo Tėvynės, apžiūrėti jos knygų parodėlę, tam yra puiki proga. Šeštadienį, rugpjūčio 15

## MOTERŲ GILDIJOS SUSIRINKIME

Balzeko Lietuvių kultūros muziejaus Moterų gildijos bendras narių rugsėjo mėn. susirinkimas išvarė pirmą poatostoginę vagą gildijos veikloje. Pirminkė Scottie Zukaitė pateikė ateities užmačių detales, supažindino su įvairių komitetų nareimis. Po oficialios susirinkimo dalies, dalyvės turėjo progą susipažinti su galbūt praktiškiausiais drabužiais rinkoje: jie nesiglamžo, plaujami skalbiamose mašinose, nereikalauja lyginimo ir lengvai pritaikomi dėvėjimui įvairioms progoms. Carol Kovach (Zapolytė), madų koordinatore, pristatė Modular Clothing iš KL Designs, Inc., o gildijos narės modelio drabužius. Dailus vaišių stalas, paruoštas dviejų sesučių — Magdalenos Nekrosienės ir Harriet Kamin (Kaminskienės), užbaigė malonų vakarą.

## LIETUVIŠKA EGLUTĖ O'HARE AREOUOSTE

P. Vaitaitienė ir M. Krauchnienė pakviestos atstovauti Balzeko Lietuvių Kultūros muziejui O'Hare tarptautiniam aerouoste ir daugiau negu 12 pėdų aukščio eglę papuošti lietuviškais šiaudinukais. Tai Chicago Aviacijos departamentų projektas — „Švenčių ir muziejų tema“. 1991 m. O'Hare padabinta lietuviška eglė atrėpė dėmesį, kaip labai įdomi ir unikali kitų eglų tarpe.

## MES IR MADOS

Chicago Lietuvių Moterų klubo narės sutinka rudenį su madų paroda šeštadienį, spalio 31 d., Palos Country Club atnaujintose patalpose, Palos Park. Pasisvečiavimas — 11:30 val., pietūs — 12:30 val. Po to klubo narės modeliuos Evans drabužių vėliausių rinkinį. Popietės komitetui pirminkauja Pranciška Simanonienė. Vietos rezervuojamos skambinant Irenai Norbutienei, tel. 312-585-3727. Viešnios ir svečiai kviečiami maloniai išvykai, kol žiemos pūgos dar nepriartėjo. Šio renginio ir labdaros fondo sutelkti finansai yra skiriami lietuviškai spaudai, radijo, Mercy Lift, Lietuvos Vaikų Vilčiai, BALF-ui bei kitiems, paramos reikalingiems vietams. Viena iš paskutiniųjų dovanų — paskirta auka dalinai apmokėti kelionė iš Lietuvos atvykstančiai daktarėi į Illinois universiteto specialų seminarą. Kiekvienų metų pabaigoje klubo labdaros fondas yra visiškai ištuštinamas. Sausio mėnesį vėl pradėdama jį pildyti.

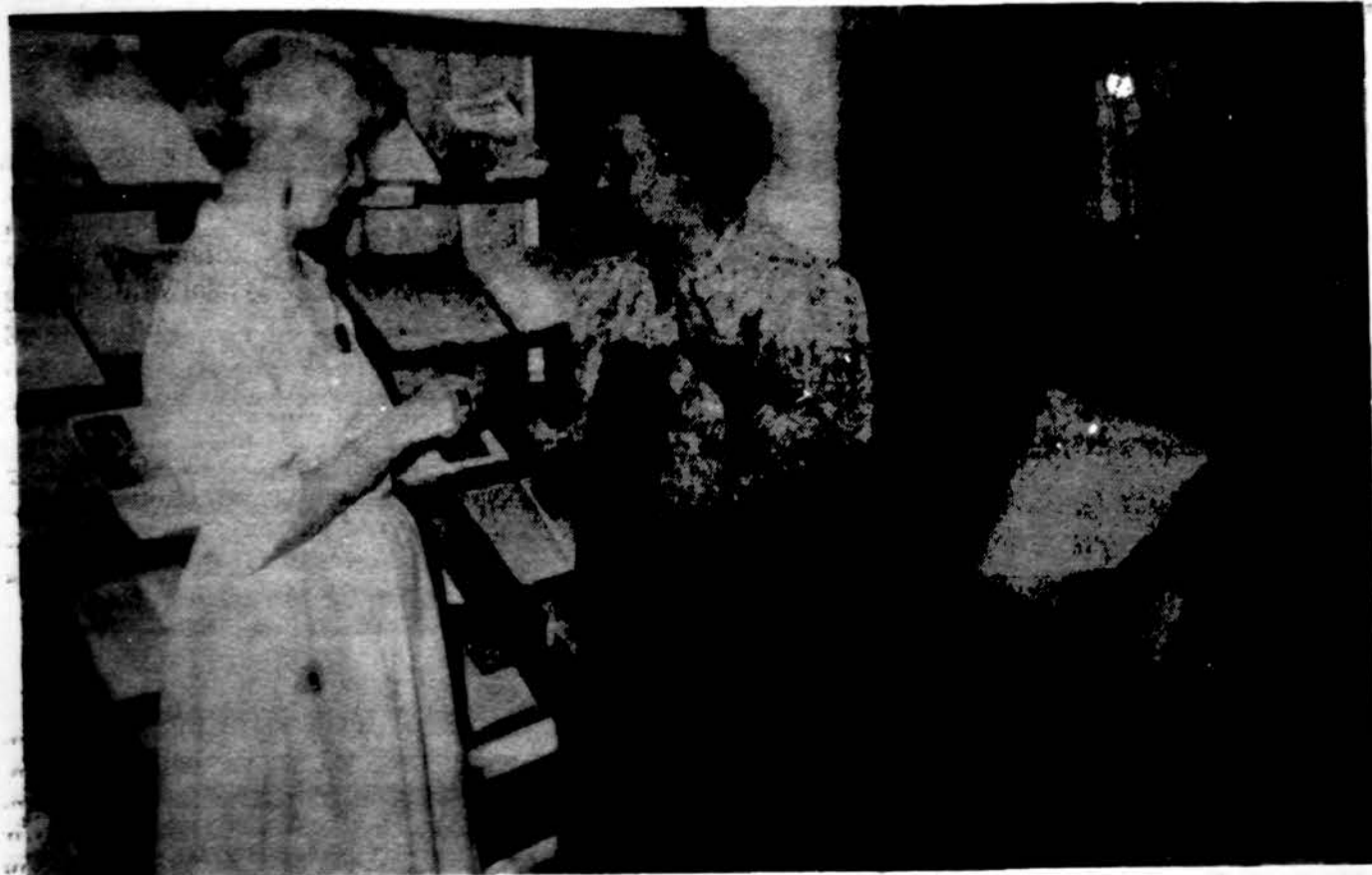
M. K.

Kaip nuo žvakės užsidega kita ir ištisi žvakių tūkstančiai, taip viena širdis kitą ir visus tūkstančius širdžių.

L. Tolstoj



Chicago Lietuvių Moterų klubo komiteto narės spalio 31 d. ruošiančios madų parodą. Iš k. — Bernice Neberieziene, Nijolė Kaveckienė, Harriet Kamin, Pranciška Simanonienė, Magdalena Nekrosienė ir Irena Norbutienė.



Rašytojai Nijolė Jankutė-Užbalienei Kupiškio bibliotekoje rugpjūčio 15 d. surengtos vakarėnės metu taurina įvadu ir šėrimui ištaikta bibliotekos vedėja Danguolė Tamulevičienė ir jos padėjėja.



Chicago Lietuvių Moterų klubo 30 „Gintaro“ baliaus, įvykusio birželio 13 d., debutantės: Tiffany Fox, Kristin Krupaitė, Amy Valaitytė, Vanessa Abrignani, Charanne Papūgaitė ir Christine Rudytė.





